

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ

ОТДЕЛ ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ

031081020063

П А С П О Р Т

исторического памятника (здания)

Вид памятника (гражданское здание, культовое здание, крепостное сооружение и др.) Гражданское Здание.

№ _____ по списку памятников истории, утвержденному Решением
Ивановского Исполкома Областного Совета 8/хл - 1949 г. №178

I. Наименование памятника (первоначальное и современное, а также наименование, под которым памятник известен у населения; указать историческое событие, связанное с памятником, и его дату Здание,
в котором в 1918-1919 гг. находился Иванов-Вознесенский Исполком, председателем которого в 1918 г. был М. В. Фрунзе.

II. Местонахождение памятника:

1) Подробный адрес г. Иваново, Ленинский район
улица Пушкина №27/3

2) Местоположение памятника с уточненной топографией (схематический генеральный план) Здесь в 1918-1919 гг. находился
Иваново-Вознесенский Исполком, председателем
которого в 1918 году был М. В. Фрунзе.

3) На чьей территории расположен памятник (города, поселка совхоза, колхоза, предприятия и др.) и в чьем ведении находится на территории г. Ивачова в ведении далькоуправления №12 Ленинского РКУ г. Ивачовского Горкома КБС

III. Описание памятника:

- 1) Время постройки, исторический период Здание построено до 1917 года.
- 2) Фамилия архитектора Архитектор неизвестен
- 3) Имеется ли мемориальная доска, когда установлена (краткое описание плиты и текст надписи) доска мемориальная Чехов с надписью: В 1918г. здесь работал Михаил Васильевич Фрунзе в должности председателя Ивачово-Вознесенского уездного комитета.
- 4) Краткая характеристика здания (кубатура, площади—по этажам, фасады, из каких материалов построен памятник: цоколь, стены, кровля, характер интерьеров, наличие декоративных деталей: лепнина, монументальная живопись и пр. Здание 2-этажное, кирпичное с каменным, покрашенным железом. Облицовка цементной плиткой 861,90 м² над крышей 506,3 м²; подсобная 225,60 м² Общее строение 997,4 м² в здании 25 ком. комнат.
- 5) Стоимость по балансу или полная восстановительная стоимость Полезная восстановительная стоимость 175000 рублей

IV. Библиографическ. сведения, архивные данные, устные предания

(указать основные печатные работы, в которых описан или упомянут памятник; если работы не опубликованы, указать, где они хранятся) Ивачову в борьбе за Октябрь и социалистическую революцию." ИЛД. 1942г., стр. 119, 112-113
Экземплярский Я. "Телевизионный край", ИЛД. 1948г.

Продолжение к IV разделу:

"Торд Ивачо в кушлом и нагодичам"

изд. 1945г, стр. 48.

"Ивачо - Врзнесевак Болшевик в извод
подгототки и изведениз Велики Октвбрской
социалистической революции" издана 1947г. стр. 24, 164, 166.

Тор Бунив "Д.А. Фурманов в Ивачо", 1944г., стр. 25

Серг. Ивачкин "М.В. Фрунзе" "Калинов вестник"
Москва 1928г., стр. 97.

Кудряков А. "По памятным местам" - газета

"Рабочий край" 31 октября 1950г., № 216 (8754)

Тлебов Ю. "Революционные памятники

города Ивачо" Ивачина 1950г., стр. 73, 75.

Толышев П. "Михаил Васильевич Фрунзе"

Московский рабочий 1947г., стр. 48.

Никитин С. "Ивачо - Врзнесевак Болше-
вики в борьбе за Советскую власть" - газета

"Рабочий край" 23 августа 1947г., № 144, стр. 3

Ивачкин Ю. "Торд Ивачо в кушлом
и нагодичам" - газета "Рабочий край" 31 октября
1945г., № 210, стр. 4.

10. Түркістан, 3-күн және М.Б. Қызылбаев, 1900.
1. Патруль 1900, 30-күн 1900.

V. Сохранность памятника к моменту составления паспорта:

1) Техническое состояние памятника, а также состояние занимаемого им участка, парка и пр. (краткое изложение содержания дефектного акта экспертной комиссии и его дата) Общее

техническое состояние здания удовлетворительно

2) Дата последнего ремонта или реставрационных работ В 1960
- 1961 гг. производится ремонт на сумму 2000 рублей

3) Какие необходимые меры для сохранности памятника _____
Содержать здание в хорошем техническом состоянии

4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные работы, стоимость работ _____

VI. Охрана памятника:

1) Описание границ участка, занимаемого памятником, а также границ установленной охранной зоны 15 метровых метров
вокруг здания.

