

3700000418

Кисел. ш/р

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР /недвижимые/

индекс

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

наименование республиканских органов охраны памятников

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Образцовая средняя школа поселка фабрики Томна

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ
памятники : памятники : памятники : памятники
археологии истории архитектуры монументы
x

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА /или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника/

1929 - 1930 гг. /датировка дается на основании сообщения директора Кинешемского краеведческого музея/.

IV. АДРЕС /местонахождение/ ПАМЯТНИКА Ивановская обл. г. Кинешма /УССР, край, область, район, автоном-

ул. Томненская
ная обл., нац. округ, населенный пункт/

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
ПО перво культур турист лечебно жилые хозяйст не испол
нач. наз- но-про- ко-экс- оздоров- поме- венное зуетс
начению светит. курсион. вительн. цения
x x
школа

Приложения:

- Фото общего вида - 1
- Фото фрагментов - 1
- Генплан -
- Обмеры: план -
- фасад -
- разрез -

Схематический план охранной зоны -

У1. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- для памятников археологии - история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории - история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
- а/ для памятников архитектуры и монумент. иск-ва - автор, строитель, заказчик, история создания

В 1927 г. уроженец г. Кинешмы ивановский архитектор Н.И. Кадников исполнил проект образцовой юбилейной школы Октября. Это был проект типовой школы. Переработанный, этот проект послужил основой для сооружения четырех однотипных школ, построенных в г. Иваново и Ивановской области в 1929 - 1930 гг. Две школы были построены в г. Иваново, по одной в г. Середе /сейчас г. Фурманов/ и г. Кинешме при рабочем поселке текстильной фабрики Томна /Красноволжский текстильный комбинат/.

б/ перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Значительных перестроек и утрат не происходило, памятник сохранился в первоначальном виде.

в/ реставрационные работы /общая характеристика, время, автор, место хранения документации/

Реставрационные работы не производились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- для памятников археологии - характер культурного слоя, важнейшие находки
- для памятников истории - характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
- а/ для памятников архитектуры - основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
- для памятников монумент. иск-ва - основные особенности композиционного и колористического решения; тексты; материал, техника, размер

В основу здания положен "П"-образный план с прямоугольными выступами лестничных клеток, входов и астрономической башни. В композиционно-пространственной структуре здания доминирует 4-х этажная башня для астрономических занятий, возвышающаяся над общей в 2,5 этажа высотой здания. Основу здания составляет горизонтально протяженный корпус 60-метровой длины и в два с половиной этажа высотой, к которому примыкают перпендикулярно два меньших корпуса длиной в 20 метров. Главный вход, запасные выходы, лестничные клетки вынесены в отдельные выступающие объемы.

Внутреннепланировочное решение оправдывает такую пространственную структуру. Основная масса классных помещений, связанных единым коридором, размещена в протяженном корпусе. В двух, более коротких корпусах размещены: спальный зал, актовый зал, столовая, гардероб и т.д. В полуподвале размещаются производственные мастерские и подсобные помещения.

Выразительность фасадов строится на ритмичной расстановке горизонтальных окон и динамике выступов объемов главного входа, перекрытого бетонным козырьком и размещенным на его крыше балконом-соллярием, запасных выходов и астрономической башни со сплошным остеклением.

Здание расположено в прекрасной березовой роще. Его темный, оставленный в открытом кипиче, нештукатуренный массив много выигрывает от этого соседства с массой белоствольных деревьев.

Основным строительным материалом является кирпич. Перекрытия деревянные. В ограждении астрономической башни, в перекрытиях главного входа в школу и в лестничных клетках использован железобетон.

Общая площадь здания - 2920,80 кв.м. Средняя высота помещений - 3,5 м.

б/общая оценка общественной, научно-исторической или художественной значимости памятника.

Памятник представляет большой интерес как пример складывающегося в советской архитектуре нового типа школьного здания, рассчитанного на типовое строительство. Архитектурно-художественные качества здания - свидетельство высокого профессионального уровня ивановской архитектурной школы, представителем которой является архитектор Н.И.Кадников.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Газета "Рабочий край" № 192, 9 авг. 1934 г.

Фото проекта "Школа Октября" хранится в личном архиве арх. Н.И.Кадникова. Копия с него имеется у И.Н.Хлебникова. Фотофиксация и обследования были проведены в 1970 г. И.Н.Хлебниковым.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния: хорошо : среднее : плохое : аварийное

для памятников археологии	культурного слоя		
	важнейших находок		
для памятников архитектуры и истории	конструкций		X
	стен	X	
	покрытий		X
	потолков		X
	пола		X
	декора фасадов	X	
	интерьеров		X
в интерьере:	живописи	не применялась	
	скульптуры	не применялась	
	прикл. иск-ва	не применялось	
для памятников монумент. иск-ва	цоколя		
	постаменты		
	скульптуры		
	грунта		
	красочного слоя		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ
а/категория охраны

союзная : республик. : местная : не состоит
X

б/дата и № документа о принятии под охрану _____

в/границы охранной зоны и зоны регулирования застройки /краткое описание со ссылкой на утверждающий документ/

г/балансовая принадлежность и конкретное использование ГОРОНО г.Кинешмы,
Средняя школа №1.

д/дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

"25" сентября 1972 г.

Составитель Хлебников И.Н., искусствовед.

/Ф.И.О./ должность или проф./

подпись

Инспектор по охране памятников

М. П.

подпись



"D000028979"



