

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР 3.3.а/- 1.8.16
 ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР 2900352001
 (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников
 истории и культуры Минкультуры РСФСР

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Больница Приказа Общества Призрения.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Прачечная /школа/.

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Вторая пол. XIX века.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл., г. Архангельск,
ул. Суворова, 3

V. ХАРАКТЕР
 СОВРЕМЕННОГО
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздоровит.- телик.	жилищ. помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
—	музей дети, клуб		бани, спраг, д.отд.		учреждение торгов. промышлен- ного	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 3
 Фото фрагментов —
 Генплан —
 Обмеры: план — 2
 фасад —
 разрез —
 Схемотический план
 оградной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а)
- | | |
|--|---|
| для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций. |
| для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Здание было построено в середине 19 века. На квартальном плане 1865 года дом имеет прямоугольные очертания, принадлежит военнo-начальной школе. За упразднением школы в 1884-1887 годах, здание перешло в ведомство больницы Приказа Общества Призрения/1/. При ней находилась сначала фельдшерская и повивальная школы, а позднее здание использовалось для прачечной и сушильни.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В 1990 году начат капитальный ремонт. Внутренняя планировка помещений подвергается большим изменениям. Полы, потолки разобраны.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристики памятника, название, время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструктивной; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент, ис-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер

Здание располагается по красной линии ул. Суворова. Двухэтажное кирпичное прямоугольное в плане здание построено в период эклектики, покрыто двускатной кровлей. Фасады его симметричны. Первый этаж имеет ленточный руст с выделением клинчатых перемычек. Вертикальные акценты в композиции главного фасада вносят пилястры, поддерживающие развешенный междуэтажный карниз. Окна имеют лучковые перемычки. Второй этаж значительно проще декорирован: простые лопатки и ряд лопаток подоконных ниш. Окна прямоугольной формы.

В здании на первый этаж ведут три боковых входа; на второй этаж с пристроенного сзади деревянного крыльца. Планировка образована двумя стенами, выделяющими коридор в центре здания. В первом этаже со стороны двора, где располагается первоначальный вход, отсек коридора перекрыт крестовым сводом.

Ленточные фундаменты сложены из бутового камня на деревянном ростверке и сваях. Цоколь выполнен из пиленого камня, оштукатурен цементным раствором, окрашен. Междуэтажные перекрытия деревянные.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Небольшое общественное здание периода эклектики с преобладанием черт классицизма.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Государственный архив Архангельской области, ф. 530, оп. 2, л. 613 /1905 г. л. 1
2. ф. 530, оп. 2, л. 577 /1871 г./, л. 1 ; ф. 75, оп. 1, л. 2041 /1906 г./, л. 2

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		каменные	средние	плоские	заварочные
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя кельтских находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий натяжных тканей дальних фасадов петергофа			+	
в интерьере:	железные скульптуры грав. псх-ва			+	
для памятников монументального искусства	шпатель настенная скульптура грунта красочного слоя			+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

общая	респуб.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа и название под охраной: Постановление исполкома областного Совета народных депутатов от 19.10.1987 г. №109

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (кратко описать со ссылкой на утверждающий документ):

Границы охранной зоны не установлены.



0000020223

г) балансовая принадлежность и конкретное использование: Городская больница.

дата и № охранного документа

Дата установления документа

9 октября 1987 г.

Составитель Попова Л. Д., искусствовед

Ф. И. О. Должность или профессия

Инспектор по охране памятников

М. П.







СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Архангельская обл., г. Архангельск, ул. Суворова, 3
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Больница Приказа Общества Призрения, Прачечная/школа/

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА втор. пол. XIX века.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилищное помещение	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов
Дата составления карточки
9. октября 1989 г.
М. П.

орган охраны		реставрационные мастерские		музей, архив, ИИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные
	+	+		+

Составитель Ильина Л. В. Инспектор по охране памятников Ильина Л. В.
(ф. и. о., должность или профессия, подпись) (ф. и. о., подпись)



Краткое описание

Здание располагается по красной линии ул. Суворова. Двухэтажное кирпичное прямоугольное в плане здание построено в период эклектики. Фасады его симметричны. Первый этаж рустован. Пилястры поддерживают междуэтажный карниз. Окна имеют лучковые перемычки. Второй этаж декорирован проще: простые лопатки и ряд лежащих подоконных ний. Окна прямоугольной формы.

Небольшое общественное здание периода эклектики с преобладанием черт классицизма.