

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ
(недвижимые)

союзная республика Россия, Министерство культуры РФ.

Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры
наименование республиканского органа охраны памятников

ПАСПОРТ

I. наименование памятника Дом жилой Эглита

II. типологическая принадлежность

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2	

III. датировка памятника

(или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)

Конец XIX века.

VI. адрес (местонахождение) памятника Карелия, г. Петрозаводск,
ул. Федосовой, д.13

V. характер современного использования

по первичн. назначению	культурно-просвет.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.	жилищ. помещ.	хозяйственное	не исполь-зуютс.
+	музей библ. клуб		больш. санит. д'отд.	+	учреждение торгоп. промышл. склад	

приложения:

Фото общего вида - 8
 Фото фрагментов - 5
 Генплан - 1
 Обмеры: план - 2
 Фасад -
 разрез -
 Схематический план
 охранной зоны -

VI. исторические сведения

а)	для памятников археологии	- история возникновения: кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций
	для памятников истории	- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
	для памятников архитектуры и монументального искусства	- автор, строитель, заказчик, история создания

Автор, строитель – неизвестны. Построен в конце XIX в. для семьи Эглита. Дата и хозяин постройки установлены по техническому паспорту на здание республиканского государственного центра "Недвижимость".

Учитывая характер первоначальной отделки фасадов и действующий в Петрозаводске с сер. XIX по нач. XX вв. порядок строительства частных домов, можно предположить, что при его возведении использовались "образцовые проекты".

Первоначально здание находилось по адресу: ул. Толстого, д.10. Оно имело анфиладную планировку, отапливалось одной русской печью и печами-голландцами. Главный вход был один – ближайший к главному торцовому фасаду. В состав усадьбы Эглита входили хозяйственные постройки: бревенчатый каретник, баня, хлев, колодец. К середине XX в. дом был поделен на нескольких хозяев, что привело к появлению пристроек поздних тамбуров входов в дворовой части здания.

К концу XX в. дом в целом сохранил характер первоначальной отделки фасадов. Тесовая обшивка стен имела более сложный профиль, чем сейчас. Углы дома были оформлены пиллястрами с накладными резными элементами. Под окнами, в уровне подоконника, проходил профилированный брус. Наличники окон, судя по их следам на стенах, были из профилированных досок с развитым верхним и сливной доской над ним. Венчающий стены карниз был коробчатый, двухступенчатый, обшитый профилированными досками.

В 1989 г. здание было перевезено во вновь формируемый квартал исторической застройки г.Петрозаводска конца XIX – нач. XX вв. по настоящему адресу и приспособлено для проживания двух семей.

б) перестройка и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

В 1989 году дом был перевезен в квартал – резерват исторической застройки г.Петрозаводска. К торцовому дворовому фасаду было пристроено крыльцо второго входа с тепловым узлом. Обшивка стен снаружи выполнена простым тесом, декоративно-конструктивные элементы, такие как пиллястры, профилированные горизонтальные тяги карниза, развитые наличники – не восстановлены.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

В 1989 г. здание было разобрано, перевезено и восстановлено на новом месте. При этом были заменены верхние и нижние венцы сруба, балки перекрытий, стропила, заново изготовлены оконные и дверные заполнения, выполнена новая планировка. Работы проводились будущими жильцами дома Антоновым Е.В. и Фошкиным Н.В. по смете без документации. заказчиком выступал Петрозаводский жилищно-ремонтный трест.

VII. описание памятника

а)	для памятников археологии для памятников истории	- характер культурного слоя, важнейшие находки - характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров, наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
	для памятников монумент. иск-ва	- основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер

Расположено по красной линии ул. Федосовой, занимает рядовое положение в застройке.

Дом деревянный, одноэтажный с мезонином. Прямоугольный в плане объем покрыт четырехскатной вальмовой стропильной крышей с металлическим покрытием. Стены рублены из бревен "в обло", обшиты. Мезонин под двухскатной крышей, в уровне конька основного объема, выполнен над одной половиной дома, ориентирован окнами на его боковой фасад. С бокового западного фасада к дому примыкает прямоугольный в плане тамбур каркасно-обшивного крыльца под односкатной крышей. Одномаршевая лестница с кровлей на столбах ориентирована в сторону главного торцового фасада. Со стороны двора, вдоль другого торцового фасада, выполнена пристройка по всей ширине здания под односкатной крышей.

На ее западной стороне - крыльцо входа во вторую половину дома, выполненное по аналогии с первоначальным крыльцом, с восточной – вход в тепловой узел.

Планировочно дом разделен на двух хозяев с неравными площадями квартир и индивидуальной планировкой. Перед входом в мезонин выгорожено помещение с лестницей и дверью, ведущей на чердак.

