

Перепись № 184
Р/Зн, постанов. СМ РСФСР

2.5/4.1/.1-1.19.1
индекс

3910202 000

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Управление по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила Иммануила Канта - 1724-1804

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		I

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1724-1804, 1924, 1970, 1973-1974

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Калининград, Остров (северо-восточная

(АССР, край область, район, автономная обл.,

сторона Кафедрального собора)

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей библ. клуб.		+	больн. санат. д/отд.		учрежден. торгово-промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I экз.
Фото фрагментов — 8 экз.
Генплан — I экз.
Обмеры: план — I экз.
 фасад — I экз.
 разрез —
Схематический план
охранной зоны —
план надгробия I экз.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Иммануил Кант—крупнейший ученый XVIII в. — родился в 1724г. в гор. Кенигсберге. Вся его последующая жизнь была связана с этим городом. В 1740 году И.Кант становится студентом, в 1755г. — доцентом, в 1770г. — профессором Кенигсбергского университета. С 1786г. — ректор этого университета. Он читал курсы философии, логики, этики, механики, физики, математики, географии, педагогики, общей и естественной истории. В общей сложности его преподавательская деятельность продолжалась 41 год. В области физической географии, биологии, логики, естествознания, метафизики И.Кант выдвинул ряд научных гипотез. Но особенно большой вклад был внесен И.Кантом в развитие философии. В диссертации 1770г. "О форме и принципах чувственно-воспринимаемого и умопостигаемого мира" он кратко изложил свои мысли, которые позднее были развиты в трех главных его работах: "Критика чистого разума" (1781г.), "Критика практического разума" (1788г.), "Критика способности суждений" (1790г.) В.И.Ленин писал, что классическая немецкая философия, родоначальником которой является И.Кант, вошла в один из трех источников и составных частей марксизма. И.Кант часто выступал перед публикой города с лекциями, в том числе — перед русскими офицерами во время Семилетней войны, когда Кенигсберг был русским городом (1758—1762гг.) Вместе с другими профессорами университета и горожанами И.Кант в 1758г. присягал на верность императрице Елизавете Петровне. Впоследствии (1794г.) он был избран в члены Российской Академии Наук. И.Кант был также членом Берлинской и Сиенской (Италия) Академий Наук. Умер И.Кант 12 февраля 1804г. и был похоронен в профессорском склепе Кафедрального собора. В 1809г. склеп был превращен в крытую галерею, которая называлась "Стоя Кантиана". Со временем галерея разрушилась и останки И.Канта были перенесены в ее восточную часть, где в 1880г. была сооружена надгробная капелла в псевдоготическом стиле. Здесь был установлен бюст И.Канта (в настоящее время не сохранился). Капелла оказалась также недолговечной. В 1924г. — к 200-летию со дня рождения великого философа — на пожертвования горожан по проекту архитектора Ф.Марса () был построен мемориал И.Канта, который существует в наше время: над могилой философа гранитный саркофаг на каменных плитах и над ним портик с четырехгранными колоннами из розового порфира. В 1949 году была установлена мемориальная доска, которая заменена новой в 1974 году.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника. Во время военных действий в апреле 1945 года была разрушена частично крыша и утрачена роспись потолка портика.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) В 1970—1974 гг. проводились значительные ремонтно-реставрационные работы: заново перекрыта крыша портика, восстановлены фрески на потолке портика, почищены колонны и саркофаг, изготовлена и установлена новая мемориальная доска.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски,
	для памятников архитектуры	основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монументального иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Памятник республиканского значения "Могила Иммануила Канта 1724-1804 гг." расположен в центре г. Калининграда, на острове, омываемом рукавами реки Преголи. Он вплотную примыкает к северо-восточной стене Кафедрального собора. Могила И. Канта представляет собой гранитный саркофаг трапециевидной формы, заключенный в портик с 14 четырехгранными колоннами из розового порфира. В нижней части колонны соединены провисающими металлическими цепями. Потолок портика расписан фресками. Узор-перелетающиеся прямоугольники. Крыша портика крыта листовым железом. Внутренняя стена портика (стена собора) выложена гранитными плитами. На этой стене (примерно в 3-х метрах над саркофагом) надпись на немецком языке: *"Immanuel Kant 1724-1804"*

