

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, Главное управление по охране, реставрации и
(наименование республиканского органа охраны памятников)
 использованию памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Спасо-Преображенский монастырь, ансамбль

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент ис-кусства |
|---------------------|------------------|----------------------|------------------------------|
| | | I | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)
1785 - 1917 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Республика Карелия, г. Сортавала

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

о. Валаам (42 км. от г. Сортавала по Ладожскому озеру)

(районный центр, населенный пункт, путь сообщения)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первоначальному назначению | культурно-просветитель. | туристско-экскурсион. | лечебно-оздоровительн. | жилые помещения | хозяйственное | не используется |
|-------------------------------|----------------------------|-----------------------|---------------------------------|-----------------|---|-----------------|
| + | музей + библиотека, клуб + | + | больница + санаторий, здравница | + | учебное заведение + промышленность, склад + | + |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1
 Фото фрагментов — 2
 Генплан — 3
 Обмеры: план — 4
 фасад — 5
 разрез — 6
 Схематический план ограниченной зоны — 7

Заполнено 7

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

— история возникновения; ком и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.

a)

для памятников истории

— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искуства

— здание, строитель, заказчик, история создания.

Валаамский мужской Спасо-Преображенский монастырь был основан в первой четверти XIV века. Его основателями РПЦ считает Сергия и Германа, Валаамских чудотворцев.

Историю застройки монастыря можно условно разделить на 4 этапа.

I этап — легендарный, от основания монастыря до шведского нашествия и полного разорения монастыря в 1611 году.

2 этап — от 1715 года начала восстановления монастыря после столетнего запустения до 1785 года, начала каменного строительства на острове.

3 этап — 1785 — 1940 гг., период интенсивной, преимущественно каменной застройки монастыря и освоения островов Валаамского архипелага.

4 этап — 1940 год и далее, приспособление монастырских зданий под новые нужды, реставрация, возрождение монастыря.

О монастыре первого этапа его существования практически ничего не известно, иконографического материала нет. Все постройки были уничтожены шведским нашествием 1611 года.

Представление о постройках второго этапа дают план монастыря, составленный в 1751 году сержантом Кексгольмского полка С.Лехжым, и иллюстрации к книге Н.Озерецкого "Путешествие по озерам Ладожскому и Онежскому". Все постройки этого периода были деревянными, авторы их неизвестны. Основным звеном, формирующим композицию монастыря, было пространство площади, примыкающей к Спасо-Преображенской

б) перестройки и утраты, изменение первоначальный облик памятника. В течение 1940—1960 гг. полностью утрачены: постройки скитов Коневского, Авраамиевского, Ильинского, хлебный амбар и странно-приимный дом в центральной монастырской усадьбе, деревянные хозяйственные постройки у пристани в Монастырской бухте. Находится в аварийном состоянии постройки скитов Предтеченского, Ал.Свирского, Смоленского. Утрачен ряд деревянных часовен, построенных на о.Валаам и других островах архипелага и служивших визуальными ориентирами. Здания жилого назначения подверглись частичной перепланировке.

■) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место). Реставрационные работы проведены на: Успенской церкви Гефсиманского скита (1965г.), Никольской церкви (1988), келейном корпусе Никольского скита (1983), Кафетном конюшненном доме (1984) церкви и колокольне Игуменского кладбища (1987), Елаговицкой (1988), Покровской (1986), Вознесенской (1987) часовнях, часовне Всех Скорбящих (1985), церкви Всех Святых (1988) и Воскресенской (1989), трапезном корпусе Воскресенского скита. Выполнено воссоздание утраченных построек: дома в Аптекарском саду и трех келейных корпусов скита Всех Святых. Документация разработана ЛЭИ "Спецпроектреставрации" г. архитектор проекта В.Рахманов. Документация хранится в Валаамском музее-заповеднике и НПЦ по охране памятников минкультуры Карелии.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

| | | |
|----|-----------------------------------|---|
| а) | для памятников археологии | —характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| | для памятников истории | —характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | для памятников архитектуры | —основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | для памятников монумент. искуства | —общие особенности композиционного и колористического решений; тексты, материал, техника, размер. |

Архипелаг Валаам расположен в северной части Ладожского озера в 42 км от г. Сортавала и 227 км от Петербурга.

В архипелаге с общей площадью 36 кв.км. насчитывается около 50 островов. Из них крупных, освоенных и застроенных - 7. Самый большой остров Валаам имеет площадь 27,8 кв.км.

