

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

031083040070

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры
Гос. инспекция по охране памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Памятник-монумент воинам, погибшим в
годы Великой Отечественной войны.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

ПАМЯТНИК ЭПОСЛОГИИ	ПАМЯТНИК ИСТОРИИ	ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ	ПАМЯТНИК МОНУМЕНТ. ИСК-ВЯ
	4		I

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
1941-1945 гг., 1973 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Марийская АССР г. Йошкар-Ола,
ул. Первомайская, парк им. 30-летия ВЛКСМ.
(наименование объекта, включающего объект, путь проезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по персона- лич. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилищ- помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
I	клуб люб. клуб	+	больш. санит. дуга		учреждение торгов. промышл. сфера	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план — I
- фасада —
- разреза —
- Схематический план
охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | |
|---|---|
| а) для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций |
| для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| для памятников архитектуры
и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

/см. вкладки № I/.

б) перестройки и утраты, заменившие первоначальный облик памятника.

не проводились

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Пятиметровая медная фигура воина с автоматом в руке и в плащ палатке, реющей как знамя, установлена на 20-ти метровой постаменте диаметром 1200 мм, состоящей из стальной трубы, усиленной стальными листами толщ. 5 мм. По стальному листу выполнена облицовка медью толщ. 2 мм. В трубе усиление, состоящее из стальной рифленой арматуры диаметром 27 мм, залитой бетоном на высоту 5 м. Каркас постаumenta облицован сборными медными листами на болтах. По этому каркасу собралась сама фигура воина. Фигура для жесткости сварена с металлическими каркасами из уголков 75x75 мм и 63x63 мм. Материал фигуры — медь.

Фундаменты — бетон.

Благоустройство выполнено с укладкой гранитных плит вокруг монумента, а сама площадка выложена бетонными плитами 60x60 мм. С восточной стороны для подхода к памятнику выложены лестницы из гранитных ступеней.

Заказчик — Ишкар-Олинский горисполком.

Строитель — ИИИ-776.

Подрядчик — Марстройтрест.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник — монумент сооружен в честь воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Газета "Марийская правда" от 20 октября 1967 г.
2. Газета "Марийская правда" от 23 октября 1963 г.
3. Газета "Марийская правда" от 29 марта 1970 г.
4. Газета "Марийская правда" от 6 ноября 1973 г.



XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры пробл. иск-ва
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

1) категория охраны

СОКРАЩ. РЕСП. ОБ. МЕСТНАЯ НЕ СОС. ОБ.

+

01 дата и № документа о принятии под охрану

Постановление Совета Министров МАССР

№ 565 от 21 августа 1974 года

2) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены.

3) балансовая принадлежность и конкретное использование



Инспектор по охране памятников

Степанов А. Ф.

А. Степанов

Составитель **Халикова А. Ф.** инженер

(Ф. и. о. должность, как профессия)

Халикова
(подпись)

Памятник-монумент воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, 1973 МАССР г. Ношар-Ола ул. Свердлова, парк культуры и отдыха на 30-летия ВЛКСМ.

ВЫЯЦЫМА.

23 марта 1970 года газета "Марийская правда" писала: "На средства, заработанные комсомольцами на субботнике в г. Ношар-Оле на площади Победы воздвигнут монумент "Воинской Славы".

Сооружение данного монумента было предусмотрено распоряжением Совета Министров РСФСР от 13 ноября 1969 года.

Над памятником стал работать авторский коллектив в составе скульптора А.А. Шряпина, архитекторов Г.П. Яковлева и В.И. Штанова.

Первый раз Художественно-экспертный Совет по монументальной скульптуре Министерства культуры РСФСР проект памятника рассмотрел в октябре 1969 года. По замыслу авторов монумент был задуман в виде высокого постамента с фигурой на верху.

Совет одобрил монумент как удачный. Авторам предложено было поработать над скульптурной частью.

Скульптурная часть монумента была рассмотрена художественно-экспертным советом в марте 1970 года, сентябре, 1971 года, апреле 1973 года и 25 сентября 1973 года. На последнем заседании Совет постановил: "скульптурную модель в размере сооружения, доработанную автором, окончательно принять."