Слева от портика на северной стене собора в 1974г. установлена мемориальная доска из светло-серого уральского мрамора с надписью на русском языке: "Могила немецкого философа Иммануила Канта. Надгробие сооружено в 1924 году по проекту архитектора Ларса. Подлежит охране как памятник культуры". Буквы на мемориальной доске исполнены сусальным золотом. Площадка вокруг могилы выложена гранитными плитами.

Портик - розовый порфир (11040x9020x9200)

Саркофаг - гранит (3770x1290x1060)

Мемориальная доска - мрамор, -золото (40x60 см)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной

значимости памятника. Увековечивание памяти о великом философе И. Канте, единственный сохранившийся в городе после войны памятник, связанный с его именем.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

В.И. Ленин - соч. т.14, с.184, т.23, с.43; БСЭ - т.11, с.335-336;

Асмус В.Ф. - "Иммануил Кант", М., 1973г.

Гулыга А. - "Кант" - серия ЖЭИ; "С чем связаны память и жизнь" - Калининград, 1976г

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+			
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя				

хорошее	среднее	плохое	аварийное

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+	+	

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление Совета Министров

РСФСР № 624 от 4 декабря 1974 года

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ) не утверждены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

находится на балансе

Калининградского горисполкома, используется как экскурсионный объект

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта

августа 1978 г.

Позднякова И.М. - инженер
Составитель производственной группы
(ф., и., о., должность или профессия)

Позднякова
(подпись)