Архитектурно-ландшафтный комплекс архипелага состоит из центральной усадьбы Спасо-Преображенского монастыря и расположенных на о. Валаам и других островах архипелага монастырских скитов. Центральная усадьба и скиты связаны между собой ездовыми или пешеходными дорогами, возле всех островных скитов устроены причалы для судов.

Центральная усадьба монастыря расположена в северо-западной части острова Валаам на высоком восточном берегу Монастырской бухты Ладожского озера. Её территория четко делится на 4 функциональные зоны.

Культовая и жилая зона монастыря группируется вокруг композиционного центра всего комплекса - Спасо-Преображенского собора - пятиглавого, крестово-купольного каменного двухэтажного собора с примыкающей к основному объему 70-метровой колокольней. Вокруг собора двумя каре поднимаются каменные келейные корпуса. Внутреннее каре в форме буквы П, открытое с восточной стороны, одноэтажное. Наружное каре замкнуто с четырех сторон. На южной трехэтажной линии каре - Святые ворота с надвратной церковью во имя Петра и Павла, на северной двухэтажной линии каре - церковь Живоначальной Троицы. Во внутренних дворах каре - посадки сирени, газоны, цветники. От собора к Святым воротам, кельям, трапезной ведут пешеходные дорожки из известняковой плиты.

К югу от культовой и жилой зоны расположена гостинничная зона.

б) общая ценность общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника. Архитектурно-ландшафтный комплекс архипелага Валаам интереснейшее на севере России явление отечественной культуры. Постройки в "русском стиле", выполненные профессиональными архитекторами, органично сочетаются здесь с созданиями народных мастеров и природной средой, дополненной искусственными посадками.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Валаамский монастырь и его подвижники. СПб 1903
2. Путешествие на Валаам в Святую обитель. СПб 1892
3. Описание Валаамского монастыря и скитов его СПб 1897
4. Н. Я. Озерецковский "Путешествие по озерам Ладожскому и Онежскому" СПб 1792
5. В. Я. Рывкин "По Валааму" Петрозаводск, 1990

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

| | | хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|---|---|---------|---------|--------|-----------|
| характеристика общего состояния: для памятников археологии | культурного слоя и живейших находок | | | | |
| для памятников архитектуры и истории | конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров | | | | |
| в интерьере: | живописи скульптуры прика. искуства | | | | |
| для памятников монументального искусства | штукатурки постамента скульптуры группы кафельного слоя | | | | |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

| | сюжная | республ. | местная | не состоит |
|---|--|----------|---------|------------|
| а) категория охраны | | + | + | |
| б) дата и № документа о принятии под охрану | <u>Постановление СМ РСФСР от 26.09.83 г.</u> | | | |
| №43 и СМ КАССР от 6.08.86 г. № 245 | | | | |

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

На балансе Валаамского монастыря,
Валаамского музея-заповедника, Сортавальского МП МХХ. Объекты культового,
туристско-экскурсионного назначения, хозяйственные, торговые и жилые
помещения

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Левиаш Т.Л. Рудина Н.О.
(Ф., И., О., должность или профессия)

10. Февраля 1986 г.

Инспектор по охране памятников Маркова В.М.

М. П.

г. Петрозаводск, Бланк



D000027849

Республика Карелия, г. Сортавала, о. Валаам
Спасо-Преображенский монастырь, комплекс

Вкладыш I к п. УГ,а

... церкви (1719г.), вокруг которой группировались Успенская (1717г.) Рождественская (1725г.), церкви, Благовещенская, Ильинская и Предтеченская часовни (1717-1720гг.), настоятельские и братские кельи (1717-1720гг.), хозяйствственные постройки. Строения монастыря были обнесены оградой (1751г.), за которой располагались сады, палихи, огорода, братское кладбище. Деревянные монастырские постройки неоднократно уничтожались пожарами, самым опустошительным был пожар 1754 года, после которого монастырь практически отстраивался заново. От построек этого периода до наших дней не дошло ни одно здание.

Застройка монастыря на третьем этапе связана с именем игумена Назария (в миру Н. К. Кондратьев). В 1785 году он предлагает план каменной застройки монастыря, утвержденный в том же году Петербургским митрополитом. На месте старого, уже обветшавшего монастыря создается качественно новый ансамбль.

