

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление по охране памятников истории и культуры.  
(функциональный республиканский орган государственной власти)

# П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Богост бережная Дуброва. /комплекс/

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XVI век.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская область, Плесский район, село Березиня Дуброва. Проезд от города Плесецка автобусом до пос. Комсомо-  
(АССР, край, область, район, сельсоветный обл., районный округ, поселковый пункт, путь выезда)  
- 33 км., далее на лодке через Онегу в д. Авдотьино, далее пешком - 4 км.

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

из перво-нач. назна-чения	культурно-просвет.	туристско-экскурсион.	лечеб-но-оздорови-тельн.	жилое помещение	хозяйст-венное	не исполь-зуется
	музей библ. клуб					+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — [U]

Фото фрагментов —

Гипсов —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

отдельный вид —

I Схема фотографии — I  
Репродукционные фото — I

Выдана — 2 стр. и раз-  
решено — 1 стр. и 1 стр.

а)	}	для заметного здания	— история возникновения, кем и когда, происходила разработка и разработка, место здания в комплексе.
		для заметного интерьера	— история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значимые памятники.
		для заметных архитектурных и монументальных объектов	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Погост бережная Дуброва, объединивший под этим названием несколько крупных деревень, вытянувшихся вдоль берега Онеги, впервые упоминается в Писцовой книге Каргопольского уезда за 1622 год: "...волость Дуброва на бережная, а в ней на погосте церковь Николая Чудотворца, строение приходских людей..." Очень небольшая по площади территория погоста, вероятно, уже в то время была обнесена валуной оградой.

Архитектурный ансамбль погоста, окончательно сформировавшийся позднее к концу XVII века, состоял из двух церквей, колокольни и ограды, причем в отличие от большинства подобных комплексов Севера, одна из церквей была кирпичной. Источники не сохранили никаких указаний на время сооружения этого здания. Судя по старым фотографиям кирпичный храм, по-видимому, был построен в середине XVII века, но по характеру своих архитектурных форм тяготел к традициям предшествующего столетия. Двухсветный, кубический четверик храма с низкой трехчастной апсидой и небольшим крыльцом на столбах перед западным входом, был покрыт четырехскатной кровлей, завершенной деревянным пятиглавием. Его фасады членились узкими пилястрами на три проема, а несимметрично размещенные арочные окна были заглушены в прямые углубленные ниши. Этот храм, наряду с Воздвиженской собором Крестного монастыря на Кий-острове, очевидно, являлся одним из наиболее ранних сооружений /см. вилладе В I/

б) перестройка и утрата, включавшая первоначальный объект памятника.

В 1930-х годах кирпичная церковь и колокольня были разобраны. Постепенно разрушающуюся ограду, окончательно сломали после войны.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

Реставрационные работы не проводились.

Проект консервации деревянной Никольской церкви разрабатывается в АИИ-6 института "Спецпроектреставрация".

41	для планировки архитектуры	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для планировки интерьер	— характеристика планировки, колонн, плит и арки установленная неперпендикулярной доски.
	для планировки архитектуры	— описание особенности планировки, функционально-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, архаичного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для планировки интерьер, фасада	— описание особенности композиционного и выразительного решения; текст, материал, техника, размер.

Село Верхняя Дуброва, расположенное на левом берегу Онеги, состоит из пяти деревень, вытянувшихся вдоль излучины реки. Ровный рельеф низкого, пологого берега определял линейную планировку села, улицы которого, образованные несколькими порядками домов, ориентированы на церковь, стоящую на обширной площади в центре застройки. Севернее погоста находится, слившиеся теперь воедино, деревни Вороновская и Шальгинская, южнее, за небольшим ручьем расположены деревни Череповская и Токаревская, а чуть далее — деревни Кузнецова.

Планировка погоста была типична для подобных комплексов, состоящих из трех построек. В нескольких метрах севернее Никольской церкви располагался кирпичный храм, на месте которого сейчас остался лишь большой груда щебня. Между церквями стояли, несколько отодвинутая на запад, деревянная, пятиугольная в плане, шатровая колокольня.

Территория, которую занимал погост в середине XVII века, представлял собой обширный, вытянутый с севера на юг, прямоугольный в плане участок. Восточное, деревянное крыло ограды проходило вдоль улицы-дороги, объединившей вытянувшиеся вдоль берега реки деревни. Границы первоначальной, сравнительно небольшой, в плане приближающейся к квадрату, территории по-

6) обложка оленя общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника. /см. вкладки в 2/

Строительная история комплекса представляет интерес, как пример формирования крупного погоста XVII века и должна быть использована при составлении охранной зоны Никольской церкви, являющейся уникальным памятником деревянного зодчества.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ  
 М. Красовский, Курсы истории русской архитектуры, Часть I, Деревянное зодчество, Петроград, 1916, стр. 281.

С. Забелло, В. Иванов, П. Максимов, Русское деревянное зодчество, М., 1942, стр. 155.  
 И. Бартенев, В. Федоров, Архитектурные памятники русского Севера, Л-М, 1968, стр. 123-124.