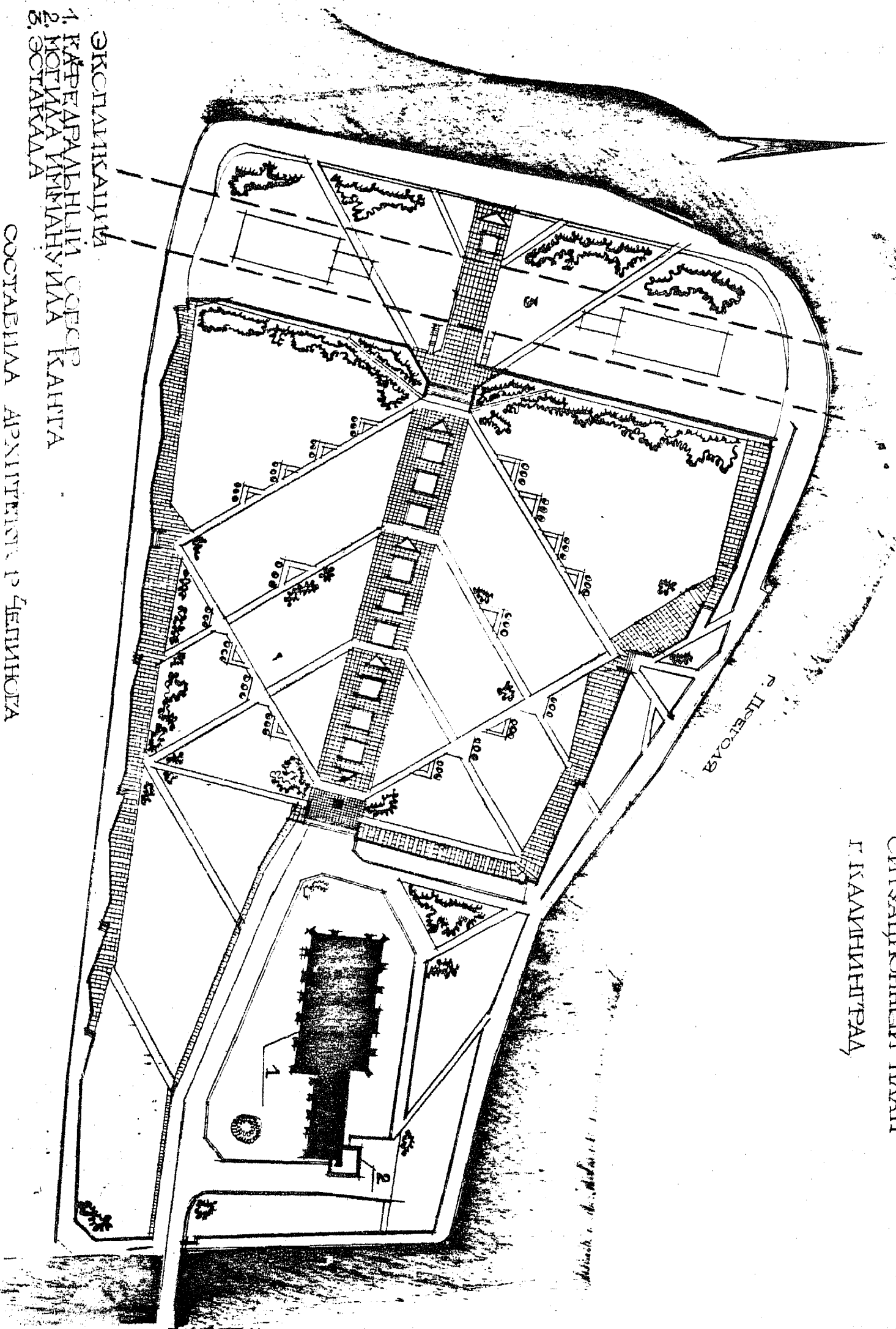
Инспектор по охране памятников

Бойко А.П.

Бойко А.П.
(подпись)

