

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР  
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(НЕДВИЖИМЫЕ)

ИДЕНТ.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Министерство культуры.  
Отдел учёта, реставрации и использования памятников истории и культуры.  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

# П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом коллегии адвокатов (жилой дом).

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)  
Конец 30-х годов XX века.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА (АССР, край, область, район автономная обл.

Марийская АССР, г. Йошкар-Ола, ул. Горького, дом № 34.

(национальный округ; населенный пункт; пути водъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- вич, назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венные	не исполь- зуются
музей библ. клуб			больн. санат. д/отд.	X	учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3  
 Фото фрагментов — 2  
 Генплан — 1  
 Обмеры: план — 1  
           фасад —  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Дом построен в конце 30-х годов XX века коллегией адвокатов как служебное здание. В 1947 году, получив новые помещения, дом продается в частное пользование за 15 тысяч гражданину Кожевникову Г.К. В 1956 году дом перешел его сыну Кожевникову Владимиру Григорьевичу. В ноябре 1966 г. Кожевников продал дом гражданину Хорошавину Геннадию Михайловичу. В настоящее время владелицей дома является Хорошавина Александра Владимировна.

б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.  
не проводились

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).  
не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Находится в центральной части города. Главный южный фасад расположен немного отступив от красной линии улицы Горького. Основной объем — четырехстенный сруб. С севера к дому примыкает тесовый пристрой. Основной объем с пристроем объединены вальмовой кровлей. В пристрое устроены сени и кладовая. С западной стороны пристроя находится невысокое крыльцо с двухскатным навесом, опирающийся на два декоративных брусчатых столба.

Треугольный фронтон. **Крыльцо обращено на запад.** Карнизы имеют небольшой вынос, фриз выполнен из решетки с повторяющимися элементами. Стены рублены с остатком из сосновых бревен диаметром 25-30 см. Четыре окна главного фасада оформлены резными декоративными наличниками. Верхняя часть наличника выполнена из доски с симметричным волнистым обрезом. **Подкарнизная доска наличника и бровка наличника** украшены накладными элементами. Нижняя часть наличника — глухая накладная доска с симметричным волнистым обрезом. **К бровкам подвешены треугольные серьги.** Карниз дома имеет большой вынос над плоской доской. Фриз расчленен горизонтальной рейкой.

Сруб установлен на деревянных столбах. Внутренний объем разделен на три комнаты. В центре интерьера русская печь побеленная по штукатурке. Стены внутри дома обшиты сухой штукатуркой. Полы выполнены из широкой доски шириной 28-30 см. Двери наружные плетницной работы, внутренние двери одностворчатые, филенчатые. Размер в плане 7,3-10,5 метров.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Образец небольшого служебного здания конца 30-х годов XX века, по формам близкого к сельским домам. Рекомендуется принять под охрану, как памятник архитектуры местного значения.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

ЦГА Марийской ССР, ф. 844, оп. I, л. 305, 585.  
Документы ВТИ. Инв. № 798.

**IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ**

характеристика общего состояния:  
для памятников археологии

культурного слоя  
важнейших находок

для памятников архитек-  
туры и истории

конструкций  
стен  
покрытий  
потолков  
пола  
декора фасадов  
интерьеров

хорошее      средн.      плохое      аварийное

X  
X  
X  
X  
X  
X  
X

в интерьере:

живописи  
скульптуры  
прикл. иск-ва

для памятников мону-  
ментального искусства

цоколя  
постаментов  
скульптуры  
грунта  
красочного слоя

**X. СИСТЕМА ОХРАНЫ**

союзная      республ.      местная      не состоит

а) категория охраны

X

б) дата и № документа о принятии под охрану \_\_\_\_\_

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

В зону охраны памятников истории и культуры г. Йошкар-Ола не входит.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование \_\_\_\_\_

Частный жилой дом.

д) дата и № охранного документа \_\_\_\_\_

Дата выдачи ордера № \_\_\_\_\_

Составитель Ваймова Т.В., рук. арх. группы

(ф. и. о., должность или профессия)

Степанов А.Э.

(подпись)

2 декабря 2001 г.

М. П.

Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_



\*D000028085\*

Амеу  
(подпись)













МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ♦ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) \_\_\_\_\_  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Отдел учета МК РСФСР. \_\_\_\_\_ (индекс)  
 (наименование республиканского органа охраны)  
 Адрес Марийская АССР, г. Йошкар-Ола, ул. Горького, 34  
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Дом жилой

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии

памятник истории

памятник архитектуры

памятник монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

Конеч 30-х годов

3

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-  
начальному  
назначениюкультурно-  
просвети-  
тельноетуристско-  
экскурсион-  
ноелечебно-  
оздорови-  
тельные.живые  
помещенияхозяйствен-  
ноене исполь-  
зуется

X

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

X

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная

не состоит

X

наличие утвержденной охранной зоны

да

нет

X

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотография

обмеры

реставрационные материалы

X

X

органы охраны

реставрационные мастерские

музей, архив,  
НИИ

Дата составления карточки

союзный

республикан.

местный

республикан.

местные

X

2 июля 1991 г.

М.

Составитель

Баимова Т.В. рук. арх. групп

Инспектор по охране памятников

Степанов А.Ф.

Ф., И., О., должность или профессия, подпись

Ф., И., О., подпись

*Баимова**Степанов*

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



### Краткое описание

Деревянный одноэтажный жилой дом, построенный в конце 30-х годов XX века. Расположен в исторической части города, главным фасадом выходит на ул. Горького немного отступив в глубину от красной линии. В основе плана — прямоугольный сруб четырехстенки. Крыша четырехскатная. Наличники окон Главного и боковых фасадов с декоративными элементами. Дом рублен из сосновых бревен с остатком. Размер здания в плане 7,3х10,5 метров.