

6901240000

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

З.А. I.20.24
ИНВЕНТ

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление по охране памятников истории
(наименование республиканского органа охраны памятников)
и культуры.

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Покрова

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ:

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1836-1842 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Калининская обл., Рамешковский р-н,

с.Алексеевское /проезд автобусом на Бежецк от пос.Рамешки до с.Алексеев-
(РСФСР, край, область, район, автономная обл.)
ского 13 км/
национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-санитарно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. л/ств.		учреждение торгов. промышл. склад +	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2 + 2

Фото фрагментов — 8 + 1

Генплан —

Обмеры: план — I

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

Вкладыши — 2 стр. к п.п. VII а), VII в).

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	--- история возникновения, кем и когда производились раскопки и разведки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	--- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	--- автор, строитель, заказчик, история создания.

Деревянная церковь Покрова Богородицы с приделом Святителя и Чудотворца Николая была построена в селе Алексеевском в 1764 году. К 1836 году она пришла в ветхость. В том же году статская советница Авдотья Васильевна Демьянова, прихожане и церковнослужители решили построить каменную церковь с колокольней во имя Покрова Богородицы с приделом Николая Чудотворца. Для строительства был выбран пустырь близ старого погоста. Храмовая грамота получена в 1836 году. Наблюдение за строительством поручено губернскому архитектору И.Ф.Лобову. В 1839 году строительство еще не было закончено, лишь в 1842 году освящен придел. В 1863 году построена ограда вокруг церкви. В 1876 году получено разрешение деревянные решетки и ворота ограды заменить железными. В 1882 году возобновлена позолота на иконостасах храма. К 1901 году в трапезной устроили придел Великомученицы Варвары.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачены иконостасы, печи и ограда храма. Частично утрачена роспись интерьеров церкви и штукатурка фасадов. Не сохранились кресты на храме и колокольне.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планированной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Церковь расположена на горе, в восточной части села, к западу от старого кладбища. По периметру храма сохранилась обсадка березами, отмечающая место старой ограды.

Кирпичная, на гранитном цоколе церковь построена в стиле позднего классицизма. Базы и капители колонн портиков, два верхних ряда кладки цоколя, подоконники четверика храма и ротонды, подоконные тяги апсиды и трапезной, карниз фронтона портиков, часть карниза четверика храма и ротонды из белого камня.

Фасады оштукатурены и окрашены в желтый цвет. Композиция храма продольно-осевая. Прямоугольный в плане объем здания состоит из четверика храма с полукруглой апсидой, квадратной в плане трапезной и двухъярусной колокольни с полуярусом. Четверик храма увенчан массивной ротондой завершенной купольной кровлей с глухим цилиндрическим барабаном и луковичной главкой. Пониженная по отношению к четверику храма трапезная перекрыта двускатной кровлей. Колокольня состоит из массивного нижнего четверика, полуяруса и верхнего яруса звона завершенного цилиндрическим глухим барабаном, перекрытым сферическим куполом.

Декор здания сдержан и прост. Южный и северный фасады симметричны. Четверик храма отличен четырехколонными портиками тосканского ордера завершенными треугольными фронтонами. Входные и оконные проемы с полуциркульными перемычками. Эта же форма повторяется у окон ротонды.

/см. вкладыш №1 /

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Покровская церковь, выстроенная в конце 30-х – начале 40-х годов XIX века представляет характерный для своего времени образец культовых сооружений позднего классицизма.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

I. ГАЮ, ф.160, оп.4, д.559. "О дозволении построить вновь каменную с колокольней церковь". 1836 г.

/см. вкладыш №2 /

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших входов

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
примл. искусства

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
	++		
	+++		
	+	+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Решение Калининского исполкома № 310
от 20 августа 1973 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не разработаны.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Склад

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

январь

1975

Составитель Ильина М.А. ст. архитектор
(ф. и. о. должность или профессия)

Ильина
(подпись)

Исполнительное бюро по охране памятников

Л. П.