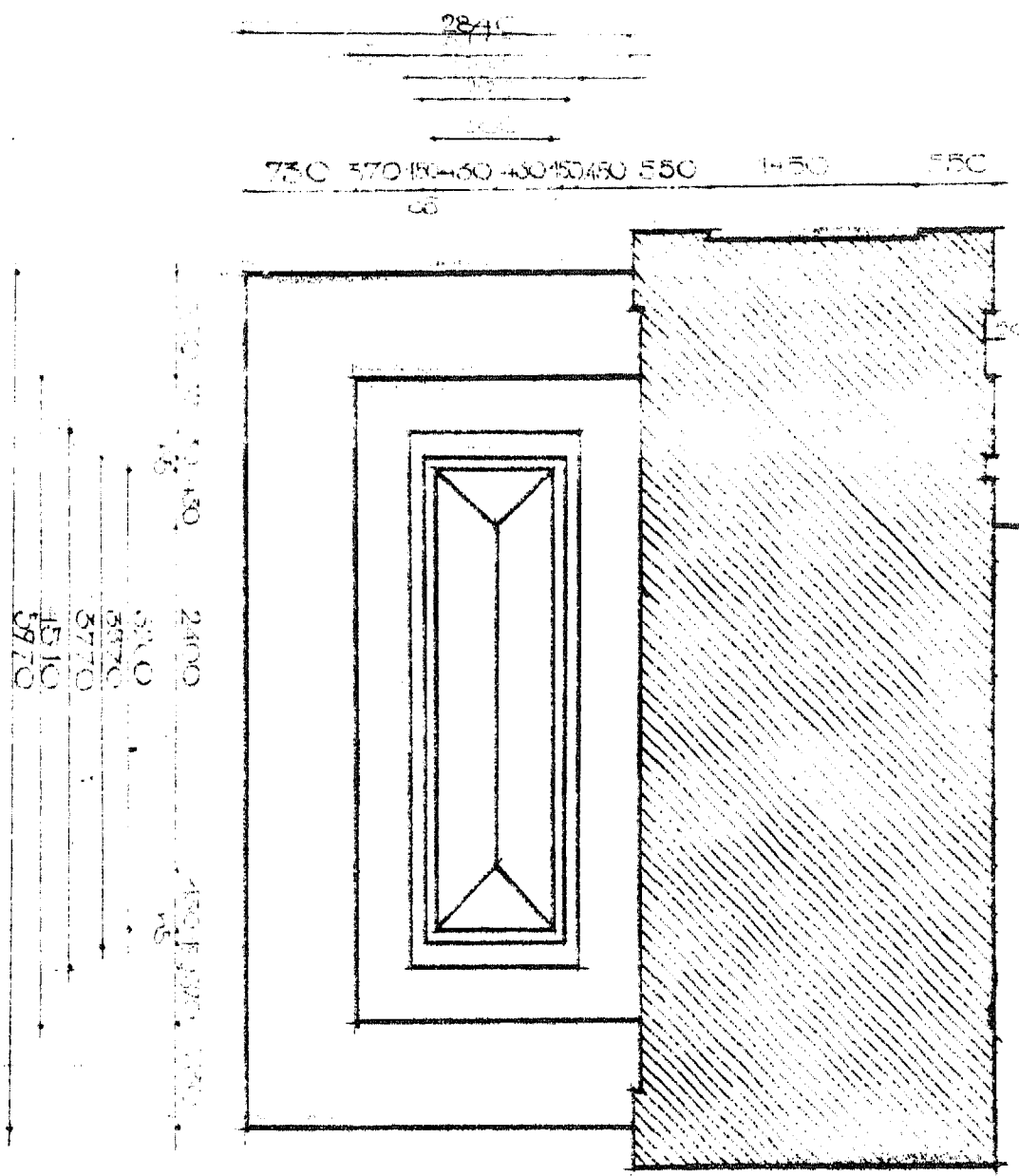


МОГИЛА ІРМАНШУИДА КАПТА
 СИТУАЦІЙНИЙ ПЛАН
 Г. КАЛІНІНІГРАД,



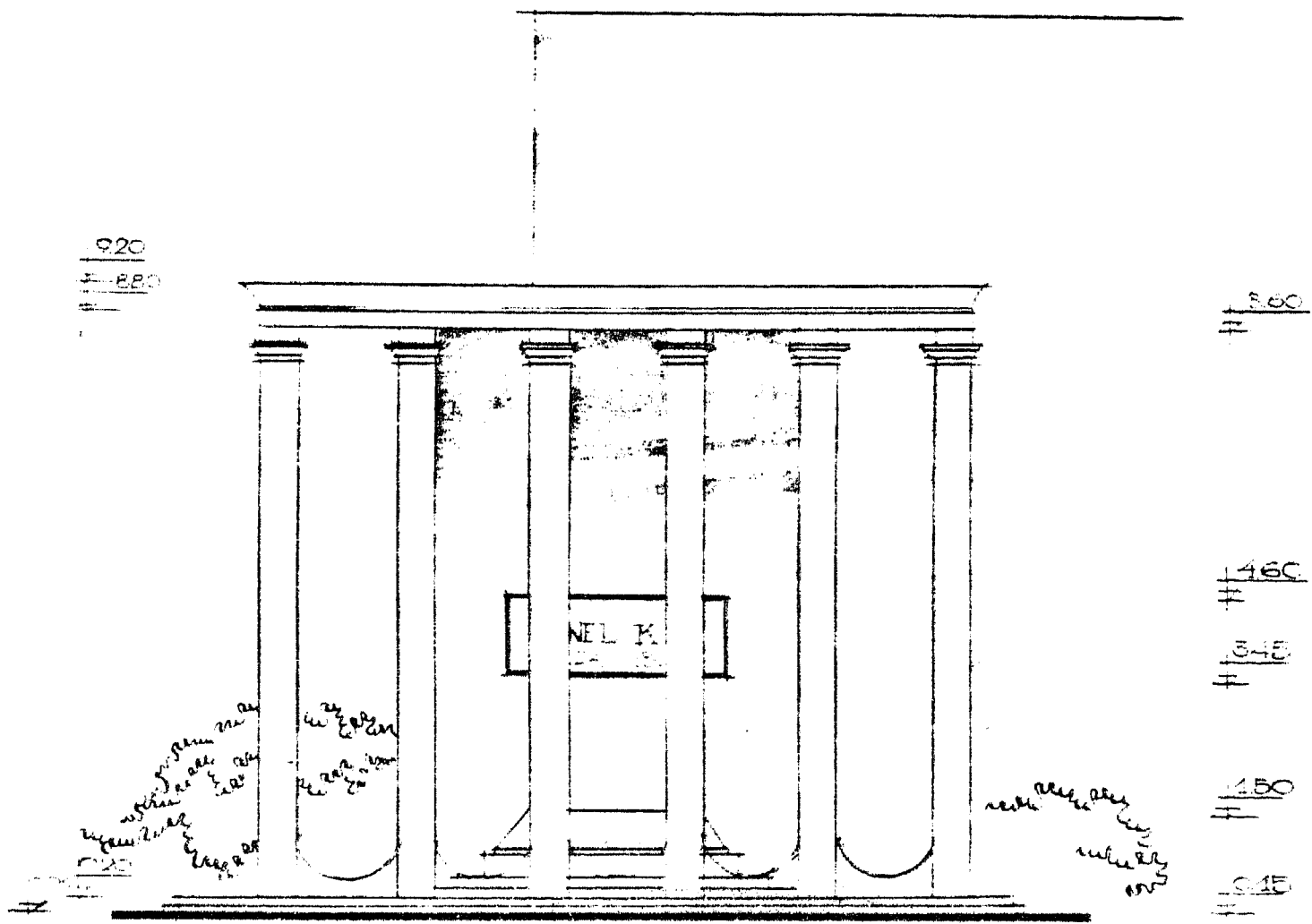
ЕКОПЛАКАЦІЯ
 1. КАПЕЛАРАБНІЦІЯ СЮБСР
 2. МОГИЛА ІРМАНШУИДА КАПТА
 3. ДОТАРКАВА
 ООСТАБИЛА АРХІТЕКТУР. Р. ФЕЛІКЮДА

