

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

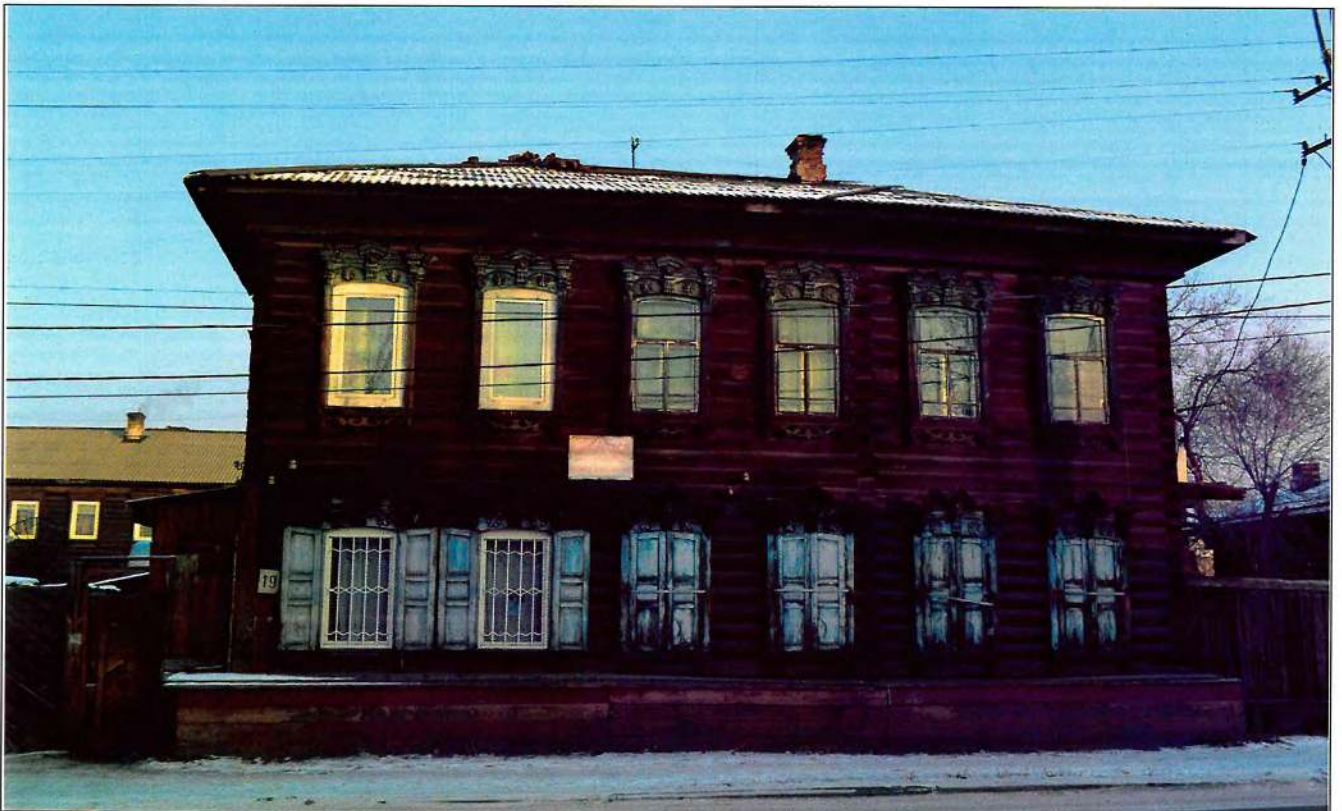
Экземпляр № 1

041410014050005

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



01 . 12 . 2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Усадьба Мордовской М.Д.: - дом жилой

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1910-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального) значения |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| | х | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| х | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Постановление Правительства Республики Бурятия от 09.07.1996 г. № 242

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Банзарова, 19

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

| Описание границ | |
|-------------------|---|
| Южная граница | В метре от южного фасада памятника параллельно стене, всего 17.5 м. |
| Западная граница | В четырех метрах от западного фасада параллельно западной стене памятника, всего 13.0 м. |
| Северная граница | В трех метрах от галереи северного фасада памятника параллельно стене, всего 17,5 м. |
| Восточная граница | По существующей ограде, в полутора метрах от восточного фасада памятника параллельно восточной стене, всего 13.0 м. |