(подпись)



"Церковь Покрова"

Калининская обл., Рамешковский р-н,
с.Алексеевское

к разделу УП а /продолжение/

Апсида имеет четыре равномерно расставленных прямоугольных окна и нишу, в центре которой видны остатки клеевой росписи. Под окнами проходит подоконная тяга в виде полочки. Четверик храма завершен ступенчатым аттиком. Ротонду завершает широкий венчающий карниз. Три прямоугольных окна объединены подоконной тягой в виде полочки. Стены ее завершены широким венчающим карнизом. На южном и северном фасадах первого яруса колокольни расположено по одному прямоугольному окну несколько меньшего размера, чем в трапезной и храме. Полукруглые окна всех фасадов полуяруса колокольни расположены в центре. Во втором ярусе размещены арочные проемы звона. В центре западного фасада нижнего четверика колокольни расположен дверной проем.

Между угловыми пилонами храма перекинуты подпружные арки, на которые при помощи парусов поставлен световой барабан, перекрытый куполом. Апсида перекрыта конхой, бесстолпная трапезная - сомкнутым сводом. Храм соединяется с апсидой широким полуциркулярным проемом, с трапезной - дверным проемом с полуциркулярной перемычкой. Первый ярус колокольни имеет трехчастное деление. Центральная его часть, квадратная в плане, перекрыта крестовым сводом, северное и южное помещение - плоским потолком.

Интерьер храма и апсиды расписан клеевой живописью. В алтарной части в простенках между окнами изображены четыре канонизированных митрополита. В конхе - святой дух. В световом барабане храма между окнами - двенадцать апостолов. Роспись купола выполненная в технике "гризайль", имитирует кессоны. В парусах поме-

"Церковь Покрова"

Калининская обл., Рамешковский р-н,
с.Алексеевское

к разделу УП а /продолжение/

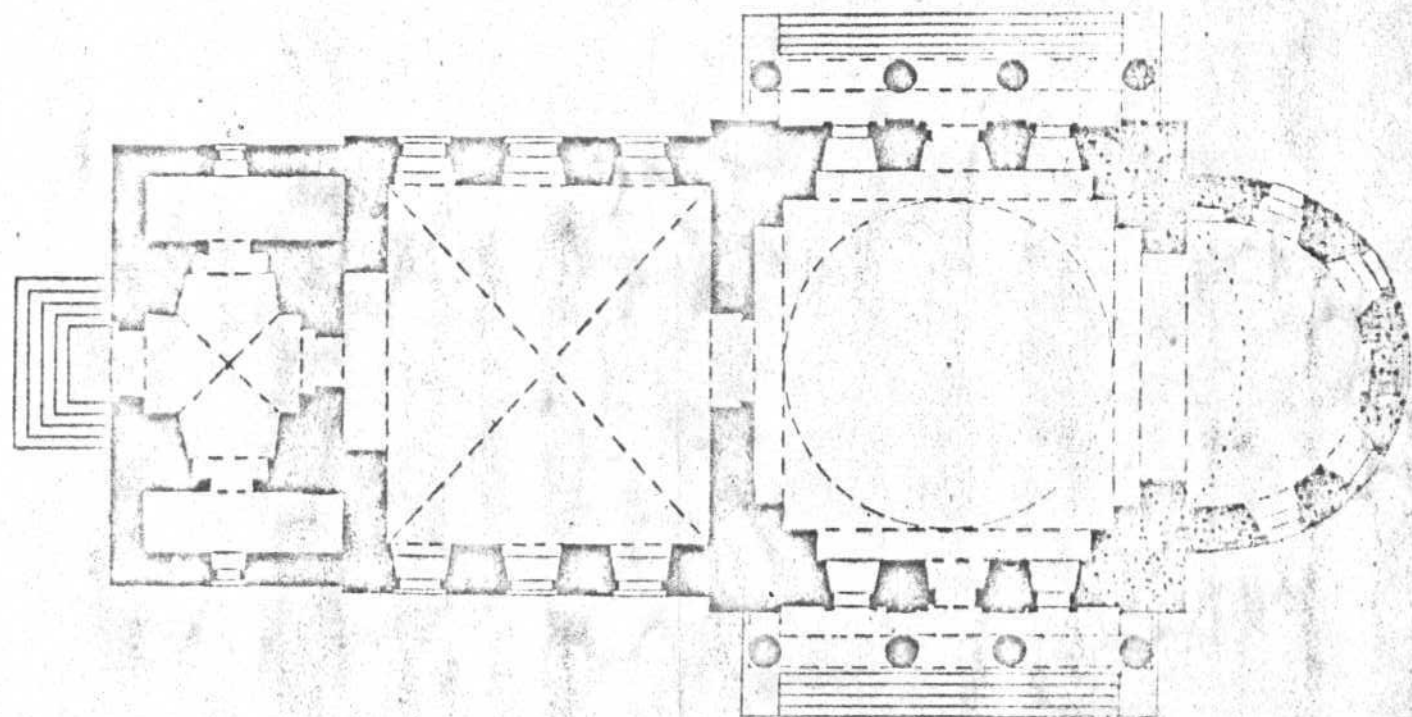
щены изображения Евангелистов. В люнете южной стены - сцена "Благословления детей". Между окнами четверика написаны удвоенные коринфские пилястры. На западной стене с южной стороны от входа - сцена "Изгнания торгующих из храма", с севера - "Страшный суд". Большинство изображений и композиций помещено в рамки из упрощенного геометрического орнамента. В целом сохранность живописи плохая, красочный слой во многих местах осыпался, некоторые сюжеты не читаются.

