

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом Муратова

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Конец XIX - начало XX векаIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Калининская область, Бежецкий район,
(АССР, край, область, район, автономная обл.,гор. Бежецк, улица Володарского, 27

(национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	общественное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.	+	учреждение туристов, проездной.	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2

Фото фрагментов — 2

Генплан —

Обмеры: план — I

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

Вкладыш

1 стр.

А) ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	{	для размещения архивов	история возникновения, кем и когда, производилась, разводка и раскопки, место хранения коллекций
		для памятников истории	история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
		для памятников архитектуры и монументального искусства	автор, строитель, заказчик, история создания

Здание, судя по характеру наружного и внутреннего убранства, построено в конце XIX – начале XX века. По сведениям, полученным от местных жителей, дом принадлежал купцу Муратову.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Здание, как внутри, так и снаружи, в основном сохранило свой первоначальный облик. Заменена кровля.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОБЪЕДИНЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ

для памятников архитектуры	характер архитектурного и конструктивного решения
для памятников истории	характер типа здания, времени, места и времени изготовления мемориальной доски
для памятников архитектуры	основные особенности и типичной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные табариты
для памятников монументальной скульптуры	основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Дом расположен в ряду строчной равновысотной и одновременной ему застройки (правда, из-за утраты рядом стоящих домов № 21 - 25 этот градостроительный комплекс в значительной степени изменил свой первоначальный облик). Своим главным западным фасадом здание выходит на красную линию улицы Володарского.

Двухэтажный деревянный дом на кирпичном цоколе выстроен в формах, характерных для бежецкой жилой архитектуры своего времени. Прямоугольный, ориентированный с запада на восток план его усложнен значительными выступами лестничных пристроек со стороны южного и восточного фасадов. Объемная композиция здания в соответствии с планом обладает компактным характером - пристройки лишь слегка уступают основному объему в высоте.

Фасады дома обшиты тесом. Главный фасад богато украшен пропильным орнаментом. Пропильной декор покрывает наличники окон, а также венчающий карниз. Главный вход выделен крыльцом, которое представляет собой треугольный в сечении козырек, опирающийся на два деревянных столба. Водосточные трубы имеют

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника. (Продолжение на вкл. №1)

Характерный для бежецкой деревянной застройки рубежа XIX-XX веков образец жилого дома с богатым пропильным декором главного фасада. Интересны хорошо сохранившаяся внутренняя планировка и убранство интерьеров.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Библиографии, архивных источников, иконографического материала не обнаружено.

Обмеры, фотографии находятся в Калининском областном Управлении культуры. Кроки и негативы хранятся в архиве ВПИРК.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя важнейших находок
 для памятников архитектуры и истории конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
 в интерьере: живописи скульптуры прикл. иск-ва
 для памятников монументального искусства цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
+			
+			
+			
+			
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану Нет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Здание используется под жилье.

д) дата и № охранного документа Нет

Дата составления паспорта Составитель Арх. ВПНРК Смирнов Г.К.
 (ф., и., о., должность или профессия)
Смирнов
 (подпись)

февраль



М. И.

Г. Смирнов
 (подпись)



Вкладыш № I к паспорту

Дом Муратова

Калининская область, Бежецкий р., г. Бежецк. ул. Володарского, 27.