Главный фасад – северный, торцовый, симметричный на 3 окна. Восточный – также с симметричным расположением шести окон. На западном фасаде с севера, перед крыльцом, два окна, с южной стороны – четыре. Мезонин расположен в центре фасада, освещается

двумя окнами. В верхней части мезонина выполнен треугольный фронтон, подшитый гладкостроганными досками, углы обшиты в виде лопаток.

Стены здания обшиты досками горизонтально, первоначальное архитектурное оформление фасадов не завершено. Декоративные элементы присутствуют только на крыльцах, где выполнены точеные и резные балясины, многостекольные окна с треугольным верхом. Цоколь здания бетонный, частично облицован каменной плиткой, венчающий стены карниз простой коробчатой формы. Окна обрамлены наличниками из профилированной доски.

Фундаменты – ленточные, бутобетонные. Перекрытия – плоские, деревянные по балкам.

Размеры в плане 22,8 x 9,2 м

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Характерный образец городского жилого дома Петрозаводска кон. XIX – нач. XX вв., обладающий индивидуальными особенностями: односторонний мезонин, характер декоративной отделки фасадов.

VIII. основная библиография, архивные источники, иконографический материал

IX. техническое состояние

Характеристика общего состояния:

для памятников археологии

для памятников архитектуры

в интерьере:

для памятников

монументального искусства

культурного слоя
важнейших находок
конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

живописи
скульптуры
прикладного искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
культурного слоя важнейших находок				
конструкций	+			
стен	+			
покрытий	+			
потолков	+			
пола	+			
декора фасадов интерьеров	+			
живописи				
скульптуры				
прикладного искусства				
цоколя				
постаментов				
скульптуры				
грунта				
красочного слоя				
	российская	республ.	местная	не стоит
			+	

X. система охраны

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров КАСР
№ 363 от 30.09.1982г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Разработаны в составе проекта зон охраны г. Петрозаводска институтом ППИУрбанистика г. Санкт-Петербург в 1995г. Утверждены Распоряжением Председателя Правительства Республики Карелия от 05.09.1996г., № 518-Р.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Находится в частной собственности
Антонова Е.В., Фошкина В.Н., Фошкиной Л.Н., Мюллер Н.Б.. Используется под жилье.

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта

Составитель Конниг В.Г. – архитектор

(ф., и., о., должность или профессия)

В.Г. Конниг
(подпись)

(подпись)

Власова О.Я.

О.Я. Власова
(подпись)



D000027556











не мне!!! Взяли все: и
стали жить с шов
линов в тувинских муш
Вс резиновые.















Союзная республика РоссияОтдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культурыАдрес Карелия, г. Петрозаводск, ул. Федосовой, д.13

Край, область, район, автономная область, национальный округ, населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Дом жилой ЭглитаII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монум.ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

кон. XIX в.IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначаль- ному назначению	культурно-просвети- тельское	туристско-экскурсион- ное	лечебно-оздорови- тельные.	жилые помещения	хозяйствен- ное	не исполь- зуется
+				+		

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не стоит
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки
«20» февраля 1996 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+			НИИ искусств.

Составил М.П. Отдел охраны объектов недвижимых памятников истории и культуры
Копин В.Г. - архитектор
(Ф.И.О., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

Власова О.Л.

(Ф.И.О., подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Расположен по красной линии улицы, ориентирован на нее главным торцовым фасадом.

Дом деревянный, одноэтажный с мезонином. Прямоугольный в плане объем покрыт четырехскатной вальмовой стропильной крышей с металлическим покрытием. Мезонин, под двухскатной стропильной крышей в уровне конька основного объема, выполнен над одной половиной дома, ориентирован окнами на боковой фасад. С западного фасада примыкает каркасно-обшивное крыльцо под односкатной крышей, с лестницей в сторону главного фасада. На всю ширину дворового торцового фасада выполнена пристройка. На ее западной стороне – вход во вторую половину дома, выполненный по аналогии с первоначальным крыльцом, на восточной – вход в тепловой узел.

Главный фасад симметричен, на 3 окна. Восточный – также с симметричным расположением шести окон. На западном фасаде с севера, перед крыльцом, два окна, с южной стороны – четыре.

Стены обшиты тесом без декоративных элементов. Окна с наличниками из профилированной доски. Мезонин на два окна, с треугольным фронтоном. Венчающий стены карниз простой коробчатой формы.

Размеры в плане 22,8 x 9,2 м

Характерный образец жилого городского дома Петрозаводска кон. XIX – нач. XX вв., обладающий индивидуальными архитектурными особенностями.