

4710928044

2.5.

I.32.1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

РСФСР

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Министерство культуры. Гос. инспекция по охране памятников

История и культура (наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

Могила писателя

ВЕРЕСАЕВА ВИКЕНТИЯ ВИКЕНТЬЕВИЧА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1945г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Москва, Ленинский р-н, Фрунзенский

вал, 50. Новодевичье кладбище, участок 2, ряд 27. (АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйств. внешне	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. л/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида

I

Фото фрагментов

I

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

ВЕРЕСАЕВ ВИКЕНТИЙ ВИКЕНТЬЕВИЧ (Настоящая фамилия Смидович)

Родился 4 (16) января 1867г. Умер 3 июня 1945г.
Русский советский писатель. Окончил историко - филологический и медицинский факультеты. Выступил в печати в 1885г. В 1890гг. примыкает к группе "легальных марксистов". В этот период он создал цикл произведений об умонастроении интеллигенции на рубеже 19-20-х веков. Рассказ "Лизар" был отмечен В.И. Лениным. Печатался в сборниках М. Горького "Знание". Его "Записки врача" посвящены сложным нравственным, социальным и профессиональным проблемам. Ряд его книг основан на документальных и мемуарных источниках: "Пушкин в жизни"; "Тоголь в жизни", "Спутники Пушкина" и др.

Переводил античных авторов. В 1911г. по инициативе Вересаева было создано "Книгоиздательство писателей в Москве", которое он возглавлял до 1918г. В эти годы он выступал также в качестве литературоведа и критика.

Автор воспоминаний "В юные годы" (1927), в "Студенческие годы" (1929). Его полное собрание сочинений было выпущено в 16-ти томах в Москве в 1928-1929гг.

Лауреат Государственной премии 1945г.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

не было

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

На могиле В.В.Вересаева находится пилон черного полированного гранита, установленный на двух-частном постаменте из того же материала. На лицевой стороне пилона текст: "В.Вересаев... Да, в жизнь нужно входить не веселым гуляком, как в приятную рощу, а с благоговейным трепетом, как в священный лес, полный жизни и тайны". В.Вересаев "Легенда".

На постаменте высечены даты: "1867-1945". К обратной стороне пилона прислонена доска из белого мрамора с текстом: "Викентий Викентьевич Вересаев - Смилович. 1867-1945".

Размеры пилона : 104 x 36 x 25 см

постаumenta : 45 x 40 x 10 см

доски : 50 x 37 x 3 см

Могильный участок обнесен рамой цветника из того же материала. Размеры : 180 x 194 x 5 см.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Увековечивает память русского советского писателя

В.В.Вересаева.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Бровман Г.А. В.В.Вересаев. М., 1959г.
2. Бабушкин Ю. В.В.Вересаев. М., 1966г.
3. БСЭ. т. 4. № 4. М., 1971, стр. 529.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере: живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства
цоколя
постаumenta
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану **Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 от 30 августа 1960г.**

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Специализированный трест бытового обслуживания МОСгорисполкома

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта « **сентябрь** **6** 197 г.

Составитель **Сорокин В.В.**
(ф., и., о., должность или профессия)
[Подпись]
(подпись)

М. П.

Инспектор по охране памятников *[Подпись]*
(подпись)

4. Краткая литературная энциклопедия. Т. I, М., 1962 г. стр. 924-925.
5. Гейзер И. И. В. В. Вересаев. Писатель - врач. М., 1957 г.
6. ВРжосек С. Жизнь и деятельность В. Вересаева. Л., 1930 г.
7. Бородин С. П. В. В. Вересаев. Библиографическая памятка. Тула, 1952 г.

онно-про-
р декора-
уры, при-
вные га-

гического-

На могиле В. В. Вересаева находится пилон черного полированного гранита, установленный на двухчастном постаменте из того же материала. На лицевой стороне пилона текст: "В. Вересаев... Да, в жизнь нужно входить не веселым гуляком, как в приятную рошу, а с благоговейным трепетом, как в священный лес, полный жизни и тайны". В. Вересаев "Легенда".

На постаменте высечены даты: "1867-1945". К обратной стороне пилона прислонена доска из белого мрамора с текстом: "Викентий Викентьевич Вересаев - Смилович. 1867-1945".

Размеры пилона: 104 x 36 x 25 см

постаumenta: 45 x 40 x 10 см

доски: 50 x 37 x 3 см

Могильный участок обнесен рамой цветника из того же материала. Размеры: 180 x 194 x 5 см.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Увековечивает память русского советского писателя В. В. Вересаева.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Бровман Г. А. В. В. Вересаев. М., 1959 г.
2. Бабушкин Ю. В. В. Вересаев. М., 1966 г.
3. БСЭ. т. 4. Изд. 3. М., 1971, стр. 529.



В. ВЕРЕСАЕВ

...Да, в жизнь нужно входить
не веселым гулякою, как в
приятную рощу, а с благого-
вейным трепетом, как в свя-
щенный лес, полный жизни
и тайны."

В. ВЕРЕСАЕВ "ЛЕГЕНДА"

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА МОН. ИСТОРИКО-АДМИНИСТРАТИВНО-РЕЛИГИОЗНОГО КОМПЛЕКСА Д. Д.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1945

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительные	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по исполыз. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив.
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
	+	+			

Дата составления карточки
1970 г.
М. П.

Составитель Сорокин В. В.
(Ф. и. о. должност. или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Борисов
(Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

На могиле Вересова находится пилона
черного полированного гранита, установле-
нный на двухъярусном постаменте из того
же материала. На лицевой стороне пилона
текст: "А, в жизнь пулю вложить не ве-
семь гуляев, как в грятную руку, а с
благодаряем трепетом, как в священный
лес, волной жизни и тайны. В. Вересова.
"Детины" На постаменте даты: "1867-1945"

Размеры пилона 104 x 36 x 25 см, раз-
мерь постаumenta: 45 x 40 x 10 см.

Фото Вересова 1985