Г. В. Афанасова, Каргополь и Каргополье, М., 1973, стр. 147.  
 Г. П. Луни, Каргополье-Онега, М., 1974, стр. 89-92. /см. вкладки в 2/

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

архитектура	художество	инженерное	интерьерное

характеристика общего состояния:  
 для памятников археологии культурного слоя археологические находки  
 для памятников архитектуры и истории конструкций стен, оконных проемов, пола, дверей, фасадов, интерьеров  
 в интерьере: живопись, скульптура, орнамент, мозаика  
 для памятников монументального искусства: качество изготовления скульптуры, грунта, крашеного слоя

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

охрана	реставрация	использование	на состояние
	+		

б) дата и № документа о приеме под охрану Игульская церковь поставлена на охрану постановлением Сов.Мин.РСФСР от 30 августа 1980 г. № 132.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование не используется.д) дата и № ордена документа нет.

Дата составления паспорта

Составитель: док. Герасим П. П.  
(ф., и. н., должность или профессия)

197 85

Паспорт по форме № 1/01-01



\*0000019719\*

(подпись)

Видный в I к паспорту  
 Погоост Берекнал Дуброва, XII в.  
 Архангельская обл. Плесский р-он.  
 с. Берекнал Дуброва.

к разделу УТ/а.

ний подобного типа, фасад которого завершался не законами, а прямым карнизом.

В середине XII века на погоосте, по-видимому, была построена, также деревянная колокольня.

В связи с сооружением этих зданий территория погооста была значительно расширена на север и обнесена деревянной оградой, включавшей в свою систему впаде и западное крыло старой, валунной ограды. Восточный и частично северный участки валунной стены были разобраны. Деревянная ограда, судя по фотографиям XIX века, была крыта на два ската. Промежутки между небольшими, квадратными срубками, являвшимися ее конструктивной основой, были забраны вертикально поставленными срубками. На углах располагались декоративные, шатровые башенки. Бесъязычный участок восточного крыла составляли низкие, русленные из бревен лавки. В центре восточного крыла находились "Святые" ворота, завершенные тесовым шатром. Вторые ворота были устроены на северной стороне ограды.

Существующая ныне на погоосте деревянная Никольская церковь, сменявшая более ранний храм, упомянутый в Писцовой книге 1622 года, построена в 1678 году, завершив в основном формирование всего архитектурного комплекса. Дата ее сооружения содержится в тексте поминальной надписи, сделанной на пьестале храма, после капитального ремонта во второй половине XIX века. В XIX веке к храму с запада был пристроен приубор с трапезной и паперть, стены здания обшиты тесом.

В настоящее время в состав комплекса погооста Берекнал Дуброва входит Никольская церковь, 1678 г./см. паспорт/ и остатки валунной ограды начала XII века. *[с.м. ФИАРСКИЕ ЛА]*

Вклады № 2 к паспорту

Погост Бережная Дуброва, ХУП в.

Архангельская обл. Плесецкий р-он.

с. Бережная Дуброва.

к разделу УП/а.

госта вокруг Никольской церкви, определяется по остаткам валунной ограды. Они сохранились на всем протяжении южного и западного прясел, а также на западном отрезке северного прясла, между деревянной церковью и остатками кирпичного храма.

Восточнее погоста, ближе к реке, в XIX веке располагались дома причта. В деревни Кузнецова находилась деревянная часовня.

В настоящее время южная часть территории погоста занята кладбищем, через северную часть проложена новая дорога.

Сохранившаяся на погосте деревянная Никольская церковь, принадлежащая к группе многоглавых храмов с кубоватым покрытием, является сейчас единственным организационным композиционным центром и ведущей высотной доминантой застройки села.

к разделу УШ.

В.С.Ушаков, Ансамбль в народном зодчестве русского Севера, Л., 1982, стр. 74-75, 80-81, 137.

ГНИМА им. А.В.Шусева, К.УП, инв. 37 /Вид погоста с берега Онеги/

Осмерный план, фотографии, кроки обмера и негативы хранятся в Архангельском областном управлении культуры.



























МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) **3.4.1.8.15.**

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РСФСР МК. Глав. упр. по охр. пам. ист. и культ.**  
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес **Архангельская обл. Плесенский р-он с. Бережная Дуборова.**  
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**

**Погост Бережная Дуборова.**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		<b>4</b>	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА **XVII век.**

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	+

место хранения документов

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
ф.и.и. / республикан. / местный	республикан. / местные	<b>ВНИИ</b>
+	+	

Дата составления **7 марта 1985**  
 Составитель **арх. Паркин П.Н.** Инспектор по охране памятников  
(ф. и. о., должность или профессия, подпись) (ф. и. о., подпись)



*(Handwritten signature)*

Фото или схематический план



Краткое описание

Погост Березиная Дуброва, объединивший пять крупных деревень, вытянувшихся вдоль берега Онеги, известен с н. ХУП в., когда здесь существовала деревянная Никольская ц-вь. В сер. ХУП в. на погосте был построен второй, кирпичный храм и деревянная колокольня. Территория, первоначально обнесенная валунной оградой, была значительно расширена. В 1678 г. деревянную ц-вь сменила существующая ныне, также деревянная Никольская ц-вь. В настоящее время она является единственным, сохранившимся сооружением погоста. Вокруг ц-ви видны остатки первоначальной валунной ограды ХУП в. Кирпичный храм, располагавшийся в нескольких метрах севернее колокольни и деревянная ограда, построенная в связи с расширением территории комплекса в сер. ХІХ в.; разобраны в 1930-х г.г.

Строительная история комплекса представляет интерес, как пример формирования крупного погоста ХУП в. и должна быть использована при составлении охранной зоны Никольской ц-ви, являющийся уникальным памятником деревянного зодчества.