К 1837 году в основном оформился центральный монастырский на о. Валаам в его северной части, со Спасо-Преображенским собором (181788г.), Успенской (1785г.), Никольской (1793г.) церквями, Надвратной церковью Петра и Павла над Святыми воротами (1809г.), церковью Живоносного источника и Живоначальной Троицы (1837г.), с корпусами настоятельских и братских келий, трапезной, мастерскими.

В этот же период начинается освоение островов Валаамского архипелага. На островах Крестовом, Скитском, Святом строятся часовни, возникает и первый монастырский скит Всех Святых на о. Скитском (1793г.).

Во второй половине XIX века на островах архипелага ведется интенсивное строительство как профессиональными зодчими, так и мастерами их народной среды. По проектам архитектора Горностаева А.М. возводятся гостиница для богомольцев (1844г.), странно-приимный дом (1860г.), водопроводный дом (1864г.), перестраивается Успенская церковь с трапезной (1860г.). По проекту архитектора Карпова Г.И. строится работный дом (1881г.), монастырская молочная ферма (1881г.), церковь с колокольней на Игуменском кладбище (1878г.).

В 1841-1849 гг. перестраивается скит Всех Святых по проектам архитекторов К.Брандта и А.М. Горностаева. В 1863-1868 гг. по проекту А.М. Горностаева создается комплекс Никольского скита. На острове Монашеском в 1855 году строится часовня во имя Иоанна Предтечи, а в 1868 году её смениет деревянная церковь того же наименования, построенная по проекту А.М. Горностаева. Здесь же строятся кельевые корпуса, причал - возникает Предтеченский скит.

Республика Карелия, г. Сортавала, о. Валаам
Спасо-Преображенский монастырь, комплекс

Вкладыш 2 к п. У1,а продолжение

Построенная в 1840 году на Святом острове часовня также сменяется церковью во имя Александра Свирского (автор неизвестен), которая становится центром скита Александра Свирского. К востоку от Святого острова на о. Лембос в 1868 году по проекту архитектора Г.И.Карпова строится церковь во имя Илии Пророка и возникает комплекс Ильинского скита. В 1870 году в юго-западной части о. Валаам на берегу внутренних озер по проекту Г.И. Карпова строится церковь во имя иконы Коневской Божией матери, а затем - келейные корпуса Коневского скита.

В 1875 году на острове Емельяновском в южной части архипелага возводятся постройки скита Авраамия Ростовского.

В 1876 году начинается строительство нового соборного храма. Старый уже обветшавший собор разбирается и на его месте строят по проекту архитектора А. Силина новый собор, строительства завершается в 1896 году при участии архитектора Н.Д. Прокофьева.

На рубеже XIX и XX веков предпринимаются значительные работы по перестройке существующих зданий монастырского комплекса: надстраивается третьим этажом гостиница для богомольцев и южный корпус внешнего каре братских келий, вторым этажом - северный корпус. Авторами перестроек являются архитекторы Силин и Баракеев). В этот же период строятся многочисленные хозяйствственные постройки: кузница, каретные сараи, рига, столярная мастерская, свечная лавка, авторы их неизвестны.

В начале XX века завершается формирование монастырского комплекса: в юго-западной части острова Валаам строится два новых скита - Воскресенский и Гефсиманский. Постройки Воскресенского скита возводятся по проекту арх. Баракеева в 1906-1911 годах. Гефсиманский скит завершается строительством в 1912 году, автор его построек неизвестен.

Последней постройкой монастыря стал комплекс Смоленского скита, завершенный строительством в 1917 году. Автор скитской церкви во имя иконы Смоленской Богоматери - в.кн. Николай Романов.

Все постройки третьего периода строительного этапа возводятся силами артелей наемных рабочих при символическом участии монашеской братии, занятой преимущественно на подсобных работах. Деятельное участие принимала братия только в оформлении интерьеров храмов. Все росписи сделаны в воско-клеевой технике. Резные иконостасы храмов, чугунные кованые решетки изготавливались в монастырских мастерских.

В период с 1917 по 1940 год строительство на островах не ведется. Во время войны 1939-40 гг в результате обстрелов пострадали многие монастырские здания: Зимняя гостиница, водопроводный дом, келейные корпуса. В 1949-60 гг некоторые монастырские здания были разобраны, другие

Республика Карелия, г. Сортавала, о. Валаам
Спасо-Преображенский монастырь, комплекс.