к разделу УШ /продолжение/

2. ГАКО ф.160, оп.4, д.28. Об освящении храма в с.Алексеевском /не сохр./
3. ГАКО ф.160, оп.4, д.49. О построении ограды при с.Алексеевском 1863 г. /не сохр./
4. ГАКО, ф.160, оп.4, д.57. О дозволении в церковной ограде деревянные решетки и ворота заменить железными. 1876 г./не сохр./
5. ГАКО ф.160, оп.4, д.64. О разрешении возобновить позолоту на иконостасах их храма. 1882 г./не сохр./
6. ГАКО, ф.160, оп.4, д.555. О деревянной церкви. 1817 г.
7. ГАКО ф.160, оп.4, д.559, лл.1,10,14,24 об. О строительстве каменного храма в с.Алексеевском. 1836 г.
8. ЦГИА СССР, ф.799, оп.33, д.2040, лл.3-4. Страховые документы. 1910 г.
9. И.Добровольский. Тверской епархиальный статистический сборник. Тверь, 1901 г., стр.106.

Планы и фото хранятся в Калининском областном управлении культуры, кроки и негативы - в архиве В/О "Союзреставрация".

КАЛИНИНСКАЯ ОБЛ.,
РАМЕШКОВСКИЙ Р-Н,
СЕЛО АЛЕКСЕЕВСКОЕ
ЦЕРКОВЬ ПОКРОВСКАЯ
1836-1842 г.



0 10м

3

ВО "СОЮЗРЕСТАВРАЦИЯ"
МК СССР
ОБМЕРИЛИ ЯКУБЕНИ В.И.
НИКОЛЬСКИЙ С.А.
ВЫПОЛНИЛА СМИРНОВА Е.Н.
1985 г.



Калининская обл
Рамешковский р-н
с. Алексеевское
ц. во Покровская, 1836-1842 гг.

