

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(недвижимые)РСФСР. Министерство культуры.  
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКАГосударственная инспекция по охране памятников истории и культуры.  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Башня жилая № I.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусств
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-  
ние памятника — для памятников истории) XVI-XVIII вв.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н,  
(АССР, край, область, район, автономная обл.)ул. Малхиста, сел. Тейзи.  
(районный округ, населенный пункт, путь, дельта, л.)V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечеб- но-оздоров- ительн.	жилие помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		болья. санкт. д/отд.		учреждение торгов. промышлен. склад	X

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 5  
 Фото фрагментов — 5  
 Гипс — —  
 Обмеры: план — I  
           фасада — —  
           разрез — —  
 Сметный план  
 охранной зоны — —

а)	{	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
		для памятников истории	— история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
		для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Килые башни были широко распространены на Северном Кавказе в эпоху позднего средневековья. Их датируют в литературе временем ранее XVII в. и далее на протяжении веков вплоть до XVIII в. Уточнить датировку рассматриваемого памятника невозможно без проведения археологических исследований. Семейная принадлежность башни не установлена.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачена плоская крыша башни и все горизонтальные перекрытия ярусов.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время использования мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

В верхней части сел. Терги на левом берегу ручья в 100 метрах ниже мусульманского кладбища расположена жилая четырёхярусная башня №1.

Она имеет прямоугольный /9,3x7,8м/ вытянутый с севера на юг план, слегка суживающийся кверху объём, и обращена к востоку главным фасадом. Перекрывалась плоской крышей.

Стены сложены из грубо подтёсанных камней разного размера на известковом растворе. По верху проходил слегка нависающий карниз из тонких плит сланца. На фасадах сохранились следы известковой обмазки. Особенностью памятника является подчёркивание в фасадной кладке горизонтальных уровней межярусных перекрытий.

Дверные проёмы в I, 3 и 4-й яруса расположены на главном восточном фасаде. Они имеют характерную суживающуюся кверху форму с перемычкой в виде ложной арки, образованной подтёской каменной фасадной кладки. Вход во второй ярус, помещённый на северном фасаде, сверху защищён нависшим машикулем четвёртого яруса. Некрупные, разных размеров, окошки башни имеют преимущественно горизонтальные перемычки. С ними соседствуют небольшие квадратные отверстия бойниц.

Внутри башни поверхность стен грубая, в третьем ярусе обмазанная глиной. Перекрытия опирались на горизонтальные деревянные балки, от которых в разных уровнях сохранились на стенах квадратные гнёзда. Окна и двери изнутри помещены в глубоких нишах с треугольными перемычками. Хозяйственные ниши и ниши бойниц имеют квадратную форму.

Жилая башня №1 стоит на пологом склоне в окружении руин хозяйственных построек.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник интересен как один из примеров жилого сооружения эпохи позднего средневековья, тип которого широко бытовал на Северном Кавказе.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

В. Виноградов, В. Марковин. Археологические памятники ЧИ АССР. Грозный, 1966, с. 84-85, № 455; В. Марковин. В верховьях Аргуна и Фортанги. М., 1965, сс. 79-85.



















СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Иж. Гос. инспек. по охране пам. ист. и культ.

Адрес Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н, сел. Терги.  
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Башня жилая №1

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-во
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА XVI-XVIII вв.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	для размещения	дополнительное	не используется
						+

предлож. по исполн. \_\_\_\_\_

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республиканская	местная	не состоит
		+	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

VIII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТОВ

оригиналы документов	копии документов	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
союзная	республиканская	местная	республиканская

3 сентября 1985г.

Составитель В. Е. Кулаков *ГАП* Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_  
(У. В. Ф. Подпись)





Краткое описание  
 Четырехъярусная жилая башня имеет прямоугольный /9,3х7,8м/ план и суживающийся кверху объем. Перекрывалась плоской крышей. Стены сложены из грубо подтесанных камней на извести. По верху проходил карниз из тонких плит сланца. Особенностью памятника является подчеркивание в фасадной кладке горизонтальных уровней межъярусных перекрытий. Внутри башни поверхность стен грубая. Перекрытия опирались на гориз. деревянные балки, от которых в стенах сохранились квадратные гнезда. Памятник интересен как один из примеров жилого сооружения эпохи позднего средневековья, тип которого широко бытовал на Северном Кавказе.