

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Министерство культуры РСФСР, Государственная инспекция по охране
(включенная в республиканский реестр охраны памятников)
памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Земское собрание

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Исторический памятник	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монументальной скульптуры
		3.	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
вторая половина XIX века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Чувашская АССР, Ядринский район,
г. Ядрин, ул. К. Маркса, д. 15
(частный двор; населенный пункт; путь сообщения)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просв. лит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-помещенция	хозяйственное	не используется
Земское собрание	музей боев. и клуб		больш. санит. пункт		учреждение органов промышленности, склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 2
- Фото фр. плана — 2
- Генплан —
- Схемы: план — I
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников геологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, а также хранения коллекций.
а) для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект г. приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строители, заказчик, история создания.

Строители и автор здания ~~земского~~ земского собрания неизвестны.

По устным сведениям от местных жителей старинное и первоначально использовалось как здание земского собрания.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Здание сохранило свой первоначальный облик.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

III. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, найденные находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, описание, текст и время установления "челюсти" "широкой доски"
а) для памятников архитектуры	— главные особенности в: планировке, композиции по-пространственной структуре и конструкции; характер декора фасадов и интерьера; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиции, пространственной и колористического решения; тексты, материал, техника, размер

Каменное двухэтажное здание с прямоугольной конфигурацией плана. Здание имеет полуподвальный этаж во всю площадь дома.

Дом располагается главным северо-восточным фасадом вдоль линии улицы.

Планировка помещений 1-го и 2-го этажей — идентичная: большой зал (расположенный вдоль главного уличного фасада), лестничная клетка и др. помещения.

Перекрытия плоские. Фундамент и стены кирпичные, нештукатуренные. Размер кирпича 25,5 x 10,5 x 7 см.

Декор главного уличного фасада выполнен из кирпича в формах, характерных для гражданской архитектуры России второй половины XIX века. Декор остальных фасадов более скромный (наличники окон, горизонтальные тяги).

Размеры дома в плане: 15,6 x 13,8 метров (без выступов со стороны дворового фасада).

б) Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Типичный образец здания административного назначения в русской архитектуре второй половины XIX века.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.







