

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Краснодарский край. Главное управление охраны, реставрации и использования  
(объединение республиканского органа охраны памятников)

ПАМЯТНИКОВ

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2 <sup>1</sup>	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1900-1911 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Краснодарский край,

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ)

г. Краснодар, ул. Красноармейская, 30

(населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственно	не используется
	музей библ. клуб +		больн. санкт. д-отд.		упр. торгов. промышлен. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I  
 Фото фрагментов — 2  
 Генплан I  
 Обмеры: план — I  
           фасад —  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) 

{	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	

Здание построено по анализу исторических карт города Екатеринодара в период 1900-1911 гг.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Одноэтажная пристройка с восточной стороны здания.

В целом сохранился первоначальный облик здания.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент, иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Здание одноэтажное, оштукатуренное, расположено в окружении современной застройки города в историческом его центре, по ул. Красноармейской. В здании, ранее было решено "П"-образным, раскрытым в сторону двора. Планировка анфиладная.

Здание выполнено в приемах "псевдорусского" стиля.

Главный западный фасад раскрепован центральным ризалитом с полукруглым фронтоном, по обе стороны которого — глухой парапет, с тумбами над пилястрами и кованной ажурной решеткой.

Симметрию главного фасада нарушает главный вход, находящийся в северной части, фланкируемый пилястрами и подчеркнутый парапетом.

Архивольты полуциркулярных окон опираются на контрриаличники, в виде стилизованных пилястр с нишами, базой и завершением.

Фриз богато декорирован ширинками, сухариками и кронштейнами, а в ризалите аркатурным пояском. В интерьерах почти полностью сохранились лепной декор потолков и плафонов, наборные паркетные полы и голландские печи с/израспами.

Конструкция здания: фундаменты и стены — кирпичные, покрытие — деревянное, крыша — железная, скатная.

Длина здания — 24,65 м.

Ширина здания — 27,70 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости здания

Здание является хорошим образцом жилого дома начала XX-го века, выполнено в стилистических приемах "псевдорусского" стиля. Архитектурно-художественное решение фасада позволяет выделить его значительное и заметное здание в застройке города Краснодара.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Материалы БТИ Краснодарского горисполкома.
2. Планы города Екатеринодара 1900-1911 годов.









СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРГлавное управление охраны, реставрации  
и использования памятников

(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Красноармейская, 30

(АССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилойII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии

памятник истории

памятник архитектуры

памятник мо-  
нумент. ис-ваIII. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1900-1911 гг.IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо первоначаль-  
ному  
назначениюкультурно-  
просве-  
дительноетуристско-  
экскурсион-  
ноелечебно-  
оздорови-  
тельныежилые  
помещенияхозяйствен-  
ноене исполь-  
зуется

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная

не состоит

начисле урбанизированной охранной зоны

да

нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

местонахождения документа

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

+

+

+

Дата оформления карточки

органы охраны

реставрационные мастера

музей,  
архив  
ИИИ

7 июня 1985

союзный

республикан.

местный

республикан

местный

Составитель Лиценко Е.Е., архит.  
Цудиков Г.М., доцент

Инспектор по охране памятников

Куликова О.П.

ВНИИИСК.

(ф. и. о. Должность или подпись)

(ф. и. о. подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Здание построено в 1900-1911 гг.

Здание одноэтажное, кирпичное, оштукатуренное, в плане "П"-образное, раскрытое в сторону двора. Главный западный фасад раскрепован центральным ризалитом с аттиком в виде полуциркульного возвышения. Симметрию фасада нарушает главный вход, фланкируемый пилястрами. Фриз с кронштейнами и сухариками богато декорирован ширинками, а в ризалите аркатурным пояском.

Здание является образцом жилого здания начала XX-го века, выполненного в стилистических приемах "псевдорусского" стиля. Архитектурно-художественное решение фасада позволяет выделить его, как значительное историческое и архитектурное здание в застройке г. Краснодара.