2) На кого возложена охрана и надзор за состоянием памятника (наименование учреждения, занимающего памятник, и точный адрес этого учреждения) На Ивановский заводской Комбинат
Кировск. Улице Пушкина № 24/3

3) Под какие цели используется помещение памятника _____
Под учреждение - Ивановский завод Кбсс.

4) Дата и номер „Охранно-арендного договора“ или „Охранного обязательства“ Охранное обязательство 19 Октября 1961г.

VII. Схематические планы (участка, занимаемого памятником и охранный зоны, зданий и их этажей), фасады, размеры, обмеры
Схематические планы земельного участка и строения
находящегося в блоке исторического центра г. Ижевска в
Областной Центральной библиотеке.

ФОТОСНИМКИ ПАМЯТНИКА ВЛОЖИТЬ В ПАСПОРТ

Кем составлен паспорт (фамилия, инициалы, должность или профессия, местожительство) Виктор Гайдаров Ижевск по месту
жительства Виктора И. А. Ижевск, 4-й Советский 131

Дата составления паспорта и подпись ответственного лица от Министерства культуры автономной республики или Управления культуры исполкома Совета депутатов трудящихся (края, города республиканского подчинения) с приложением печати _____

Ижевский, Ижевского обл. упр. культ-
уры А. Левичева
18/11-61г.

ПРИМЕЧАНИЕ: 1) Паспорт составляется в 3 экземплярах; один остается в отделе культуры райисполкома, другой направляется в Управление культуры края, области или Министерство культуры АССР, третий — в Министерство культуры союзной республики.

Место печати



В 1918г. здесь работал
МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ
ФРУНЗЕ

в бытность председателем
Иваново-Вознесенского губисполкома.

3710015001

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

3.2. -1.17.4

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МК РСФСР, Главное управление охраны, реставрации и использования
(наименование республиканского органа охраны памятников)
памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА дом Гандурина Н.М.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
1898 г.?

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Иваново, ул. Пушкина,
(АССР, край, область, район, автономная обл.)
27/3. Весь городской транспорт, остановка "Пл. Революции".
национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей, библ., клуб		больн., санат., д/отд.		учреждение торгов., промышлен., склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 3
- Фото фрагментов — 3
- Генплан —
- Обмеры: план — 2
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

Учетн. карт. - I
Вкладыш - I к п. УПа.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производилась раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

По архивным военным документам можно полагать, что здание построено около 1898 года. Но имеется также сообщение, что постройка появилась в 1914 году. Причем, в последнем случае сообщается, что автором ее является архитектор С.В.Напалков.

Поэтому, первое точнее. И авторство Напалкова спорно. Стиль стилистически постройка ближе сооружениям, возведенным в Иваново архитектором Н.Г.Бегеном.

О Гандурине Н.М. известно, что он был совладельцем Товарищества мануфактур Н.и Л.Гандуриных.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Утрачено убранство первоначальных интерьеров, но сохранились большие фрагменты их оформления.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер

Здание двухэтажное, близкое к квадратному в плане. Объем разнообразен, тембурины выступают на дворовых боковом и заднем фасадах. Силует разнообразится декоративными шатровыми башенками, установленными в углах параллельной отряды на крыше. Построено здание на углу квартала с небольшим отступом от красных линий и отделено от улиц металлической оградой.

Постройка выполнена из темнокрасного кирпича, не облицована. Фасады, кроме дворового заднего, построены симметрично. Симметрия подчеркивается в той или иной степени значительными ризалитами. На главном фасаде он почти незаметен. Декор выполнен выступающим кирпичом. Он сосредоточен в карнизе в виде полочки, сухариков и ступенчатых сухариков, а так же в поясах, идущих на уровне середины окон, и продолжающихся в их завершениях.

Главный вход в здание со стороны бокового фасада. Он решен в виде крыльца и фланкирован бочкообразными столбами.

Внутренняя планировка — коридорно-анфиладная. В центральной вестибюле-коридоре расположена металлическая парадная межэтажная лестница. Подсобные помещения вызывает небольшая металлическая же лестница, выходящая к "черному" входу (на северном фасаде).