1. Система координат местная

2. Сведения о характерных точках границ объекта культурного наследия

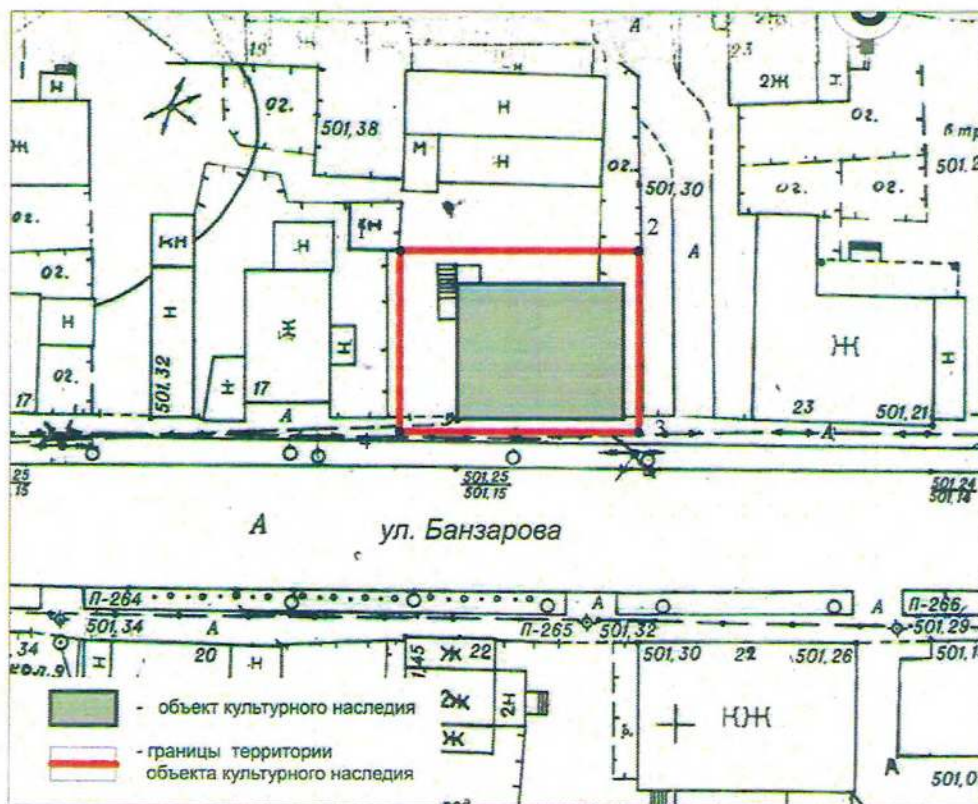
| Обозначение характерных точек границы | Координаты, м | | Метод определения координат и средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _i), м | Описание закрепления точки |
|---------------------------------------|---------------|----------|---|----------------------------|
| | 2 | 3 | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 49735.86 | 49379.50 | Картометрический, 0,3 | --- |
| 2 | 49735.85 | 49397.41 | Картометрический, 0,3 | --- |
| 3 | 49721.65 | 49397.39 | Картометрический, 0,3 | --- |
| 4 | 49721.92 | 49379.54 | Картометрический, 0,3 | --- |
| 1 | 49735.86 | 49379.50 | Картометрический, 0,3 | --- |

3. Сведения о частях границ объекта культурного наследия

| Обозначение части границы | | Описание прохождения части границы |
|---------------------------|-------|------------------------------------|
| от т. | до т. | |
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | 2 | --- |
| 2 | 3 | --- |
| 3 | 4 | --- |
| 4 | 1 | --- |

План границ объекта культурного наследия

г. Улан-Удэ, ул. Банзарова, 19



Масштаб 1:500

Условные обозначения:

- - поворотная точка
- 1 - надпись номеров вновь образованных характерных точек

Приказ Министерства культуры Республики Бурятия от 30.09.2011 № 003-481 «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Улан-Удэ, и режима использования территории объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Улан-Удэ»

