

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР  
**ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР**  
(недвижимые)

РСФСР

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА  
**Министерство культуры. Гл. управление охраны, реставрации и**  
(Наименование республиканского органа охраны памятников)  
**использования памятников истории и культуры.**

**П А С П О Р Т**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба подрядчика Котелкина. Дом жилой.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументального искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)  
нач. XX в.

IV. АДРЕС (мест нахождение) ПАМЯТНИКА Бурятская ССР, г. Улан-Удэ,

ул. Банзарова, 1б. (АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительные	иные помещения	хозяйственное	не используется
	музей б.б. клуб		больни. санат. д-отд.	+	учреждение торгов., промышл., склад	

**ПРИЛОЖЕНИЯ:**

Фото общего вида— 3

Фото фрагментов 2

Генплан— I

Обмеры: план— I

— фасад—

— разрез—

Схематический план

Схема Фотофиксации—I

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	—история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, месте хранения коллекций.
	для памятников истории	—история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искуства	—автор, строитель, заказчик; история создания.

В начале XX в. усадебный участок на котором расположен дом принадлежал священнику Виноградову, как показали архивные изыскания имеется точная дата периода его домовладения – 1903 г. По сообщению старожила Александрова А.В. в доме проживал строительный подрядчик Котелкин, который, предположительно, выкупил или арендовал усадьбу у Виноградова. Выкупленную усадьбу подрядчик Котелкин поделил на две части. Большую часть усадьбы оставил себе, а рядом, к западу, выделил земельный надел сыну – купцу Котелкину. На котором тот выстроил себе дом (ул. Банзарова, 16). В 1912 г. Учитывая, что Котелкин был строительным подрядчиком, можно предположить, что он выстроил жилой дом в временном отрезке с 1903 по 1912 г.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Со стороны восточного фасада пристроены дощатые сени под односкатной кровлей. В связи с увеличением количества проживающих семей, устроены внутридворовые дощатые перегородки.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. ис-за	— основные особенности композиционного и художественного решения; тексты, материал, техника, размер.

Одноэтажный деревянный кирпичной кладки дом расположен в историческом центре г. Улан-Удэ (быв. Верхнеудинск) на южной стороне ул. Банзарова (быв. Мордовская) между ее пересечениями с ул. Ленина (быв. Большая) и ул. Смолина (быв. Набережная).

В основе объемно-планировочного решения кирпичного дома многокамерное килинг в контурах прямоугольного плана. Продольной осью кирпичного дома вытянут вглубь участка. Четырехконный главный северный фасад отнесен к красной линии улицы и участвует в формировании фронта застройки усадьбы. Со стороны западного трехоконного фасада расположены парадный и хозяйственный входы в кирпичный дом. Парадный вход устроен в пристроенных сенях оббитых калеванными досками и ориентирован на юг. Северная стена сеней выходит на улицу. Юго-западный угол кирпичного дома углублен уступом внутрь от основного контура плана. Здесь расположен хозяйственный вход в дом. Южный фасад имеет три окна. Со стороны восточного пятиоконного фасада пристроены сени и устроен дополнительный дверной проем, предположительно на месте оконного проема.

Кирпичный дом имеет сложный план в основе которого лежит внутривартирный коридор расположенный вдоль продольной оси здания и разделяющий кирпичный дом на западную и восточную половины. Парадный вход вел в прихожую и гостиную расположенные в центральной части северного фасада. Кухня-столовая и комната прислуги размещались в западной половине кирпичного дома. В северной части восточной половины кирпичного дома размещался кабинет, южнее находились спальные комнаты. Хозяйственный (см. Вкладыш №I).

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Уникальный памятник гражданской архитектуры нач. XX в. в г. Улан-Удэ. Кирпичный дом обладает типологической редкостью и обладает своеобразным архитектурно-планировочным решением. Отмечен классицистическим решением наличников оконных проемов больших размеров.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

### ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

- 1) по сообщению Александрова А.В., 1925, г.р.
- 2) ЦГА Бурятской ССР. Ф.10, д.1/234, л.39.
- 3) ЦГА Бурятской ССР. Ф.10, д.1/1796, л.16.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

хрестовинка общего состояния.

для памятников архео-  
логии

культурного слоя  
важнейших находок

для памятников архитек-  
туры и истории

конструкций  
стен  
покрытий  
потолков  
пота  
декора фасадов  
интерьеров

интерьере:

живописи  
скульптур  
прикл., иск-ва

для памятников мону-  
ментального искусства

шоколай  
постамента  
скульптуры  
грунта  
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+			
	+			
	+			
	+			
	+			
	+			
	+			

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

сюзная	республ.	местная	не состоит
--------	----------	---------	------------

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

На I4.I2.90 г. не утверждены.



"D000038100"

ЖУ №2, килые помещения.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

д) дата и № охраниого документа

Дата составления паспорта

14 декабря

1990 г.

Жимбиев В.Ц., архитектор

Составитель [подпись] Бельгайев В.Г., архитектор

[подпись]

Петунова Н.А.

(подпись)

Инспектор по охране памятников

[подпись]



Бурятская ССР,

г. Улан-Удэ, ул. Банзарова, 18.

Усадьба подрядчика Котелкина. Дом жилой. Нач. XX в.

Вкладыш №1,

к пункту VII-а:

вход через теплый тамбур вел во внутриверхний коридор.

Открытый сруб жилого дома завершен широким дощатым фризом и карнизом небольшого выноса под двускатной металлической кровлей с вальмами по торцам. Бревна сруба имеют стыки бревен без выпуска.

Жилой дом имеет оригинальное декоративное решение оконных наличников. Оконные наличники всех фасадов обрамляют наличники с двусторчатыми филенчатыми ставнями. Окна северного фасада имеют большие размеры и увенчаны богато декорированной лобанью с рельефной резьбой на мотивы "занавеса". Лобань завершает массивный профилированный сандрик в виде фронтона с отворотами наружу и акцентированными декоративными элементами в виде капителей. Оконные проемы западного фасада имеют невысокую лобань с горизонтальным прямым сандриком. Окна южного и восточного фасадов завершены лаконичными лобанями увенчанными сандриками в виде фронтона с отворотами наружу. Выходящая к красной линии улицы глухая стена сеней увенчана ступенчатым фронтом.

Стены и перегородки внутри дома оштукатурены. Диаметр бревен сруба 20-22 см. Фундамент - деревянные стулья. Размеры здания в плане 11,5м x 13,8м.







18