Вклады 3. К п. УП,а продолжение

приспособлены под нужды созданного здесь дома-интерната для инвалидов и поселка Валаам.

Созидательная работа на 4 этапе начинается в 1980 году, когда был организован Валамский музей-заповедник, и силами Карельского научно-реставрационного управления объединения "Росреставрация" начали планомерно проводится реставрационно-восстановительные работы.

К п. УП,а

..... отделенная от первой массивом парка с разнообразными посадками лиственных и хвойных деревьев. Главным зданием гостиничной зоны является трехэтажное каменное здание Зимней гостиницы для богомольцев. К нему от Святых ворот ведет пешеходная дорожка из известняковой плиты. На подходе к гостинице - Знаменская часовня, построенная в "русском стиле" из чистотесаного серого мрамора, а за нею аллея туи европейской. Рядом с Зимней гостиницей, к северу от неё - одноэтажное деревянное здание летней гостиницы, к востоку - одноэтажное на высоком цоколе каменное здание служебного корпуса.

Рядом со Святыми воротами монастыря - одноэтажное кирпичное здание свечной лавки. От него на юг ведет дорога к берегу Монастырской бухты. На спуске с холма - трехмаршевая гранитная лестница, от неё к пристани ведёт однорядная аллея сибирской лиственницы. На берегу бухты - причалы для судов и лодок. Напротив - здание каретного конюшенного дома - двухэтажная каменная хозяйственная постройка, рядом с ним - каменная Благовещенская часовня. Эти постройки вместе с причалами составляют зону прибытия.

К северу от центральной усадьбы монастыря расположена хозяйственная зона. В её состав входят здания Водопроводного дома (каменное двухэтажное здание с мезонином), Работного дома (двухэтажное каменное здание в форме каре с внутренним хозяйственным двором), кузницы, каретных сараев, пекарни.

Между зданием Водопроводного дома и северной линии внешнего каре монастыря расположено братское кладбище с деревянной штакетной оградой между круглыми каменными башнями, увенчанными шпилями.

В состав центральной усадьбы монастыря входят также три плодовых сада. К западу от монастыря по берегу Монастырской бухты - Гавриловский или нижний сад, к востоку - Аптекарский или верхний сад и к югу - средний сад, расположенный между пристанью и гостиничной

Республика Карелия, г. Сортавала, о. Валаам
Спасо-Преображенский монастырь, комплекс.

Вкладыш 4, к п. УП, а продолжение

зоной. На восток от центральной усадьбы монастыря ведет аллея из сибирской пихты, переходящая в аллею лиственницы европейской. Эти аллеи ведут к комплексу Игуменского кладбища. За деревянной вградой на искусственно отсыпанном холме – одноэтажная кирпичная церковь Преподобных Отцов с отдельно стоящей невысокой звонницей. Обе постройки выполнены в "национальном кирпичном стиле". У алтаря церкви – захоронения настоятелей монастыря.

На север от центральной усадьбы ведет дорога к Никольскому скиту, расположенному на одном из малых островов архипелага. Через узкие проливы Ладожского озера здесь построено четыре деревянных моста. Композиционным центром Никольского скита является одноэтажная шатровая Никольская церковь, одно из лучших творений архитектора А.М. Горностаева. К югу от неё двухэтажный каменный келейный корпус. Эти здания расположены в северной части Никольского острова, а в южной его части – причал, маленькое деревянное здание таможни и гранитный восьмиконечный поклонный крест. На острове многочисленные посадки сирени, кленов, пихты. Территория острова террасирована, на террасах – цветники, ягодные кустарники. Спасо-Преображенский собор и Никольская церковь визуально связаны между собой.

В трех километрах к западу от монастыря на острове Скитском расположен самый крупный скит Всех Святых. К нему от центральной усадьбы ведет ездовая дорога с памятным знаком на придорожной скале: "Сделана сия дорога в 1849 году". С острова Валаам на остров Скитский через узкий пролив перекинут каменный одноарочный Владимирский мост. На подходе к скиту – великолепная дубовая аллея, у ограды скита – дубовая роща и роща европейской лиственницы. Здесь же каменная часовня во имя Крестных Страданий.

