

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ДОМ ЖИЛОЙ служащих треста "Главхлеб".II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1948 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Иваново, ули. Варен-
цовой, 17/1
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровитель.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей библ. клуб			большая свят. д/чиз.	+	учреждение торгов. промышлен. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I
 Фото фрагментов — I
 Генплан —
 Обмеры: план — 4
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

Учетная карточка — I

VI: ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор проекта — ивановский архитектор В.И. Панков.
Сообщение о годе постройки дома исходит от Тихомирова А.М., который ссылается на архив Соловьева А, у которого, якобы, хранится первоначальный проект здания, выполненный в более сложных формах.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Существенных изменений не произошло.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер

Дом расположен в историческом районе города на углу улиц Варенцовой и Б.Воробьевской

Г-образное в плане с 4-х этажной угловой частью здание. Выполнено из силикатного кирпича. Уличные фасады оштукатурены. Здание ориентировано на угловое восприятие. Угловая часть его выполнена с отступом от красных линий и имеет лоджию на уровне второго этажа.

Плоскости фасадов членятся лопатками, расположенными по углам и в простенках между крупных окон первого этажа и парами окон в остальных. На уровне второго этажа помимо лоджии в противоположных углу концах фасадов имеется по небольшому балкону. Карниз простейшей формы.

Внутренняя планировка на первом этаже — коридорного типа, выше везде секционная.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Пример жилого дома 1940-х годов. Одна из последних построек известного ивановского зодчего В.И.Панкова.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Г. А. Соловьев. Архитекторы, работавшие в Иванове. Рукопись. Архив гл. архитектора г. Иванова.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологии

для памятников архитектуры и истории

в интерьере:

для памятников монументального искусства

культурного слоя
важнейших находок

конструктивный
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

живописи
скульптуры
примкл. иск. ва.

покоя
госаamenta
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		
			-

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

НЕ ИМЕЕТСЯ

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не определены.



D000026907

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Горжилуправлений. Контора, общежитие, коммунальное жилье.

д) дата составления документа

Дата составления паспорта

с 7 августа 1988

Составитель Елычков Л.

(ф. и. о., должность или профессия)

(подпись)

Инспектор по охране памятников

М. П.

(подпись)





СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РОССИЯ

Историко-культурный комплекс «Город мастеров» реставр. и ист. парк, пан-01

Адрес: Измайловская обл., с. Иваново, ул. Заряновская, 17/1 деленный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Жилой дом служащих треста "Главдюз".

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

1948

По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
				+	+	

предложение по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки

7 августа 198 **А**

М. П.

Органы охраны			Реставрационные мастерские		Музей архив. НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			+

Составитель Иванов И.

Инспектор по охране памятников Иванов И.

Ф., и., о., должность или профессия, подпись

Ф., и., о., подпись

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

фото или схематический план

Краткое описание



Пример жилого дома 1940-х годов. Одна из последних построек известного ивановского зодчего В.И.Панкова.

Г-образное в плане здание 3-4-х этажей. Выполнено из силикатного кирпича. Уличные фасады оштукатурены.

Здание ориентировано на угловое восприятие. Угловая часть поставлена с отступом от красных линий улиц, возвышается над зданием и выделена лоджией, устроенной на уровне второго этажа.

Плоскости фасадов членятся лоджиками. На уровне второго этажа по флангам главного фасада имеется по небольшому балкону.

Внутренняя планировка на первом этаже коридорного типа, шпале-везде секционная.