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

| № | Предмет охраны | Описание | |
|-----|--|---|--|
| 1 | 2 | 3 | |
| 1. | Местоположение: | на северной стороне ул. Банзарова, между ее пересечениями с ул. Ленина и ул. Коммунистическая. | |
| 2. | Объемно-планировочное решение задания | 2.1. Этажность: двухэтажное 2.2. Планировочное решение: прямоугольный, протяженным южным фасадом отнесен к красной линии улицы. К зданию с северной стороны, во всю длину фасада примыкает двухэтажная галерея, с выступающим из контура плана здания западным торцом. | |
| 3. | Конфигурация кровли | Вальмовая, галерея – односкатная. | |
| 4. | Строительные конструкции и материал | наружные стены несущие внутренние стены. Материал: дерево | |
| 5. | Декоративные элементы фасадов: | | |
| № | Предмет охраны | Местоположение | Описание и количество |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5.1 | Карниз его местоположение, конфигурация, декор и материал | По периметру | Профилированный, подшивной карниз большого выноса. Материал: дерево. |
| 5.2 | Фриз его местоположение, конфигурация, материал | Южный, восточный и западный фасады | В виде двух накладных досок, уложенных горизонтально. Материал: дерево. |
| 5.3 | Оконные проемы, их местоположение, конфигурация, количество и расстекловочная схема и конфигурация оконных заполнений | Западный, восточный и южный фасады | Конфигурация оконных проемов: с лучковым завершением. Оконные заполнения: конфигурация – с лучковым завершением, расстекловочная схема – пятистекельная. Кол-во: 18 (южный – 12, восточный – 4, западный – 2). |
| 5.4 | Оконные проемы, их местоположение, конфигурация, количество и расстекловочная схема и конфигурация оконного заполнения | Северная часть западного фасада, второй этаж | Конфигурация оконного проема: меньших размеров, с лучковым завершением. Оконное заполнение: конфигурация – с лучковым завершением, расстекловочная схема – пятистекельная. |
| 5.5 | Наличники их местоположение, конфигурация, количество, | Западный, восточный и южный фасады. | Четырехсторонний. 1) Декор лобани: 1. Профилированный карниз, декорированный двумя рядами сухариков. |

| | | | |
|-----|---|-------------------------------------|--|
| | декор, материал. | | <p>2. Вертикальный элемент в оси лобани, разрывающий карниз. Вертикальный элемент в средней части декорирован круглой «солярной» деталью объемной резьбы, внизу профилированный с тремя трапециевидными элементами объемной резьбы.</p> <p>3. Двускатный карниз, венчающий вертикальный элемент (п.2.), идентичный общему карнизу лобани.</p> <p>4. Боковые вертикальные элементы, раскреповывающие карниз, расположенные в осях боковых частей наличника. Вертикальные элементы в средней части декорированы пирамидальными деталями объемной резьбы, внизу фигурные.</p> <p>5. Треугольные акротерии, венчающие вертикальные элементы (п.4.), плоскость акротерии в верхней части декорирована прямоугольным пояском.</p> <p>6. свесы карниза (п.1.) из объемных прямоугольных и фигурных элементов.</p> <p>7. «Солярные» детали объемной резьбы (2 шт.), по полю лобани, между вертикальными элементами (п.2. и п.4.).</p> <p>8. Накладная доска по полю лобани (2шт.), над «солярными» деталями (п.7.), в нижней части дугообразная, профилированная.</p> <p>2) Декор нижней части наличника:</p> <p>1. Прямоугольный пояс по периметру.</p> <p>2. Элементы объемной резьбы по полю.</p> <p>3. Свесы фигурные.</p> <p>4. Фигурный элемент пропильной резьбы ажурного рисунка.</p> <p>Материал: дерево. Кол-во: 18 (южный – 12, восточный – 4, западный – 2).</p> |
| 5.6 | Ставни их местоположение, конфигурация, количество и материал | Западный, восточный и южный фасады. | <p>Ставни двухсторчатые, филенчатые, трехчастные. Верх ставень повторяет конфигурацию завершения оконного проема.</p> <p>Материал: дерево. Кол-во 8 (южный – 6, восточный – 1, западный – 1)</p> |

Приказ Министерства культуры Республики Бурятия от 28.03.2013 № 003-186 «Об утверждении описания предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Мордовской М.Д.: дом жилой», расположенного по адресу: г. Улан-Удэ, ул. Банзарова, д. 19».

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Данный объект культурного наследия расположен в границах охранных зон объекта культурного наследия.