Композиционным центром скитского ансамбля служит двухэтажная каменная церковь Всех Святых с примыкающей к основному объему шатровой колокольней. Замкнутым каре окружают церковь восемь каменных одноэтажных келейных корпусов, объединенных каменной оградой с угловыми восьмигранными башнями. С южной и северной стороны скита, за оградой – сады и огороды. Во внутреннем дворе скита – посадки клена, пихты, сибирской кедровой сосны, сирени, барбариса, сахалинской гречихи. От церкви к келейным корпусам ведут дорожки из известняковой плиты.

От скита Всех Святых на юг ведет пешеходная дорога. Через

Республика Карелия, г. Сортавала, о. Валаам

Спасо-Преображенский монастырь, комплекс.

Вкладыш 5, к п. УП, а продолжение

проливы, разделяющие острова Скитский, Московский и Валаам перекинуты деревянные мосты, на о. Валаам на придорожной скале памятный знак: "Сделана сия дорога в 1864 году". Эта дорога приводит сначала к руинам Коневского скита, расположенного на берегу внутренних озер Игуменского и Мустоярви, а затем ведет на Елеонскую гору, на вершине которой построена Вознесенская часовня, входящая в комплекс Гефсиманского скита. Сам скит расположен у подножья Елеонской горы между Малой Никоновской бухтой Ладожского озера и внутренним Никоновским озером. В комплекс Гефсиманского скита входят деревянная Успенская церковь, одноэтажная шатровая, два одноэтажных деревянных келейный корпуса, маленькая часовня-беседка и поклонный крест, поставленный на берегу Малой Никоновской бухты.

На запад от Гефсиманского скита ведет 800-метровая аллея сибирской пихты с единичными посадками клена и кедровой сосны. Аллея приводит к Воскресенскому скиту. Его композиционным центром является двухэтажная Воскресенская церковь, одноглавая с примыкающей к основному объему колокольней. К северу и востоку от церкви расположены три келейных корпуса, объединенных глухой каменной оградой. Северный келейный корпус - двухэтажный с мезонином, два восточных корпуса - одноэтажные с мансардами. Все скитские постройки выполнены из красного кирпича. Внутри скитского двора - колодец, за его оградой неглубокий пруд, кругом многочисленные посадки сирени, клена, ясения.

От скита пешеходная дорога спускается к пристани в Большой Никоновской бухте Ладожского озера, а от нее ведет к центральной усадьбе монастыря большая ездовая дорога длиною в 6 километров. Это основная дорога, соединяющая центральную монастырскую усадьбу с Гефсиманским и Воскресенским скитами.

К двум другим монастырским комплексам можно добраться как по суше, так и по воде. При этом водный путь значительно короче и живописнее. Проходит он по внутренним Ладожским заливам. Это комплекс Смоленского скита, от которого до наших дней дошла только сильно разрушенная каменная Смоленская церковь, расположенная на острове Скитском, и комплекс монастырской молочной фермы. Он состоит из двухэтажного каменного дома и каменного же коровника на 100 голов. Этот комплекс расположен на о. Валаам на берегу Ладожского залива, называемого Сисиярви (Внутреннее озеро).

Республика Карелия, г. Сортавала, о. Валаам.
Спасо-Преображенский монастырь, комплекс.
Вкладыш б, к п. УП,а продолжение

К остальным монастырским комплексам ведут только водные пути, расположены они на островах Валаамского архипелага.

На острове Предтеченском в 6 км к западу от центральной монастырской усадьбы расположен Предтеченский скит. От пристани на восточном берегу острова к скиту ведет дорога, окаймленная посадками сибирской пихты. Композиционным центром скита является деревянная двухэтажная церковь во имя Иоанна Предтечи. Церковь одноглавая с примыкающей шатровой колокольней, поставленная на высокий каменный цоколь. Кроме того, в комплекс скита входят два одноэтажных деревянных сильно разрушенных келейных корпуса, колодец с надколодежной часовней и гранитный поклонный крест. На территории скита сохранились посадки клена, ясения, лиственницы, ягодных кустарников.

В 10 км к северо-востоку от центральной монастырской усадьбы на острове Святом расположен скит Александра Свирского. На самой высокой точке острова стоит небольшая деревянная одноглавая церковь с одноярусной колокольней. Невдалеке от неё два деревянных одноэтажных келейных корпуса, гранитный крест над открытой могилой, куда предполагалось захоронить останки св.Александра Свирского, перенеся их из Троицкого монастыря на Свирь, деревянный поклонный крест у входа в пещеру, где по монастырскому народному преданию провел несколько лет в отшельничестве о.Александр. На территории скита сохранились посадки пихты, ясения, клена, видны остатки фруктового сада и цветников.

