

3700001238

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

З.4. -1.12.18.

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОВЕТСКАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРМинистерство культуры. Гос. инспекция по охране памятников.

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Афанасия Афонского
Святозерского монастыряII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник искусств	памятник архитектуры	памятник искусств
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано
возникновение памятника — для памятников истории)Втор. пол. 18 в. 1833 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Ожский р-он, пос. Мугреевский,
угол улиц Советской и Набережной

(исполнительный лист; в 2-х экземплярах; один вклеивать)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

для научно-исследовательских целей	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	досугово-спортивно-оздоровит.	для быт. использования	хозяйств. цели	и др. цели
	культ. объект		культ. объект		Музей-заповедник	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Сводный каталог —
 С. 125
 Фотоальбом —
 С. 125
 С. 125
 С. 125
 С. 125

1
3
1

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— истории возникновения, кем в каком периоде производились работы и для каких целей, место хранения коллекции.
	для памятников истории	— истории возникновения, краткая характеристика события и лиц, с которыми объект приобрел значение историческое.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, закончен, источник сведений.

Церковь принадлежит Святозерской пустыни, известной с 14 века. Имеются неясные сведения о возобновлении храма после пожара 1756 года и освящении в 1781. Придел с южной стороны пристроен в 1833 году.

б) перестройка и утраты, памятник архитектуры — объект охраны

В четверике сделаны межэтажные перекрытия. Утрачено первоначальное убранство интерьеров. Уничтожена глава. Утрачены первоначальные полы.

в) реставрационные работы (общие характеристики, время, метод, уровень документации)

Не проводились.

И. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников архитектуры	— характер скульптурного декора, важнейшие детали.
для исторических построек	— характер плана памятника, наличие, текст и форма настенных мемориальных досок.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров, наличие алтарей, скульптуры, прикладного искусства (утренней и вечерней), колокольни, габаритов.
для памятников монумент. искусства	— основные особенности композиционного и конструктивного решения: тематика, материал, техника, размер.

Здание расположено в северной части поселка, при пересечении улиц Советской и Набережной, вблизи берега озера Святого. В основе композиции двухсветный одноглавый четверик, к которому с востока примыкает одночастная выгнутая апсида, с запада оригинальная квадратная в плане шатровая колокольня, а с юга невысокий придел.

Небольшой стесненный храм перекрыт четырехлестковым сомкнутым сводом. Он соединен с апсидой, перекрытой системой цилиндрических сводов, тремя полукруглыми проемами /два заложены/. В приделе /в перекрытии цилиндрическим сводом с лотком, ведет отдельный вход /заложен/ из папертных пристроек. Четверик перекрыт четырехскатной выгнутой кровлей по деревянным стропильным конструкциям.

Внешнее оформление постройки простое: в углах храма и колокольни и в простенках между окон-пилястры. Плоскости стен храма венчает простой угловый карниз. Второй ярус колокольни венчается шатром со "слухами", заключенными в островерхие наличники.

В приделе применен руст и плоские наличники "с ушами". В оформлении низа и верха храма и придела видна равноголосица, что говорит о сложной строительной переодивации постройки, которая требует дополнительного изучения.

Постройка выполнена из кирпича 28x14x7 см - низ храма, 28x12x5x7 - придел, оштукатурено внутри и необлицовано снаружи. Побелена.

Полы утрачены. Кровля железная по деревянным стропилам. Первоначальное убранство интерьеров не сохранилось. Живопись отсутствует.

Исходный текст: «Историко-художественный музей-заповедник «Святозерская пустынь»

Пример культовой постройки конца XVIII - начала XIX вв. без трапезной и с редкой квадратной в плане колокольней.

И.И. ОСНОВНАЯ ВНЕЛЮСТРАЦИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Константин Веселовский. Святоверская пустынь /девичий монастырь/ Гороховецкого уезда Владимирской губернии. Изд. 2-ое. Москва, 1894 стр. 6

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок			
для памятников архитектуры и истории	архитектурный стенопокрытый потолок пола декор фасадов интерьеров	+	+	+
в интерьере:	живопись скульптуры приклад. ис-ва	+		
для памятников монументального искусства	полы плиты памятники скульптуры группы монументального слоя	+		

Хорошее	среднее	плохое	аварийное

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

Не охраняется

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не определены



'D000026778'

Принадлежит Мугреевскому торфо-предприятию. Арендуетея Райпотребсоюзом и Омской ветеринарной станцией. Р. сположены: магазин, склад и ветпункт.

д) дата и № орденового документа

Не имеется.

Дата составления документа

28.



Составитель: Л. Шлычков, мл. науч. сотр.

ИЭСАРПМ (инженер)

(подпись)

для производственной группы
для управления культуры

Шлычков
(подпись)















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 34. - 117. 18

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Адрес * Ростр. Гос. инспекции по охране памятников
~~Ивановская обл. Гусь-Кустовский р-он. пос. Преславский~~

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Афанасия Афонского

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ис
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА втор. пол. XVIII в., 1888 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещение	хозяйств. здание	не используется
					+	

предан. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошо	среднее	плохо	аварийно
	+	+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да нет
+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	замеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив.
союзная республикан. местная	республикан. местные	НИИ

Дата составления карточки 11 ноября 1975 г.

Составитель Л. Ильчиков, мл. н. учный инспектор по охране памятников



Ильчиков

(Ф. И. О., подпись)



Краткое описание

Пример церкви осевой композиции без трапезной и редкой квадратной в плане колокольной.

Расположена в комплексе построек б. Святозерского монастыря, в центре поселка близ берега озера Святого.

Небольшой стесненный кубический храм, колокольная и невысокий придел с юг /1838г./. Внешнее оформление просто: пилястры, уголки, карнизы, "слухи" заключены в островерхие наличники. В приделе присутствуют русты и наличники с "ушами".

В оформлении низ и верх храмовой части наблюдается дисгармония, что говорит о одновременном появлении частей.

Этот вопрос требует дополнительного изучения.