Вид с севера

Фото С.А. Никольского, 1984 г



Камышенка или
Рашениковский ф-т
с. Алексеевское
ц в в Покровская, 1836-1842гг

Вид с юга

фото С.А. Киселевского, 1984г



Камининская обш

Рамешковский флп

с. Алексеевское

из вв Попровское, 1836-1842гг

Вид с запада

Роты С.А. Кичиленко, 1984г



Каминная для
Раменновский фронт
с. Алексеевское
у-бб Поповское, 1836-1842 гг.

Вид с юга
Фронтный фасад

Фото С.А. Кичановой, 1984г.



Каминская обл.
Рашинковский уезд
с. Алексеевское
ц-во Покровская, 1836-1842 гг.
Южный фасад
Фрагмент фронтона

Фото С.А. Симоновского, 1984 г.



Калужинская обл.
Рамешковский р-н
с. Алексеевское
ул. Покровская, 1836-1842 г.

Фрагмент колокольни
Вид с запада

Фото С. А. Никольского, 1984г



Калининская соб.
Рашищковский р-н
с. Волжское
ц-во Покровская, 1836-1842гг

Фрагмент апсиды
Вид с юга

Фото С. А. Никольского, 1984г



Камнищеная ода

Вашинковский Я. П.

с. Алексеевское

ц. в. Покровская, 1836-1842 г.

Ротонда храма

Вид с юго-вост.

Фото С. А. Школьниково, 1984 г.



Камнищенская ст.
Рашениковская р. н.
с. Алексеевское
д. 66 Покровская, 1836-1842 г.
Портник южного фронта

Фото С. А. Киселевской, 1984 г.



Каминская обел
Рашниковский фр
с Алексеевское
и-во Покровская, 1836-1842 г.
четверть арасидот
Вид с запада

Фото С. А. Никольской, 1984 г.



ЛНМА

ТОРГОВИ

Каминская обл
Рашевской р-н.
с. Алексеевское

ц-вь Покровская, 1836-1842 гг

Интерьер. Фрагмент потолка
хорошо.

Вид с северо-востока.

Фото С. А. Никоненко, 1987г



Камнищенская обл.