Далее на восток расположен о. Лембос, где от Ильинского скита до наших дней дошел только самый большой на островах колодец, фундамент церкви Илии Пророка и великолепная однорядная аллея сибирской лиственницы, высаженная вдоль дороги, ведущей к церкви от пристани.

В южной части архипелага на острове Аврамиевском до наших дней дошли только фундаменты церкви и келейного корпуса скита Авраамия Ростовского и колодец.

Благодаря тому, что комплекс построек Валаамского монастыря создавался в течение относительно короткого отрезка времени с конца XVIII до начала XIX века, а строительство велось непрерывно, в ансамбле создан плавный переход от одних стилевых особенностей к другим. Все каменные здания, построенные в конце XVIII-начале XIX века, имеют характерные признаки русского классицизма, здания, построенные во второй половине XIX века созданы в "рус-

Республика Карелия, г. Сортавала, о. Валаам

Спасо-Преображенский монастырь, комплекс

Вкладыш 7, к п. УП, а продолжение

ком стиле". Деревянные здания сохранили черты народного деревянного зодчества, хотя строились с элементами подражания каменной архитектуре (отсюда обшивка стен тесом, окраска фасадов, широкие проемы.).

К п. УШ

6. ЛГИА Ф-19 оп. I, д. 14237, оп. 37 д. 20, оп. 59 д. 38.

7. ЦГА КАССР Ф-762 оп. I д. 1/5, 2/9, 7/14, 1/7а, 5/5, 10/III.





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры, Главное управление по охране памятников
 Адрес Карельская АССР, г. Сортавала, о. Задаам
(индекс) (наименование республиканского органа охраны)
(АССР, край, область; район; автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Спасо-Преображенский монастырь

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| | | | |
|---------------------|------------------|----------------------|--------------------|
| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник искусства |
| | | I | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

кон. XIII - нач. XX в.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первоначальному назначению | культурно-просветительное | туристско-экскурсионное | лечебно-оздоровительное | жилые помещения | хозяйственные | не используется |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------|---------------|-----------------|
| + | + | + | | + | + | |

предлож. по использ.

Туристско-Экскурсионный комплекс

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

| | | | |
|---------|---------|--------|-----------|
| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
| + | | | |

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

| | | | |
|-------------|----------|---------|------------|
| федеральная | республ. | местная | не состоит |
| + | + | | |

наличие утвержденной охранной зоны

да

нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

| | | | |
|---------|------------|--------|---------------------------|
| паспорт | фотографии | обмеры | реставрационные материалы |
| + | + | + | + |

место хранения документов

органы охраны

реставрационные мастерские

музей, архив, НИИ

Дата составления карточки

29 ноября 1988 г.
М. П.

| | | | | |
|-------------|-----------------|---------|-----------------|---------|
| федеральный | республиканский | местный | республиканский | местные |
| | | + | | + |

Составитель Левиаш Т.Л., Рудина Н.О.
(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

зав. отд. ст. н. с. ВГИЗ

Испектор по охране памятников Маркова В.И.

З.Н.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



- Краткое описание
- Комплекс Налаамского Спасо-Преображенского монастыря расположен на островах архипелага Валаам в Ладожском озере.
- Состав комплекса входит:
- центральная усадьба монастыря с культовыми, кельи и хозяйственными постройками, кельи архитектурными формами, инженерными сооружениями,
 - комплекс Никольского скита с церковью, кельи корпусом, поклонным крестом и сторожкой,
 - комплекс скита Всех Святых с церковью, кельи корпусами, оградой, колодцем и часовней,
 - комплекс Воскресенского скита с церковью, кельи корпусами, оградой и колодцем,
 - комплекс Гефсиманского скита с церковью, кельи корпусами, двумя часовнями и поклонным крестом,
 - комплекс Гутуменского кладбища с церковью, колокольней, колодцем и поклонным крестом,
 - комплекс старого монашеского кладбища,
 - комплекс монастырской молочной фермы,
 - комплекс скита Ап. Свирского с церковью, кельи корпусом, пещерой монаха-отшельника, колодцем и поклонным крестом,
 - комплекс Предтеченского скита с церковью, кельи корпусом, колодцем и поклонным крестом,
 - Смоленская церковь,
- Общая площадь комплекса 36 кв. км.