

7400360000

2.3.....1.32.1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Управление по охране памятников Министерства культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Здание, в котором размещалась редакция и контора органа МК РСДРП газеты "Вперёд"

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
декабрь 1905г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА : Москва, Краснопресненский р-н,
(АССР, край, область, район, автономная обл., ул. Герцена, 22)

(национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		болн. санат. д/отд.	+	учреждение торгов. + промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 1
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Дом № 22 на улице Герцена (бывшая Б.Никитская) связан с деятельностью партийной прессы в 1905 году.

С начала декабря Московский комитет РСДРП начал издавать легальную газету "Вперёд", рассчитанную на широкие рабочие круги. Её редактировали руководящие деятели Московской организации большевиков: М.И.Васильев-Южин, И.Ф.Дубровинский, в газете сотрудничали М.А.Сильвин, Ем.Ярославский, А.В.Соколов, В.Н.Соколов, а также секретарь МК РСДРП В.Л.Шанцер.

Редакция и контора газеты "Вперёд" находилась на улице Герцена, 22. Здесь принимали подписку, распространяли газету по районам. Подписка быстро росла ещё до выхода газеты в свет. Подписчики были не только из Москвы и губернии, но и из других городов.

Газета выпускалась со 2 по 6 декабря 1905г., всего вышло четыре номера.

В декабрьские дни вооружённого восстания в помещении редакции газеты "Вперёд" находился склад оружия боевых дружин, а также устраивались явки районных работников партии.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Проведена частичная перепланировка внутренних помещений.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Здание шестизэтажное, кирпичное, оштукатуренное, постройки 2-ой половины XIXв.

Горизонтальное членение в композиции фасадов подчеркнуто междуэтажными тягами, вертикаль — парными лопатками, проходящими с 1-го этажа до люкарн, расположенных слева и справа от центра главного фасада.

Оконные проёмы дома строгой прямоугольной формы (лишь окна между лопатками со 2-го до 6-го этажей — арочные).

Декор здания скуп: с торцов окна фасадов 2-го этажа с замками, между тягами 5-го и 6-го этажей протянут ряд лопаток, разделяющих по вертикали окна, окна 6-го этажа имеют лепные сандрики; на главном фасаде по горизонтали, в полях между оконными проёмами 3-6го этажей помещена в квадратных розетках лепнина с растительным орнаментом.

В первом этаже главного фасада, где размещены торговые предприятия, — большие витринные окна. Лифтовые шахты вынесены на внешнюю сторону фасадов.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с деятельностью партийной печати в 1905г.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ. П.В.Сытин, Из истории московских улиц, М., 1958г.
По революционной Москве, справочник-путеводитель, М., 1926г.
М.Кузнецов, А.Шумаков, Большевицкая печать Москвы, М., 1968г.
В.В.Смирнов, Газеты московских большевиков накануне и в дни декабрьского вооруженного восстания, М. (МГУ), 1959г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитек-
туры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление Совета Министров
РСФСР № 1327 от 30.8.1960г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование первый этаж - магазин и
сберегательная касса, 2-6 этажи, МК № 7 Краснопресненского р-на

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель: Воронцов В.Л.
(Ф. и. о., должность или профессия)

„ 11 „ апреля 1974г.

(подпись)

Чуринова Т.И.

(подпись)

Инспектор по охране памятников

М. П.

КОМИТЕТ
ПО ДЕЛАМ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИИ
при СОВЕТЕ МИНИСТРОВ РСФСР

Управление охраны исторических и археологических памятников

П А С П О Р Т

исторического памятника (здания)

№ _____ по списку, утвержденному Советом Министров СССР, Советом Министров РСФСР

1. Наименование области, края, АССР Москва Советский р-н
2. Местонахождение памятника и точный его адрес
Улица Герцена 24
3. Название памятника Дом, в котором в 1905 г. помещалась легальная газета "Вперед" РСДРП/ московского областного комитета/. В Декабрьские дни здесь был склад оружия; здесь же устраивались явки районных работников.
4. Время постройки и фамилия архитектора
Первые 4 этажа построены в 1902-1903 гг.
Архитектор П. В. Яковлев. Последние 2 этажа надстроены в 1904 году. Архитектор С. Трейман.
5. Размер установленной охранной зоны
5 м. перед фасадом.
10 м. со двора

6. Краткая характеристика здания (из какого материала построено, какая крыша, площадь, сколько комнат, балансовая стоимость и пр.)

Дом кирпичный, 6-тиэтажный с подвалом. Крыша железная.

Полезная площадь 7948,75 кв.м./в т.ч. жилая площадь - 4786,21 кв.м./.

Число комнат - 344 жилых комнаты.

Балансовая стоимость - 2,762.840 руб.

Домууправл. №-22

7. Наименование учреждения, занимающего памятник

Точный почтовый адрес этого учреждения

Ул. Герцена, 22

8. Дата заключения охранно-арендного договора или подписания охранного обязательства.
9. Под какие цели используются помещения памятника

Под квартиры, склады и торговые предприятия.

10. Техническое состояние памятника к моменту составления паспорта (перечислить требуемые ремонтные или реставрационные работы)

Техническое состояние дома удовлетворительное.

Мемориальной доски нет.

11. Библиография памятника (указать основные опубликованные труды о памятнике)

1. "По революционной Москве". Справочник-путеводитель. Изд. МХХ, 1926 года. Стр. 95.

2. А. А. Мартинов. "Большая Никитская". В "Изв. МГК", 1877 г. У, стр. 17/

12. Кем составлен паспорт (должность, фамилия, инициалы, место жительства)

Академический пенсионер Сынтин П. В.

Москва 9, Калашный пер. 3, кв. 49

Дата составления паспорта

5/1X-49г.

Подпись инспектора по охране памятников
или заведующего отделом культпросветработы

СТ. ИНСПЕКТОР:

Е. Карпов

ФОТОСНИМОК памятника

ПОСЛЕДУЮЩИЕ ЗАПИСИ

Обследование памятника (когда и кто проводил, основные выводы)

1:10

Отметки о выполнении охранных обязательств и охранно-арендных договоров

Отметки о ремонте и реставрации (когда и кто проводил, перечень работ, их стоимость)

Новые публикации о памятнике



2.3.....1.32.1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР * ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Управление по охране памятников _____ (индекс)
 Адрес Москва, Краснопресненский р-н, ул. Герцена, 22 _____
 (наименование республиканского органа охраны)
 (АССР, край, область; район, автономная обл., национальная округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Здание, где размещалась редакция газеты "Вперёд"

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

декабрь 1905г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просвети-тельное	туристско-экскурсион-ное	лечебно-оздорови-тельн.	жилие помещени	хозяйствен-ное	не исполь-зуется
				+		

предлож. по пользе _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утверждённой охранной зоны

да	нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов _____

Дата составления карточки

. 11 * апреля 194 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив,
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
+	+	+			

М. П.

Воронцов В.Л.

Составитель

(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

Чуринова Т.И.

(ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Здание 6-этажное, оштукатуренное, кирпичное, постройки 2-й пол. XIX в. Горизонтальное членение в композиции фасадов подчеркнуто междуэтажными тягами, вертикаль — парными лопатками, проходящими с 1-го этажа до люкарн, расположенных слева и справа от центра главного фасада. Оконные проёмы дома строгой прямоугольной формы. Декор здания скуп: замки над окнами, ряд лопаток между тягами 5-го и 6-го этажа с торца, лепной растительный орнамент в квадратных розетках на главном фасаде. В первом этаже главного фасада — большие витринные окна. Лифтовые шахты вынесены на внешнюю сторону фасадов.