

3700000811

"3.8.11. 1.17.5"

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

ИНДЕКС

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, Государственная инспекция по охране
(наименование республиканского органа охраны памятников)

памятников истории и культуры.

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Жилой дом

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | ПАМЯТНИК МОНУМЕНТ. ИСК-ВЭ |
|---------------------|------------------|----------------------|---------------------------|
| | | 2 | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника— для памятников истории)

кон. XIX — нач. XX в.в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Ивановская область, Ильинский район,

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

село Аньково, ул. Советская, 35

национальный округ, населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первонач. назначению | культурно-просветит. | туристско-экскурсион. | лечебно-оздоровительн. | жилое помещение | хозяйств. объект | не используется |
|-------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------|--|-----------------|
| | музей библ. клуб | | больн. санкт. дита. | | учрежденч. торгов. предприят. Склад + | |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—

I

Фото фрагментов—

Генплан—

Обмеры: план—

I

фасад—

разрез—

Схематический план

огражденной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) (для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Дом датирован кон. XIX — нач. XX в.в. на основании стилистического анализа. Никаких литературных сведений о доме — неизвестно.

Об истории села смотри паспорт на комплекс с.Аньково.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

При приспособлении здания во втором этаже разобрана капитальная стена, проходившая в поперечном направлении и делившая этаж на две части (в настоящее время от нее сохранились лишь следы на потолке). В нижнем этаже заложена часть окон.

в) реставрационные работы (общая характеристика, перечень, автор, место, финансирование).

Реставрационные работы не проводились.

| | |
|---------------------------------|--|
| для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

Двухэтажный кирпичный дом, несштукатурен, но побелен. Размер кирпича 23х11х7 см. Кровля новая, шиферная. Его слегка вытянутый вглубь двора объем своим главным фасадом выходит на ул. Советскую.

Первоначально планировка обоих этажей совпадала. Нижний этаж разделен поперечной стеной на два обширных помещения прямоугольной формы, сообщающиеся и почти равные между собой. Планировка второго этажа повторяла эту схему до тех пор, пока не была разобрана капитальная стена, что привело к объединению двух помещений. Со стороны двора к зданию примыкает деревянная пристройка с лестницей, ведущей на второй этаж. Таким образом в каменной части здания нет непосредственной связи между этажами.

Декорация здания исполнена в духе кон. XIX в. и по своему эклектическому характеру не имеет определенной стилиевой характеристики. Она выполнена из кирпича, среди которого полностью отсутствует декальный, поэтому рисунок ее деталей отличается сухостью и грубоватостью. Междуэтажная тяга состоит из двух выступающих друг над другом рядов кладки и пояса сухариков. Венчающий карниз отмечается от него лишь завершением в виде деревянного выступа. Оба этажа здания по углам обработаны пилястрами, раскрепованными в карнизах. Такие же пилястры помещены на боковых фасадах, соответствуя в данном случае внутренним стенам дома. С капителей пилястр свешиваются довольно нелепые декоративные элементы, напоминающие подвески, но сильно геометризованные. Наличники окон второго этажа состоят из вертикальных тяг, объединенных сверху ступенчатыми завершениями. Широкие окна первого этажа, расположенные на главном фасаде, возможно, переделаны из входных проемов.

01 общая оценка общенационально-научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание является характерным примером застройки с. Аньково в кон. XIX в., когда на его главной улице появилось множество довольно больших кирпичных домов, вытеснивших значительную часть деревянных строений.

Кроки обмера, план и фотофиксация 1974г. хранятся в Ивановском областном управлении культуры.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

- для памятников археологии - культурного слоя
- важнейших находок
- для памятников архитектуры и истории - конструкций
- стен
- покрытия
- водоэрозии
- поля
- лежачих фасадов
- интерьеров
- в интерьере: живописи
- скульптуры
- прикл. иск-ва
- для памятников монументального искусства - кофля
- постаментов
- скульптуры
- грунта
- красочного слоя

| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|---------|---------|--------|-----------|
| | | | |
| | | | |
| + | | | |
| + | | | |
| + | | | |
| + | | | |
| + | | | |
| + | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

| союзная | республика | местная | не состоит |
|---------|------------|---------|------------|
| | | | + |

б) дата и № документа о принятии под охрану нет

в) границы охранный зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не установлены



г) балансовая принадлежность и основное использование в первом этаже - склад сельхозинвентаря, а во втором размещается Управление Аньковского совхоза.

д) дата и № охранного документа нет

Дата составления паспорта декабрь 197 4

Составитель / архитектор Колесникова
(Ф. И. О., должность, образование)
(подпись)

Инспектор по охране памятников

М. П.

[подпись]



ПРАВИЛА
ЗАКОНА

ПРАВИЛА
ЗАКОНА

КОМУ РАБОТАЕТ
СПЕЦИАЛЬНЫЙ
ТИП ОБЪЕДИНЕНИЯ
ЗАКОНОВ

3.2. N 1.17.5

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Мин. культ. Госинспекция по охр. пам. ист. и культ.
 Адрес: Ивановская обл., Ильинский р-н, с. Анкиково, ул. Советская, 35.
 (АССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
 ДИЛОМ ДОМ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| | | | |
|---------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. ис-ва |
| | | 2 | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА _____

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------|----------------|------------------|
| по первоначальному назначению | культурно-просветительное | туристско-экскурсионное | лечебно-оодорожн-тельн. | жилье помещения | хозяйст-венное | не исполь-зуется |
| | | | | | + | |

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

| | | | |
|---------|---------|--------|----------|
| хорошее | среднее | плохое | оорийное |
| + | | | |

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

| | | | |
|---------|----------|---------|------------|
| союзная | республ. | местная | не состоит |
| | | | + |

наличие утвержденной охранной зоны

| | |
|----|-----|
| да | нет |
| | + |

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

| | | | |
|---------|------------|--------|---------------------------|
| паспорт | фотографии | обмеры | реставрационные материалы |
| + | + | + | |

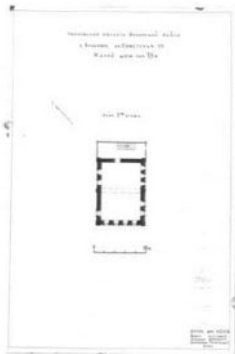
место хранения документов

| | | | | |
|---------------|--------------|----------------------------|--------------|---------------|
| органы охраны | | реставрационные мастерские | | музеи, архив. |
| союзный | республикан. | местный | республикан. | местные |
| | | + | | НИИ |

Дата составления карточки
 декабрь 1974 г.
 М. П.

Составитель: арх. Кошеникова
 (Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников _____ (Ф. и. о. подпись)



АРТОЧКА (оборотная сторона)

Краткое описание

Двухэтажный кирпичный дом, побеленный. Его слегка вытянутый вглубь двора объем своим главным фасадом выходит на ул. Советскую. Нижний этаж разделен капитальной поперечной стеной на две почти равные части. Планировка второго этажа состояла (до переделок) из двух таких же обширных помещений, одно из которых своими окнами выходило на главный фасад, а другое во двор. Со стороны двора к зданию примыкает деревянная пристройка с лестницей, ведущей на второй этаж. Декорация дома исполнена в духе кон. XIX и по своему электрическому характеру не имеет определенной стилистической характеристики. Здание является рядовым примером застройки с. Аньково в кон. XIX.

