

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

58000000438

РСФСР

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА
Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилойII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника—для памятников истории)к. XIX-н. XX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Пензенская обл., Мокшанский р-н,
п.г.т. Мокшан, ул. Пензенская, 108 (АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д.отд.	+	учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 2

Фото фрагментов— 2

Генплан—

Обмеры: план— I

фасад—

разрез—

Схематический план

охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Эклектичный характер декора позволяет датировать дом к. XIX—н. XX в.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

К западному фасаду пристроен кирпичный объем, а к нему — бревенчатый пятистенок.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) **не проводились**

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- | | |
|---------------------------------|--|
| для памятников археологии | — характеристика культурного слоя, важнейшие находки. |
| для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| а) для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер. |

Одноэтажный кирпичный прямоугольный в плане дом. Главный трех-оконный фасад его обращен на восток. Внутри здание делится на 2 неравные части поперечной стеной, выходящей на боковые фасады лопатками. В задней, меньшей части на северном фасаде устроено два оконных проема, имеющих лучковое завершение, с южной стороны — дверной проем, а с западной стороны между юго-западным углом дома и пристроенным к фасаду новым кирпичным объемом — небольшое окошко. Еще один оконный проем устроен в восточной части южного фасада (передней части дома), рядом с лопаткой, делящий этот фасад. Оконные проемы главного фасада, имеющие лучковое завершение, обрамляются наличниками в виде пилястр, на капители которых опираются стойки, несущие лучковые перемычки, которые, как и сами стойки, смыкаются с венчающим карнизом. Под окнами проходит горизонтальная тяга и устроены профилированные ниши. Углы дома отмечены лопатками. Тимпан треугольного фронтона прорезан чердачным окошком. Вдоль южного фасада устроены сени и веранда. К пристроенному с западной стороны дома кирпичному объему примыкает с западной стороны бревенчатый пятистенок. Все три объема покрыты одной 2-скатной железной крышей. Стены снаружи побелены.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Является примером кирпичного жилого дома к. XIX—н. XX в. с эклектичным характером декора. Входит в застройку главной улицы поселка.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния: культурного слоя
для памятников археологии важнейших находок

для памятников архитек-
туры и истории конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере: живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+	+	
	+		
	+		
	+		
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная | республи. | местная | не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)



г) балансовая принадлежность и конкретное использование

жилой дом

д) дата и № охранного документа

Белгузова Т.В., преподаватель

Дата составления паспорта

Составитель

(ф. и. о., должность или профессия)

август

Handwritten signature



г.

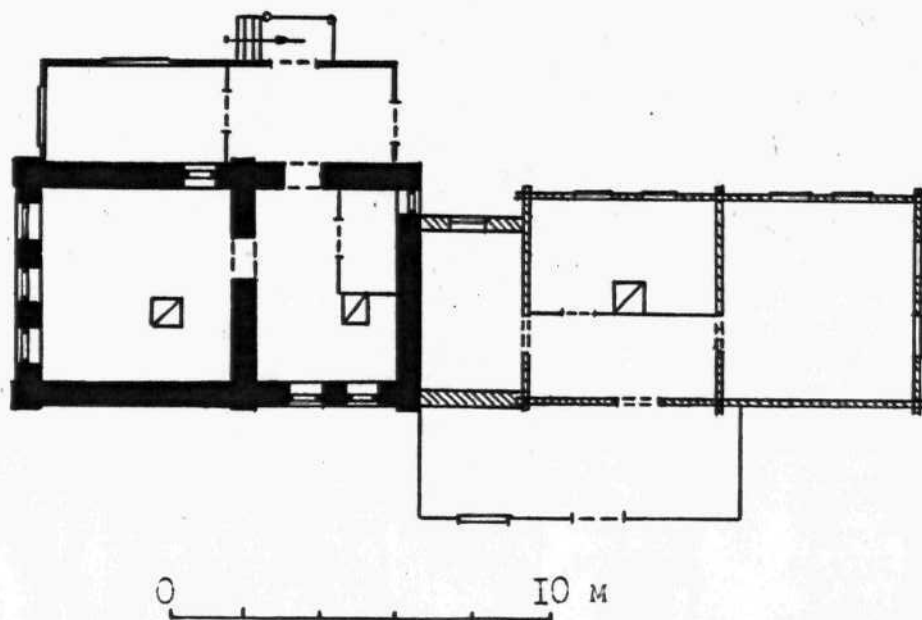
Борунов Д.А.

Инспектор по охране памятников

Handwritten signature
(подпись)

ПЕНЗЕНСКАЯ ОБЛ., МОКШАНСКИЙ Р-Н,
п.г.т.МОКШАН, ул.ПЕНЗЕНСКАЯ, 108.
ДОМ ЖИЛОЙ.к.ХІХ-н.ХХ в.

план I-го этажа



Выполнил: Белгузова Т.Ю.
1987 г.



Тенгизская обл.,
Мангистауский р-он
с.т.п., Аксай
ул. Тенгизская, 108
Дом музей, к. XIX-н. XX
Воз с олов. водича

госпито 1987:
Бурызови 120



Пензенская обл.
Мокшанский р-он
п.г.т. Мокшан
ул. Пензенская, 109
Дом №101, к. XIX-н. XXV
Вид с северо-востока

февраль 1987 г.
Бенчужовский ТЮ



Тенгизская обл.

Мамытовский р. и

и. о. о., Мамытов

ул. Тенгизская. 108

Алматы, к. XIX-ч. XX

Северный фасад

июль 1987.

Бензובהй Т. о.



Тенгизская обл.,
Максимовский р-н,
п. м. Павловка
ул. Тенгизская, 708
Адресной, к. XIX - к. XX в
Восточный фасад.

дата 1987,
Бенгизовое 110

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые).....
 РСФСР. Мин. культуры. Главк охраны памятников (индекс)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Адрес Пензенская обл., Мокшанский р-н, п.г.т. Мокшан, ул. Пензенская, 108
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
Дом жилой

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археология	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

к. XIX-н. XX в.

IV. ХАРАКТЕР
 СОВРЕМЕННОГО
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просвети-тельное	туристско-экскурсион-ное	лечебно-оздорови-тельные.	жилые помещения	хозяйст-венное	не ис-пользу-ется
+				+		

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
 ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки

август 1988

8

Белгузова Т.О., преподаватель

Инспектор по охране памятников

(ф. и. о. подпись)

Бодунов Д.А.

(ф. и. о. подпись)

Белгузова Т.О.

Бодунов Д.А.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



1-этажный кирпичный прямоугольный в плане дом. Главный восточный фасад 3-оконный. Проемы, имеющие лучковое завершение, обрамляются пилястрами, капители которых несут стойки с лучковыми перемычками между ними, смыкающиеся с венчающим карнизом. Под окнами — ниши. Углы дома отмечены лопатками. Крыша 2-скатная железная.

Является примером жилого дома к. XIX н. XX в. с эклектичным декором. Входит в застройку главной улицы.