В границах охранных зон объектов культурного наследия устанавливаются особый режим использования земель и градостроительный регламент с учетом следующих требований:

1. Комплексное сохранение объектов культурного наследия (ремонт, реставрация, консервация, приспособление объектов культурного наследия для современного использования) при неизменности особенностей, составляющих предметы охраны объектов культурного наследия;
2. Запрещение строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на комплексное сохранение объектов культурного наследия и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной или природной среды объектов культурного наследия.
3. Полное сохранение планировочной структуры без расширения или перекрытия улиц, сложившегося планировочного масштаба (планировочного модуля участков, определяемого исторической парцелляцией), поддержание красных линий восстановлением ограждений, ворот. Санация территории со сносом малоценных строений. Модернизация, нейтрализация или снос диссонирующих зданий и сооружений.
4. Ограничение капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей, не являющихся объектами культурного наследия. Запрещается надстройка объектов капитального строительства, временных зданий и сооружений.
5. Запрещение прокладки надземных инженерных коммуникаций, установки антенн, мачт.
6. Обеспечение пожарной безопасности объектов культурного наследия и их защита от динамических воздействий.
7. Запрещение размещения рекламы на объектах культурного наследия.
8. Сохранение гидрогеологических и экологических условий, необходимых для обеспечения сохранности объектов культурного наследия.
9. Благоустройство территории и обеспечение благоприятных условий визуального восприятия объектов культурного наследия.
10. Сохранение ценных элементов исторической среды.
11. При разработке проектов регенерации фрагментов историко-градостроительной среды предусматривается двухстадийное проектирование (с предварительными научно-исследовательскими работами, в том числе, при необходимости, с уточнением границ территорий памятников).
12. Вывод промышленных предприятий, вредных производств.
13. Ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объектов культурного наследия, требующее согласования с органом охраны памятников:
 - реконструкции историко-архитектурной среды;
 - капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства, временных зданий и сооружений, касающихся их внешнего облика (замена кровель, ограждений, пристройка лоджий, балконов, изменение входов, крылец, облицовка фасадов и т.п.);
 - размещения автостоянок, временных зданий и сооружений, киосков, навесов и т.п.;
 - реконструкции улиц, инженерных сооружений, установка кондиционеров и т.п.;
 - благоустройства территории, реконструкции элементов благоустройства (оград, подпорных стен и т.п.);
 - размещения рекламы, вывесок;
 - установки, замены или размещения малых архитектурных форм (скамейки,

Фотографические изображения объекта культурного наследия

Наименование *«Усадьба Мордовской М.Д.»*
объекта культурного
наследия:

Адрес: *г. Улан-Удэ, ул. Банзарова, д. 19*

Дата съемки: *01.12.2016 г.*



Фото 1. Общий вид с юго-запада.



Фото 2. Общий вид с юго-востока.



Фото 3. Общий вид с северо-запада.

**Схема границ зон охраны
объектов культурного наследия г. Улан-Удэ. Фрагмент**






Наименование объекта культурного наследия: *«Усадьба Мордовской М.Д.: дом жилой»*
(на схеме данный объект культурного наследия выделен пунктирным кругом)

Адрес: г. Улан-Удэ, ул. Банзарова, д. 19









Условные обозначения






Объекты

-  Здания - объекты культурного наследия, состоящие на государственной охране
-  Здания - объекты культурного наследия, рекомендованные к постановке на государственную охрану
-  Объекты культурного наследия, рекомендованные к исключению из государственного реестра
-  Объекты, дисгармоничные исторической среде
-  Градостроительные доминанты общегородского значения

Зоны охраны объектов культурного наследия

-  Охранные зоны объектов культурного наследия
-  Зоны строгого регулирования застройки 1 типа
-  Зоны строгого регулирования застройки 2 типа
-  Зоны строгого регулирования застройки 3 типа
-  Зоны охраняемого ландшафта
-  Зоны регулирования ландшафта

Границы

-  Улицы сохранившие исторический облик
-  Фрагменты улиц сохранивших исторический облик
-  Улицы не сохранившие исторический облик
-  Фрагменты улиц не сохранивших исторический облик
-  Улицы исторических планировочных фрагментов направленные на градостроительные доминанты