

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

371013000

8/3/31

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР~~Министерство культуры. Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры.~~

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Весы торговые

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

Первая треть XIX в. /стиль. анализ /IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., Г. Шуя, террито-риал центрального рынка (ул. Белова)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санит. дотел.		учреждение торгов. промышл. склад	

не используется

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—
 Фото фрагментов— 1
 Генплан— 2
 Обмеры: план—
 фасад— 1
 разрез—
 Схематический план
 охранный зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Повидимому, все построены одновременно с Гостиним двором, первый корпус которого появился в 1821 году.

В неопубликованных записках краеведов имеется упоминание, что в 1863 году они уже существовали. Из рассказов сторожилов известно, что от весов производился отсчет расстояния. Поэтому шпиль над ними на старой фотографии выкрашен наподобие верстового столба.

- б) перестройка и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

Утрачена часть покрытия купола. По колоннам идут многочисленные трещины. Цоколь неоднократно ремонтировался.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Небольшая ротонда, квадратная в плане.

Фасады постройки идентичны. Это восьмиколонные портики тосканского ордера. Колонны сдвоенные. Они опираются на поднятый цоколь и поддерживают антаблемент, несущий фронтон.

Восьмискатная кровля ~~весов~~ завершается куполом, посаженным на невысокий цилиндр, прорезанный четырьмя джарнами, обращенными в стороны фасадов.

Купол увенчан шпилем, на котором крепится металлический штандарт.

Колонны портиков сдвинуты к углам постройки. Между ними образованы проезды. Внутри постройки, ниже уровня земли смонтирован механизм весом /по заверению работников рынка, сохранившийся/.

Цоколь весов выполнен из белого камня разных размеров. Колонны кирпичные, оштукатуренные. Верх-деревянный. Покрытие металлическое по деревянным стропилам.

Колонны и все видимые деревянные части постройки /досчатый фронтон, подкупольный цилиндр, досчатая потолочная обшивка/ сохраняют следы побелки. Деревянный шпиль и металлический цилиндр в его основании сохраняют следы черной краски, изображающей спиралевидные полосы и блясины.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Образец торговых весов первой половины XIX века. Ценный памятник торгово-промышленной архитектуры. Подлежит охране, на государственном уровне.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

- Лядов Иван. Историческая и современная записка о городе Шуе. Москва., 1863 г. Стр. 27.
 Дореволюционная фотография Шуйских городских весов. Копия. Ивановская СМРПМ. Папка: "Шуй. Весы".

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прик. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
пюстаменты
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	+
		+	
		+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Закон Р.И РСФСР № 24 от 4.12.84~~не охраняется~~

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не определены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование на балансе кинотеатра "Родина"

не используются

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель

Ильчиков И.А.

15 февраля 197 г. 4

мл. научный сотрудник Ив. СЯИИМ

Ильчиков

Инспектор по охране памятников

М. П.

(подпись)



D000028043







МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.64 -117-17.
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памят. ист. и культ.
 Адрес Ивановская обл. г. Шуя, территория Центрального рынка

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Весы торговые

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

первая треть XIX в.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйст.-вещное	не используется
						+

предлож. по использа.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	+
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утверждённой охранной зоны

да нет
+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+			

Дата составления карточки
31 > ИЮНЯ 1974 г.
М. П.

Составитель

Левичев Ф.В. *Левичев*
(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

Левичев
(Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Небольшая ротонда квадратная в плане. Это восьмиколонные портики тосканского ордера. Они опираются на приподнятый цоколь и поддерживают антаблемент, несущий фронтон.

Образцы торговых весов первой половины XIX в.

Ценный памятник торгово-промышленной архитектуры.

На балансе кинотеатра "Родина".
Не используется.