

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Управление по охране памятников истории и культуры
 (наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Хозяйственная постройка

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуств.
			2

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

нач. XX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Мордовская АССР, Чемандинский р-н,
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

с. Маклово

национальный округ; населенный пункт; путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	трудовско-воспит.н.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей библ. клуб			больни санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—

5

Фото фрагментов—

Генплан—

Обмеры: план—

I

фасад—

разрез—

Схематический план
охранной зоны—

Лист 1 из 6

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

—история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки
место хранения коллекций.

а) для памятников истории

—история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи
с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры
и монументального ис-ва

—автор, строитель, заказчик, история создания.

Точное время строительства и имя первоначального владельца уста-
новить не удалось. Стилистический анализ форм позволяет датировать
сооружение началом XX века.



Балконное окошко с кирзовыми занавесками, обрамленное кирпичной кладкой, на
стене здания имеется надпись: «ДОМЪ МАРГАРИТЫ ПАВЛОВНЫ КОЛЫКОВЪ».



б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.
Имеются утраты кирпичной кладки в юго-восточном углу объема.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место
хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки;
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски;
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент искусства	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника размер.

Небольшая кирпичная постройка расположена в центре села, к востоку от Никольской церкви. В плане она представляет собой квадрат. Ее компактный объем в виде четверика завершен двускатной стропильной кровлей. Постройка окон не имеет, единственный вход расположен в центре восточного фасада. Он имеет лучковую перемычку и сохранил металлическое полотнище двери с выразительными накладными коваными деталями, среди которых и буквы ДГК /видимо первые буквы имени владельца/. Под кровлей четверика проходит нарядный карниз из сухариков. Восточную и западную грани объема украшают две плоские прямоугольные ниши, верхняя часть которых сделана в виде городков. Цоколь отмечен уступом стены.

Габариты плана:

б) общая оценка общественной, научно-технической и художественной значимости памятника

Памятник представляет собой характерный пример сельской хозяйственной постройки. Ее формы вносят разнообразие в однотипную деревянную застройку села.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Архивные и библиографические материалы не найдены.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и
истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живопись
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументаль-
ного искусства

шокола
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	+			
для памятников архитектуры и истории	+	+	+	
в интерьере:				
для памятников монументального искусства				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не устанавливались.

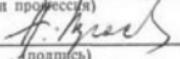
г) балансовая принадлежность и конкретное использование склад

д) дата и № охраниого документа

Дата составления паспорта

Составитель **искусствовед Троскина Н.д.**

(Ф. и. о., должность или профессия)


(подпись)











МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памятников истории и
 Адрес Мордовская АССР, Чамзинский р-н, с. Маклово (наименование республиканского органа охраны)
(АССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**Хозяйственная постройка****I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА****II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ****III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА****IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ**

предлож. по исполь.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ**VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ**

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления картотеки
1971 г.
с. Чамзинский р-н
М. П. Составитель

Составитель Искусствовед Троскина Н.Д. Инспектор по охране памятников

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

(Ф. и. о., подпись)

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ца
		2	

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+					+	

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

да	нет		
	+		
паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+			

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
советский	республикан.	местный
+	+	
республикан.	местные	+



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Фото
Несколько лет назад
был /и въ-ши-ши/



Инв. № 17 877

Краткое описание

Небольшая кирпичная лавка выделяющаяся на фоне однотипной деревянной застройки, расположена в центре села и в плане представляет собой квадрат. Ее компактный объем завершен четырехскатной стропильной кровлей. Единственный проем/вход/ расположен в центре восточной грани. Он имеет лучковую перемычку и сохранил металлическое полотнище двери с выразительными накладными коваными деталями, среди которых и буквы ДГК /видимо, первые буквы имени владельца/. Под кровлей сооружения проходит нарядный карниз из сухариков. Восточную и западную грани объема украшают две плоские прямоугольные ниши, верхняя из которых украшена городками. Цоколь отмечен уступом стены.