В здании сохранилось первоначальное оформление парадного зала, размещенного ~~здесь~~ при главном фасаде на втором этаже. Зал имеет двухчастную структуру. Разделение за счет своеобразной рампы /широкий проем/, оформленный парными эклектичными пилотрами и левым фризом. В большей ^{части} ~~полноте~~ зала сохранился левый ^{платон} на потолке.

* Общеразрешенный корвал не произведен.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Безусловный пример [использования] "русского стиля" в гражданской архитектуре, г. Иванова.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

И.О.А. Ф.2, оп.1, е.к.6523. Книга записей в доход города за 1898г. /Сообщено А.Н.Тихомировым/.

— А.Соловьев. Городской архитектор. Газ. "Рабочий край". 2 апреля

1988г.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологич.	культурного слоя				
	важных находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций	+			
	стен	+			
	оконных проемов	+			
	пола	+			
	декора фасадов	+			
в интерьере:	интерьер	+			
	живописи				
для памятников монументального искусства	скульптуры				
	прикл. ис-ва				
	цоколя				
	постаментов				
	скульптуры грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны _____ союзная | республ. | местная | не состоит

†

б) дата и № документа о принятии под охрану _____ не имеется

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не определен

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Принадлежит Ивановскому областному комитету КПСС. Дом пропиагадн передсвого опыта партийной работн.

а) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта _____ Составитель Шильцов Л.А.

(ф. и. о., должность или профессия)

Л. Шильцов
(подпись)

Инспектор по охране памятников _____

М. П.

(подпись)

Г. Иванова

Дом Гандурина Н.М.
Вкладыш.

Пункт УП а.

Сохранилось также оформление той части вестибюля, где расположена межэтажная лестница. На стенах здесь несколько ярусов лепных филенок, обрамляющих лепные же рельефные орнаментальные композиции. Сюда же относятся чугунные, художественного литья балясины парадной лестницы.















УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Двухэтажное, близкое к квадратному в плане здание. Объем усложняют ризалиты, декоративные башенки на кровле.

Фасады строятся симметрично. Элементы декор выполнены выступами кирпича. Он сосредоточен в карнизе в виде разнообразных сухариков и в пояске, идущем на уровне середины окон, иногда их сверху.

Главный вход со стороны бокового фасада. Он фланкирован бочкообразными столбами.

Внутренняя планировка коридорно-анфиладная. В центральном вестибюле смонтирована парадная междэтажная лестница.

В здании сохранилось оформление парадного зала, расположенного на втором этаже при главном фасаде. Оно сосредоточено в виде лепнины на потолке и на проеме, разделяющем зал на две неравные части. Лепниной украшены стены вестибюля.

Здание представляет великолепный пример ивановского варианта "кирпичного стиля" в мусульманской архитектуре.

Расположено в историческом ядре города.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.2 - 1.17.4
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР индекс 21. УПР. ОБ. ОХРАНЫ, РЕСТАВ. И ИСКОМ-63
 Адрес Ивановская обл., г. Иваново, ул. Пушкина, 27/3 наименование республиканского органа охраны ИСКОМ-63
 АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Дом Гандурика Н.М.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник, оному ент. искусства
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

1898 г.						
По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительное	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
	+					

предложение по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

ПОД МУЗЕЙНЫЕ НУЖДЫ			
хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки

Органы охраны			Реставрационные мастерские		Музей архив. ИИИ искусств
союзный	республкан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			+

198 г.

Составитель В. Д. ЧЕРНОВ И. А.

Инспектор по охране памятников _____

Ф., и., о., должность или профессии, подпись

Ф., и., о., подпись



ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

031081029067

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры.

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, где в 1918-1919 гг. находился Иваново-Вознесенский губисполком председателем которого в 1918 г. был М.В. Фрунзе,
а в 1920-1921 г. Королев Г.К.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	2		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

март 1918 г. - начало работы Губисполкома

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Иваново Ивановской обл. ул. Пушкина, д. 27/3 /тролл 2,7 трамв. 1,3,6, авт.6,20, остан. "Текстильный институт"/

(Адрес в край, области, район, автономной обл. национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.н.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
Горком КПСС +	музей Фабр. завод		больн. санит. завод.		учреждение торгов. промышлен. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 1
- Фото фрагментов —
- Гипсля —
- Объем: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- огражденной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|--|--|
| а) | } | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобретает значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Здание построено в конце XIX века. До Октября — особняк фабриканта Гандурина. В 1918 г. в здании размещался Губисполком и работал М.В. Фрунзе, председатель Губисполкома. Под его руководством была проведена большая работа по подготовке образования Иваново-Вознесенской губернии /уточнение границ и т.д./.