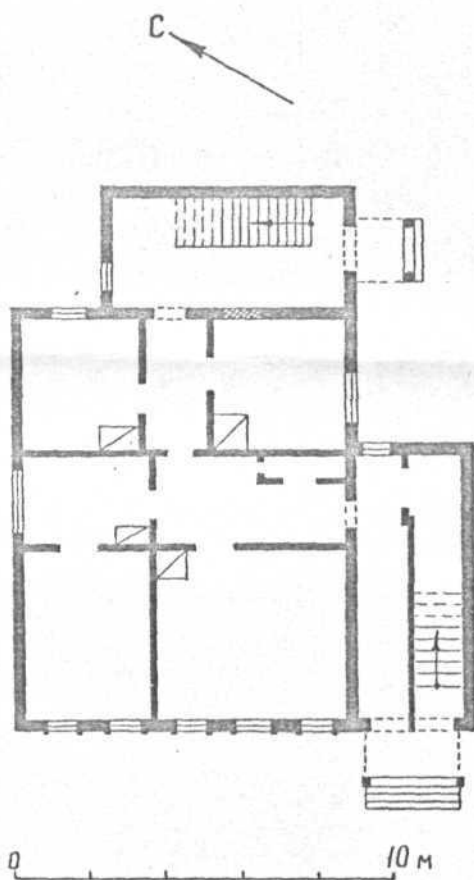
К разделу УПа) (продолжение)

ажурные завершения.

Внутренняя планировка в обоих этажах одинаковая. Помещения группируются вокруг двухчастного "Г"-образного коридора. Три комнаты (две вдоль главного фасада и одна вдоль северного) объединены в анфиладу. Парадная деревянная лестница с первого этажа на второй расположена в южной пристройке, куда ведет главный вход с улицы. "Черная" деревянная лестница находится в восточной пристройке, имеющей вход со двора.

Убранство интерьеров сохранилось довольно хорошо. Лестницы украшены точеными балясинами. Печи выложены белыми кафельными плитками. В большинстве комнат уцелели тянутые карнизы, а в парадных помещениях - круглые розетки на потолках. Полы в обоих этажах дощатые.

КАЛИНИНСКАЯ ОБЛАСТЬ
г. Бежецк
ул. Володарского, 27
дом Муратова, к. XIX-н. XX
ПЛАН I ЭТАЖА



3

ВПНРК МК СССР
обмерили Финогенов А.И.
Финогенов С.А.
выполнил Никольский С.А.
1978 г.



Калужская обл.

г. Фетина

ул. Калужского, 27

Дом Муромова, кв. XIX-101.XX.6

Общий вид с юго-востока

фото Тимошенко А.И. 1980



27

Косовицкая обл.

г. Косовица

ул. Володарского, 27

Дом Муромова, кон. XIX - нач. XX в.

Знакомый фасад

фото Киселева А.У. 1980



Коммунистическая обл.

г. Кемерово

ул. Володарского, 27

Дом Муромова, ком. XIX в. - цот. XIX в.

Фрагмент военного фрески

фото Тимошенко Н.В. 1980



Калужинская обл.

г. Белев

ул. Володарского, 27

Дом Муратова, кон. XIX - нач. XX в.

Фрагмент декора
на западной фронде

фото Тимошенко А.В. 1980

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.2. 1.20.2.
(индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР МК Гл. управление по охране памятников истории и
(наименование республиканского органа охраны)
Адрес Калининская обл. Бежецкий р-н, г. Бежецк, ул. Володарского, 27. культуры.
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
Дом Муратова

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

Конец XIX - начало XX века

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
				+		

предлож. по исполн.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив,
союзный	республикан.	местные
	+	+
	ВПНРК	ВНИИИ

Дата составления карточки
Февраль 1978г.

М. П.

Составитель арх. ВПНРК Г.К. Смирнов
(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(ф. и. о., подпись)

А. Бегунов



Краткое описание

Здание расположено: на красной линии ул. Володарского. Двухэтажный деревянный дом на кирпичном цоколе выстроен в формах, характерных для бежецкой архитектуры своего времени. Прямоугольный план усложнен двумя выступами лестничных пристроек. Объемная композиция компактна. Фасады обшиты тёсом. Главный фасад богато украшен пропильным декором.

Внутренняя планировка обоих этажей одинаковая. Комнаты группируются вокруг "Г"-образного коридора. От убранства интерьеров остались балясины лестниц, кафельные белые печи, тянутые карнизы и розетки на потолках.

Характерный для бежецкой деревянной застройки рубежа XIX-XX веков образец жилого дома с богатым пропильным декором на главном фасаде.