МОТИВА ИМПАВШИАА КАПТА
ПЛАИ НАГРОБИЯ М 1:50
Е КАПИТЕЛТРАА



ОЕМЕР-ЛА ПРОИЗВЕДАКНИ-Л
АРХИТЕКТОРОМ ЧЕЛИНОЛА НИ

МОГИЛА ИММАНИЛА КАНА
ФАСАД, М 1:100



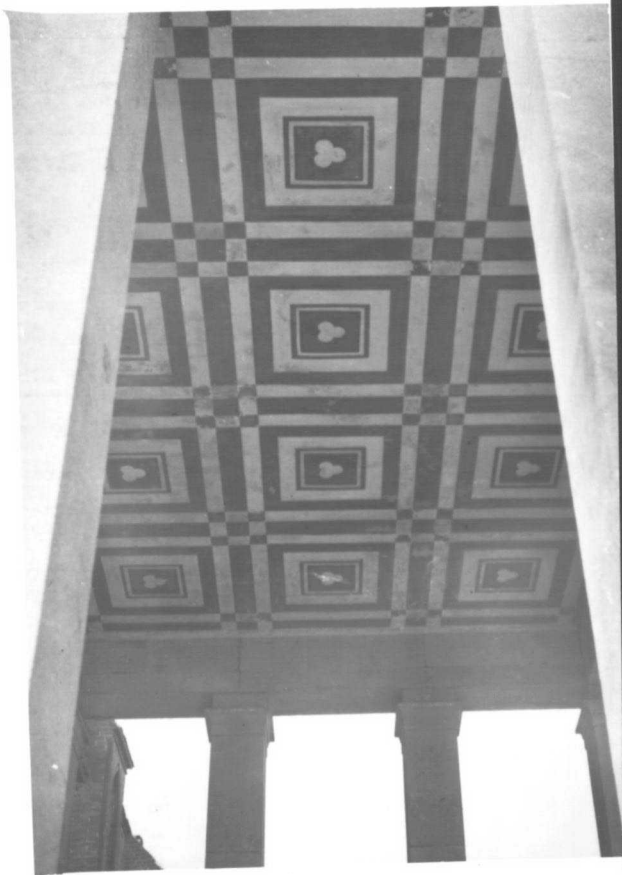
ОБЕМЕРЫ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
АРХИТЕКТОРОМ ЧЕЛНОГОМ Н.И.