Здесь были приняты Губисполкомом важнейшие постановления: о национализации промышленности губернии, выборе рабочих правлений на фабриках, снабжении их топливом, разработке торфа, формирование продовольственных отрядов, комбедов, развертывании народного образования в губернии, открытии политехнического и педагогического институтов и др.

Вместе с М.В. Фрунзе в этом здании работали Е.И. Любимов, И.К. Гамбург, Д.А. Фриманов, И.И. Коротков и др.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Первоначальный облик сохранился. Проводились ремонты 1949 — переоборудование электроосвещения, внутренняя отделка, 1950 — ремонт крыши, 1925 — теплофикация, 1968 — ремонт фасада и внутри здания, 1967 — текущий ремонт/акт технического осмотра 25/Х-61г./

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационных работ не было. Документы о ремонте хранятся в Бюро технического учета и в производственной группе Областного управления культуры.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Двухэтажное каменное здание с подвалом. Покрото железом. Общая полезная площадь — 861,90 кв.м., из них учреждение занимает 506,3 кв.м. остальное — подсобные помещения /столовая и т.д./ Объем строения 9978 куб.м.

В здании 25 комнат. От улицы отделяется чугунной решеткой и газоном.

Установлена мемориальная доска с текстом:

"В 1918 году здесь работал М.В. Фрунзе в бытность его председателем Иваново-Вознесенского губисполкома."

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание имеет историческое значение как памятник первых лет советского государственного строительства, связанных с деятельностью М.В. Фрунзе

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

ЦГАОР, ф. 393, оп. 1, д. 103, л. 34; Источники: Партархив Обкома КПСС, ф. 27, оп. 1, д. 5, ф. 281, оп. 1, д. 487; Госархив Ивановской обл., ф. 1605, д. 6; ф. 33, оп. 1, д. 8, д. 57, д. 1, д. 19, д. 21.; 1918 год в Иваново-Вознесенской губернии" Хроника. Ив. Возн. 1930. "; Очерки истории Ивановской организации КПСС Ч. П., Ярославль, 1967 гл. 1, П, Ш.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. ис-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаменты
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны:

союзная	республи.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Исполкома Ивановского областного Совета от 8 декабря 1949 г. за № 1179.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Охранная зона имеется. К ней относится двор с постройками хозяйственного значения / гараж и др./ Планы дома и участка хранятся в областном управлении культуры.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование На балансе Горкома КПСС,
сдано на охрану

д) дата и № охр. документа 25 октября 1961 г.

Дата составления паспорта

Составитель доцент ИГГИ ШИПУЛИНА А.В.
(ф. и. о. должность или профессия)



1972

А. Шипулина
(подпись)

Зав. кафедрой древностей обл. упр. культуры
Шипулина
(подпись)

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Государственная инспекция по охране памятников
(наименование государственного органа охраны памятников)
 истории и культуры.

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом Губисполкома, где работал И.В. Фрунзе

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	2		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

март 1918 г. - начало работы Губисполкома

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Иваново Ивановской обл. ул. Пушкина, д. 27/3 /троллей 2,7 трамв. 1,3,6, авт. 6,20, остан. "Текстильный институт"/
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт, путь сообщения)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственнос.	не используется
Горком КПСС +	музей, библ., клуб		больн., санит., дота.		учреждение, торговля, промисл., склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида—1
- Фото фрагментов—
- Генплан—
- Обмеры: план—
- фасад—
- разрез—
- Схематический план охранный зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Здание построено в конце XIX века. До Октября - особняк фабриканта Гандурина. В 1918 г. в здании размещался Губисполком и работал М.В. Фрунзе, председатель Губисполкома. Под его руководством была проведена большая работа по подготовке образования Иваново-Вознесенской губернии /уточнение границ и т.д./.

Здесь были приняты Губисполкомом важнейшие постановления: о национализации промышленности губернии, выборе рабочих правлений на фабриках, снабжении их топливом, разработке торфа, формирование продовольственных отрядов, комбедов, развертывании народного образования в губернии, открытии политехнического и педагогического институтов и др.