Раминковский ф. №

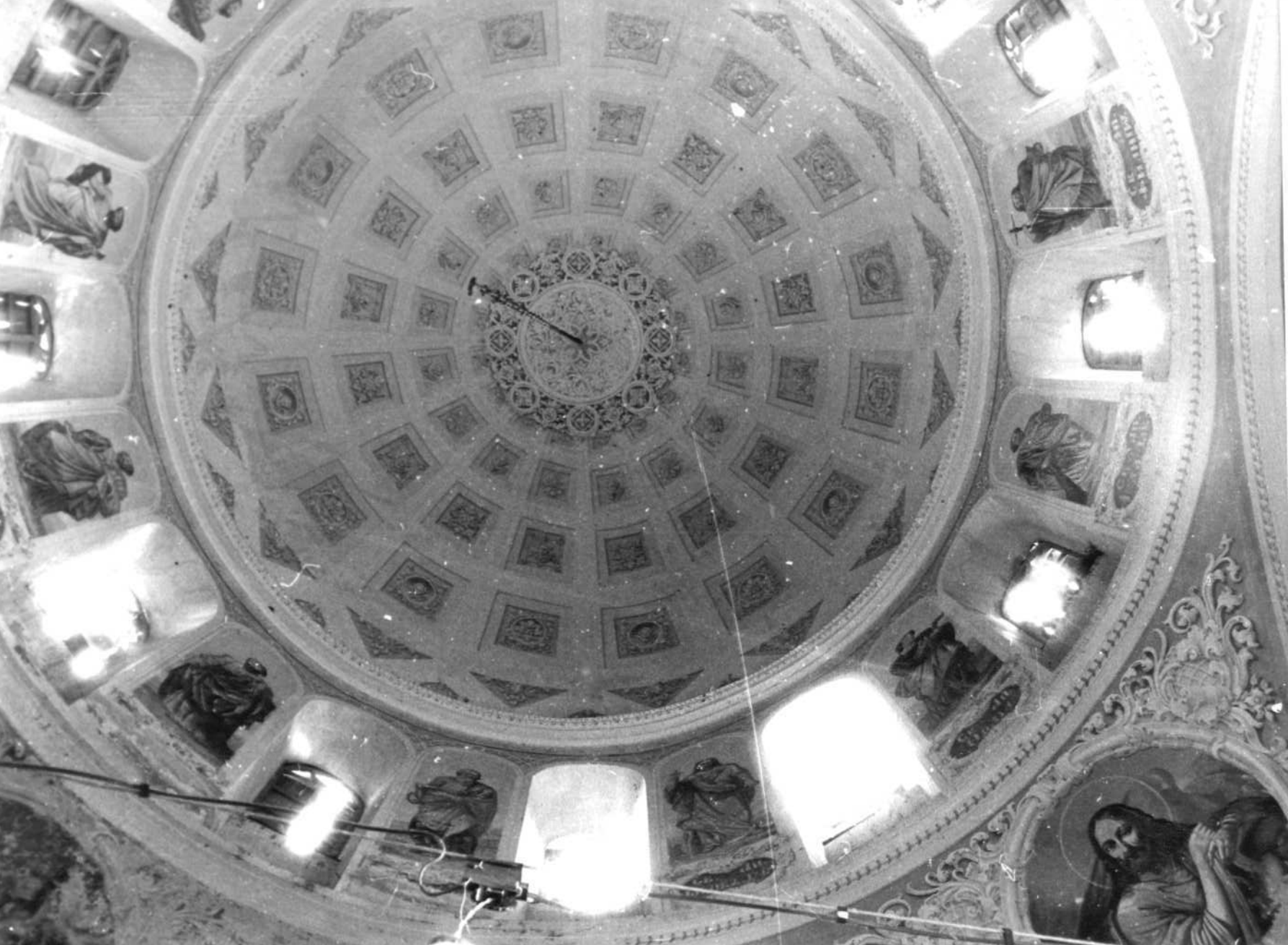
с. Алексеевское

с-во Покровская, 1836-1842 гг.

Интерьер. Четырехкратный пролет

Вид с востока

фото Е. А. Гиндольского, 1984 г.



Каминная об.
Рамешиковская / фр.
с. Алексеевское
ц. в. Покровская, 1836-1842 г.

Интерьер. Купол храма

фото С. А. Никольской, 1982 г.

3.4. I.20.24

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР МК Гл. упр. по охране пам. истории и культуры (финанс)
 Адрес Калининская обл., Рамешковский р-н, с. Алексеевское.
 (наименование республиканского органа охраны)
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Покрова

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. де-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1836-1842 гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальной назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещения	хозяйственное	не используется

предлож. по использ.

+

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

да	нет
	+

наличие утвержденной охранный зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки

< > январь 1933 г.
М. П.

органы охраны		реставрационные мастерские		музей, архив, ЦНИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные
	+	+	+	ВНИИ

Составитель Ильина М.А., ст. архитектор

Инспектор по охране памятников

(ф. и. о. должность и подпись)

(ф. и. о. подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



Краткое описание

Покровская церковь расположена на горе в восточной части с. Алексеевское к западу от старого кладбища. Кирпичная церковь построена в стиле позднего классицизма. Ее прямоугольный в плане объем состоит из несколько выступающего четверика храма с полукруглой апсидой и двумя портиками, перекрыт скатной кровлей с массивной ротондой, завершенной сферическим куполом с глухим барабаном и луковичной главой; трапезной, перекрытой двускатной кровлей и двухъярусной колокольней, состоящей из двух четвериков завершенных сферической кровлей на цилиндрическом барабане. Декор здания сдержан и выполнен в формах характерных для позднего классицизма.

Церковь представляет типичный для Тверской губернии образец культовых сооружений в стиле позднего классицизма.