Г. КАЛИНИНГРАД.

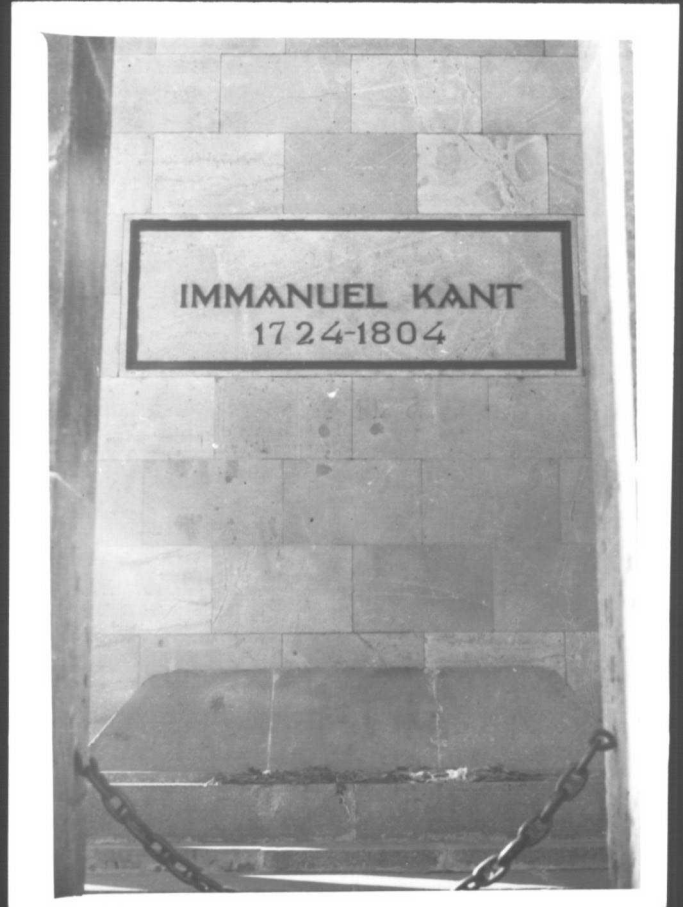
МОГИЛА НЕМЕЦКОГО ФИЛОСОФА
ИММАНУИЛА
КАНТА

НАДГРОБИЕ СООРУЖЕНО В 1924 ГОДУ
ПО ПРОЕКТУ АРХИТЕКТОРА ЛАРСА

ПОДЛЕЖИТ ОХРАНЕ
КАК ПАМЯТНИК КУЛЬТУРЫ







IMMANUEL KANT
1724-1804

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры. Управление по охране (индекс) памятни-

Адрес г. Калининград, Остров (наименование республиканского Комитета истории и культуры)

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Могила Имануила Канта, 1724-1804

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		I

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1724-1804, 1924, 1970, 1973-1974

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительны.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
		+				

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+	+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

УЧЕТНЫЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	-

органы охраны реставрационные мастерск. музей, архив, НИИ

союзный	республикан.	местный	республикан.	местные
+	+	+		



Поднякова И.М.

Глоздишкер

Инспектор по охране памятников

Бойко А.П.

(ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Памятник республиканского значения "Могила Иммануила Канта" расположен в центре г. Калининграда у северо-восточной стены Кафедрального собора. В портик с 14 четырехгранными колоннами из розового порфира заключен гранитный саркофаг. Потолок портика украшен фресками. Колонны соединены провисающими цепями. Над саркофагом надпись на немецком языке:

"Immanuel Kant 1724-1804"

Слева от портика установлена мраморная мемориальная доска с текстом на русском языке: "Могила немецкого философа Иммануила Канта. Надгробие сооружено в 1934 году по проекту архитектора Ларса. Подлежит охране как памятник культуры".

Площадка вокруг могилы выложена гранитными плитами.

Портик - розовый порфир (11040x3020x3200)

Саркофаг - гранит (3770x1290x1060)

Мемориальная доска - мрамор, золото (40x60)