Открытие памятника состоялось 5 ноября 1973 года по ул. Первомайской-Свердлова на территории парка на 30-летия ВЛКСМ. На митинг, посвященный открытию монумента Воинской славы, кроме ветеранов Великой Отечественной войны, собрались рабочие, служащие и преподаватели ВУЗов, учителя и учащиеся школ, техникумов, училищ, воины местного гарнизона.

В строгом молчании у монумента почетный караул. На трибуне члены бюро Марийского Областного и Ношар-Олинского городского комитетов партии, представители общественности.

Митинг открыл Председатель Президиума Верховного Совета Марийской АССР П.А. Алыкаев. По поручению бюро Марийского Областного комитета КПСС, Президиума Верховного Совета и Совета Министров республики второй секретарь Обкома партии М.С. Гусев и Председатель Совета Министров Марийской АССР Т.И. Горюнов разрешают спуск ленты, опоясывающей монумент. Торжественно звучит гимн Советского Союза. Раздаются залпы салюта. Ввысь взмывают разно-

цветные ракеты, освещая величественное скульптурное сооружение.

На митинге выступают секретарь Марийского Обкома партии И. С. Гусев, Герой Советского Союза С. И. Костров, Герой Социалистического Труда В. А. Баженов, Герой Социалистического Труда В. Г. Новиков, Первый Секретарь Марийского Обкома ВЛКСМ Ю. А. Бйлин.

После митинга представители общественности возложили цветы к постаменту монумента, а воины местного гарнизонов перед монументом прошли в торжественном марше.

Заказчик — Мокшар-Олинский горисполком.

Авторский коллектив: скульптор Ширнин А. А.

архитекторы Яковлев Г. П.

Цыганов Ю. И.





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 24/4.1/4-163.1
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Госинспекция по охране памятников истории и культуры (индекс)
 Адрес: М.АССР, г. Ишкар-Бла, ул. Первомайская (наименование республиканского органа охраны) культуры
 пер. им. 30-летия ВЛКСМ. (АССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Памятник-монумент воинам, погибшим в годы ВОВ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ку
	4		1

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1941-1945 гг. 1978 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительские	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительные	жилая постройка	хозяйственное	не используется
		+				

предан, но не использов.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

союзная	республик.	местная	не состоит
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наименование утвержденной охранной зоны

за сер

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	объекты	реставрационные материалы
+	+	+	

органы охраны			реставрационные мастерские		музей армия
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	ИИИИ
	+	+			



А. Халикова

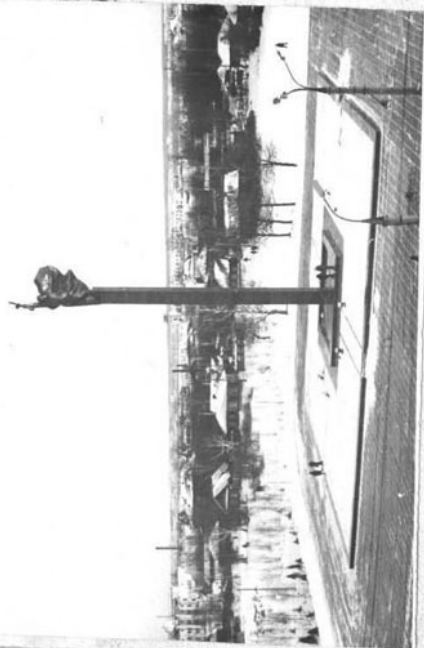
Инспектор по охране памятников

А. Степанов

(ф. и. о. подпись)

(ф. и. о. должность или профессия, подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



Краткое описание

Пятиметровая медная фигура воина с
табачком в руке и в плащ-палатке, режущей как
знамя установлена на 20-ти метровом постаменте
диаметром 1200 мм, состоящей из стальной тру-
бы усиленной стальными листами, толщ. 5 мм. По-
верхнему листу выполнена облицовка медью, толщ.
2 мм. В трубе усилители, состоящие из стальной ре-
шетчатой арматуры, диам. 27 мм, залитой бетоном
на глубину 5 м. Корпус постамента облицо-
ван сварными медными листами на болтах. На вер-
ху корпуса собрана фигура для ассетки
сварена с металлическими каркасами из
уголков 75x75 мм и 63x63 мм.
Материал фигуры - медь.
Фундамент - бетон.

Автор: Ширкин. А.А.