

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

3100791000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Российская ФедерацияДепартамент по охране культурного наследия

(включительно республиканского уровня охраны объектов)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба Балабанова. Комплекс.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектура	памятник монумент. иск-ва
		2,7	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника — для памятников истории)втор. пол. XIX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Белгородская область, Корочанский

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

район, с. Искра, ехать авт. Короча-Старый Оскол. 40 км.

(автономный район; автономный округ; аул; поселок)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

не перво- вич. назна- чение	культурно- просвет.	культурно- экзкурсион.	лечеб- но-оздоров- ительн.	жилая поселенная	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	книж. библ. каб.		бильярд. спорт. дети.	+	учреждение торгов. промышлен. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I

Фото фрагментов — 8

Гипсы — I

Размеры: план —

разрез —

фасад —

Схематический план

охранной зоны —

а)	для памятника археологии	— история возникновения, пути и виды первоначальных разведок и раскопок, место археологических находок.
	для памятной истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятника архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Балабанов Михаил Сафронович родился и провел многие годы жизни в Корочанском уезде (даты рождения и смерти не установлены). Род Балабановых происхождение свое ведет от Лаврентия Ивановича Балабанова, который упоминается в колыванском походе 1540г. Один из рода Балабановых — Савелий Кузьмич был стольником императора Петра I. Балабанов Михаил Сафронович стал одним из самых известных знатоков садоводства в уезде. С/ на хуторе Никольском (в восьми верстах от Корочи) имел самый большой (27 дес.) в Курской губернии помологический питомник, который прине/ большую пользу в распространении садоводства. Балабанов М.С. принимал участие в первой русской плодовой ярмарке (1832) и в международном съезде плодоводов в С.-Петербурге (1894). Избран членом Российского общества плодоводства (1894). На первой губернской выставке садоводства, плодоводства и огородничества (1901) был награжден двумя большими серебряными медалями. В 1901г. Балабанов получил разрешение на издание в Харькове сельскохозяйственного журнала "Летва", а в 1903г. — журнала "Садоводство и огородничество". На пятой губернской выставке — базаре семян (1905) за овес "Гигантский" удостоен малой серебряной медали. К 1917г. питомник Балабанова М.С. был награжден семью золотыми и тремя серебряными медалями. Балабанов М.С. избирался членом уездного собрания и губернского земских собраний, был членом губернской управы. Во 2т. пол. XIXв. Балабанов М.С. в своем имении (ныне это с. Покра Корочанского района) заложил парк и яблонный сад, и в то же время построил жилой дом. (См. паспорт на дом).

б) перестройка и утраты, изменившие первоначальный облик памятника: Вырублен яблонный сад, почти полностью утрачен парк. Остатки парка сильно заросли мелколесьем, многие старовозрастные деревья выпали, большая часть парка современной застройкой. Пруд частично заболотился. Изменена функция дома: большую его часть занимает сельсовет.

в) реставрационные работы (исследования, характеристика, проект, автор, место не проводились архивная документация).

а)	для планового прохода	— характер культурного слоя, видовой состав,
	для планового осмотра	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски,
	для планового архитектур	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптур, прикладного искусства, строгильных материалов, основные габариты,
	для планового документ. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решений: текст, материал, техника, размер,

Усадьба расположена в стороне от населенных пунктов, к западу и вглубь от трассы Короча-Старый Оскол. Сравнительно небольшая территория имения с восточной и западной сторон ограничена обваловкой. Въезд в усадьбу осуществляется со стороны трассы по двум, перпендикулярным по отношению к ней аллеям. По обе стороны каждого (главного) въезда в усадьбу частично сохранилась посадка ясени и клена. Жилую часть территории отделяла от трассы широкая полоса плодового сада, посаженного в XIXв. и ныне полностью утраченного. Существующий яблоневый сад был восстановлен на одном из старых участков во вт. пол.XXв. Сразу за плодовым садом начинается сильно вырубленный пейзажный парк, посреди которого стоит очень простой по архитектуре одноэтажный кирпичный усадебный. Со стороны западного фасада дома сохранились круглая поляна, обсаженная деревьями разных пород. На юго-западе парк органично переходит в лес, а на северо-западе за парком начинается большой дуг с лесным массивом за ним. Пологий рельеф дуга плавно понижается к зеркалу пруда.

От старого парка сохранились, как отдельно стоящие старовозрастные деревья, так и целые группы. Среди остальных пород преобладают хвойные, но наряду с ними растут также березы, тополя и клены.

б) Образец мелкопоместной усадьбы втор.пол.XIXв. с пейзажным парком и главным домом, построенном в традициях позднего классицизма.

- И. 1. Белгородский численник. В., 1993, с.121-123.
 2. Энциклопедический словарь. Брокгауз и Ефрон. Т.1, М., 1991, с.612.
 3. Велогорье //Краеведческий альманах. В., 1999, с.30-39.
 4. Белгородская энциклопедия. В., 1999, с.356.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика объектов состояния

для памятников археологии

культурного слоя
включая археологические находки

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
перекрытий
потолков
двора
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живопись
скульптуры
проект, мебель

для памятников монументального искусства

скульптуры
монументы
скульптуры
группы
каменного зодчества

архитектурное	художественное	инженерное	эксплуатационное
-	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

охраняется	реставрируется	не охраняется	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану нет

в) границы охраняемой зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ) не разработаны



0000018961

г) балансовая принадлежность и конкретное использование на балансе сельсовета

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

10 декабря 1999

Составитель арх. Колесников Л.И.

(Ф. И. О., должность, профессия)

(подпись)

Наследник по охране памятников Анохина Н.И.

(подпись)

















Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые)
 Союзная республика Российская Федерация Департамент по охране культ. наследия (индекс)

Адрес Белгородская область, Корочанский район, с. Искра
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Усадьба Балабанова. Комплекс.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА
 II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
---------------------	------------------	----------------------	---------------------------

втор. пол. XIX.

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровит.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
				+	+	

предлож. по исполыз.

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

V. ХАРАКТЕРИСТИКА СОСТОЯНИЯ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

Дата составления карточки
 10 декабря 1999 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, РНИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			+

Составитель арх. Колесникова Л.И.

Инспектор по охране памятников Анохина Н.И.

(ф. и. о., должность и квалификация, подпись)

(ф. и. о., подпись)

Фото или схематический план



Краткое описание

Усадьба расположена в стороне от населенных пунктов, к западу от трассы Короча-Старый Оскол. Въезд в усадьбу осуществляется со стороны трассы по двум, перпендикулярным по отношению к ней аллеям. По обе стороны южного (главного) въезда в усадьбу частично сохранилась посадка ясеня и клена. Жилую часть территории отделяла от трассы широкая полоса плодового сада. Существующий яблоневый сад был восстановлен на одном из старых участков во вт. пол. XX в. Сразу за садом начинается сильно вырубленный пейзажный парк, посреди которого стоит простой по архитектуре одноэтажный кирпичный усадебный дом. Со стороны западного фасада дома сохранилась круглая поляна, обсаженная деревьями разных пород. На северо-западе за парком начинается большой луг, плавно понижающийся к зеркалу пруда.

Мелкопоместная усадьба втор. пол. XIX в. с пейзажным парком и главным домом в формах позднего классицизма.