

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

2000000152

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОХРАНЫ, РЕСТАВРАЦИИ И

наименование республиканского органа охраны памятников

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

сел. Дыхарой

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусства
		1, 2, 4, 6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Битва башни - XII-XIII, пещеры - дата не установлена, кладбище - XIV-XIX.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА ЧИ АССР, Анхой-Мастаповский р-н, с. Дыхарой

АССР, край, область, район, автономная обл.

Из г. Грозного до с. Н. Алкуи, далее по горной дороге до с. Дыхарой /35 км

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д'отд.		учреждение торгов. промыш. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3

Фото фрагментов — 1

Генплан — 1

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

ПРИЛОЖЕНИЕ - I стр.

е)	}	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций,
		для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника,
		для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автора, строителя, заказчика установить не удалось. История создания неизвестна: сведений о строительстве отдельных сооружений селения в литературных источниках не найдено, на башнях нет надписей, преданий обитавшие здесь летом пастухи не знают.

По мнению исследователей, точная датировка вайнахских башен является одной из нерешенных проблем современной науки.

Археолог И.Б. Мужухов считает, что жилие башни на территории Чечено-Ингушетии появляются в XII-XIII вв. Верхний предел их сооружения он датирует XIV в., основываясь на преданиях. Расцвет их строительства он относит к XVII-XVIII в.

Этнограф В.П. Кобичев относит начало строительства жилих башен к XII-XIV вв., связывая его с феодализацией местного общества.

Архитектор А.Ф. Гольдштейн считает, что после XVIII в. необходимость в строительстве башен отпадает в связи с изменением социально-экономических условий жизни вайнахов. Он отмечает, что сооружения XIX в. почти не сохранились.

По мнению археолога В.И. Марковина расцвет башенной культуры в этом регионе относится к XV - XVI вв.

По рассказам местных пастухов, пещеры сделаны в качестве жилищ обитавшими здесь народами много веков назад. По другой версии пещеры были сделаны для захоронений. Однако останков захоронений не найдено. Возможно, что обе версии верны, но относятся к разным эпохам, время строительства не установлено.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Жилие башни руинированы, территория заросла бурьяном, подходы затруднены. Рядом с руинами жилих башен построен дом скотоводов, обитавших здесь круглый год.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

для памятников археологии для памятников истории для памятников архитектуры для памятников монумент. иск-ва	— характер культурного слоя, важнейшие находки. — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие мозаики, скульптур, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.
--	---

Селение Ялхарой является частью группы селения сообщества Ялхарой. Это его северная окраина. Стоит на краю огромной долины, граничащей с селениями сообщества Галанчок на юге. Через селение проходит трона из сообщества Галанчок, круто поднимаясь снизу.

В структуру селения входят три комплекса — два пещерных и один башенный.

Башенный комплекс расположен на краю холма, резко обрывающегося вниз. Комплекс составляла группа кирпичных башен, стоящих в ряд по кромке холма. Наиболее сохранилась одна кирпичная башня размером в плане 6 x 8 м. На перемычке входа башни обнаружен петроглиф — рисунок в виде креста с кругами на концах.

К западу от кирпичных башен на пологом холме расположено мусульманское кладбище. Пещерный комплекс находится к северу примерно в 200 метрах по прямой. Башенный комплекс и пещерный комплекс 1 разделяет узкая расщелина. Пещера сделана в скальной глыбе, которая стоит на краю этой расщелины. Пещерный комплекс 2 расположен от башенного комплекса к северо-востоку на расстоянии примерно 500 м по прямой. Их разделяет огромная глубокая долина, уходящая вниз, со скальными столбами и гигантскими естественными пещерами. Долина сама по себе представляет великолепный ландшафтный памятник. Скальный комплекс 2 сделан в небольшой скале, которая хорошо видна от башенного комплекса.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Селение по своей архитектуре и ландшафту представляет уникальное явление. Имеет огромное значение для показа на туристическом маршруте.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаumenta скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

союзная республ. местная не состоит

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану не имеется

а) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ) не установлены



'D000039388'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование не используется

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта 13. ноября 1988 г. Составитель Кузьмин В.А. - архитектор

Ф., и., о., должность или профессия

13. ноября 1988 г.

Инспектор по охране памятников В.А. Кузьмин

подпись

Индекс - 3.1,2,4,8 - 1.69.1

ЧИ АССР, Ачхой-Мартановский р-н, с. Ялхарой.