Вместе с М.В. Фрунзе в этом здании работали Е.И. Лобинев, И.К. Гамбург, Д.А. Турманов, И.И. Коротков и др.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Первоначальный облик сохранился. Проводились ремонты 1949 - переоборудование электроосвещения, внутренняя отделка, 1950 - ремонт крыши, 1925 - теплоизоляция, 1968 - ремонт фасада и внутренних помещений, 1967 - текущий ремонт/акт технического осмотра 25/X-61г./

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационных работ не было. Документы о ремонте хранятся в Бюро технического учета и в производственной группе Областного управления культуры.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

е)	}	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Двухэтажное каменное здание с подвалом. Покрито железом. Общая полезная площадь — 861,90 кв.м., из них учреждение занимает 508,3 кв.м. остальное — подсобные помещения /столовая и т.д./ Объем строения 9978 куб.м.

В здании 25 комнат. От улицы отделается чугунной решеткой и газоном.

Установлена мемориальная доска с текстом:

"В 1918 году здесь работал И.В. Фрунзе в бытность его председателем Иваново-Вознесенского Губисполкома."

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание имеет историческое значение как памятник первых лет советского государственного строительства, связанный с деятельностью И.В. Фрунзе

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

ЦГАОР ф. 393, оп. 1, д. 103, л. 34; Источники: Партархив Обкома КПСС ф. 27, оп. 1, д. 5, ф. 281, оп. 1, д. 487; Госархив Ивановской обл., ф. 1605, д. 6; ф. 33, оп. 1, д. 3, д. 57, д. 1, д. 19, д. 21.; 1918 год в Иваново-Вознесенской губернии. Хроника. Изд. Воени. 1930. г.; Очерки истории Ивановской организации КПСС ч. II, Ярославль, 1967 г. 1, II, 8.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии культурного слоя важнейших находок

для памятников архитектуры и истории конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров

в интерьере: живописи скульптуры прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная республика местная не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление Исполкома Ивановского областного Совета от 8 декабря 1949 г. за № 1179.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Охранная зона имеется. К ней относится двор с постройками хозяйственного значения /гараж и др./ Планы дома и участка хранятся в областном управлении культуры.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

На балансе Горкома КПСС,

сдано на охрану

д) дата и № охранного документа

25 октября 1961 г.

Дата составления паспорта

Составитель **доцент ИЮЛИЯ НИКОЛАЕВНА А.В.**

(ф., и. о., должность или профессия)

1 апреля

1972

А.И. Чернышова
(подпись)



Инженер-конструктор
дир. Горкома КПСС
Клебу
(подпись)





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 2.25 1.17.4
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по обл. пам. ист. и культуры
 (наименование республиканского органа охраны)

Адрес г. Иваново, ул. Пушкина, 22/3
 (г. или район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Дом, где в 1918-1919 гг. находилась

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Иваново-Возн. губисполком, пред. которого в 1918 г. был
М. В. Фрунзе.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	2		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА март 1918 г. - начало работы Губисполкома

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальной назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по исполь. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

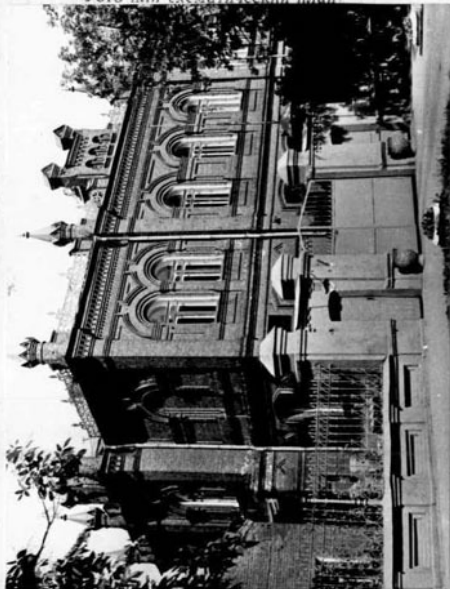
органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+			

Дата составления карточки «5» либ 1975 г.
М. П.

Составитель _____ Инспектор по охране памятников Семаня
 (Ф. и. о., должность или профессия, подпись) (Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Двухэтажное каменное здание с подвалом. Покрыто железом. Общая полезная площадь - 861,90 кв.м., из них учреждение занимает 506,3 кв.м., остальное - подсобные помещения /столовая и тд./ . Объем строения 9978 куб.м.

В здании 25 комнат. От улицы отделяется чугунной решеткой и газонной. Установлена мемориальная доска с текстом:

" В 1918 году здесь работал М.В.Фрунзе в бытность его председателем Иваново-Вознесенского Губисполкома".