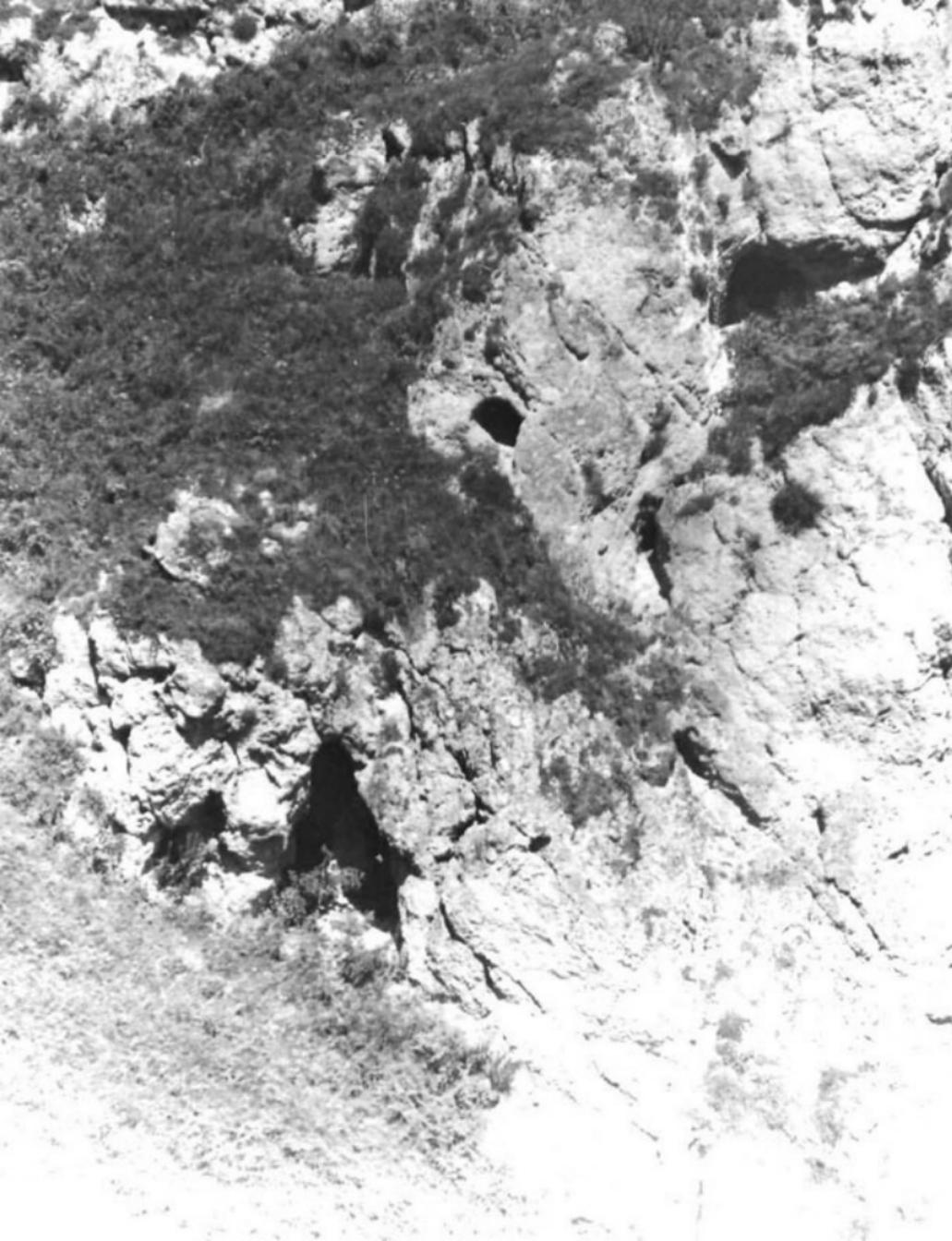
Вкладыш № 1 - продолжение п. УШ

1. Гольштейн А.Ф. Средневековое зодчество Чечено-Ингушетии и Северной Осетии. М., Наука, 1975, сс. 8, 20.
2. Кобычев В.П. Поселения и жилища народов Северного Кавказа в XIX-XX вв. М., Наука, 1982, с. 20.
3. Марковин В.И. В стране вайнахов. М., Искусство, 1969, с. 106.















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР [недвижимые] 3.1,2,4,8 - 1.69.1

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры, Главк охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры (наименование республиканского органа охраны)

Адрес ЧИ АССР, Ачхой-Мартановский р-н, с. Идхерой (АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА с. Идхерой

II ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		1,2,4,8	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА жилые башни - XII-XIII в., пещеры - не установлено, кладбище - XIII-XIV в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительный	жилые помещения	хозяйственное	не используется
						+

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охраной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные мастерские
1	7	1	

место хранения документов
Дата составления карточки «13» ноября 198 г.
М. П. _____
Составитель Кузьмин В.А. - архитектор
(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, ВНИИ
союзный	республикан.	местные
	+	+

Инспектор по охране памятников _____
(ф. и. о., подпись)



Кузьмин

Искусство-Знания

Фото или схематический план



Краткое описание

Сел. Ялхарой стоит на северной окраине группы селений сообщества Ялхарой. В структуру входят три комплекса: два пещерных и один башенный. Башенный комплекс составляла группа жилых башен, стоящих в ряд по кромке холма. К западу от жилых башен на пологом холме расположено мусульманское кладбище. Пещерный комплекс расположен к северу примерно в 200 м по прямой. Пещеры сделаны в скальной глыбе. Пещерный комплекс 2 расположен от башенного комплекса к северо-востоку на расст. примерно 500 м по прямой. Их разделяет глубокая долина. Сел. Ялхарой имеет большое значение для показа туристам.