

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА ~~РОССИЯ~~ Мин. культуры. Главное управление по
охране, реставрации и использованию памятников.
 (наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба ДЕРЖИНА. Флигель (деревянный)

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2 +	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1911 год.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА 1911 год Мариинская республика
 (АССР, край, область, район, автономная обл.,

Терномарийский район г. Козьмодемьянск ул. Свердлова 9.
 национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечеб- но- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		болы. сапат. д/отд.		учреждение торгов. промыш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3
 Фото фрагментов —
 Генплан —
 Обмеры: план — 1
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|---|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Флигель построен в 1911 году богатым лесопромышленником Дерябиным Андреем Кирилловичем, как часть городской усадьбы. В 30-х годах продан государству.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачены стены мезонина и сохранился только наружный облик.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Одигель расположен в северо-западном углу усадьбы, главным фасадом обращен на запад и составляет парадный фасад всей усадьбы.

Дом с небольшим кирпичным цоколем представляет собой прямоугольный сруб с мезонином и тесовыми сенями, огражденными от хозяйственных построек усадьбы брандмаурной стеной. Вход расположен под лучковым навесом.

Досчатые перегородки, располагающиеся вокруг двух голландских печей, разделяют план дома на разновеликие помещения. В сенях находится небольшая лестница, ведущая на чердак (ранее на мансарду).

Фасады обшиты горизонтальной калеванной рейкой. По верхней части стен проходит небольшой карниз. Четыре окна главного фасада обрамлены наличниками с пилястрами в виде филенки и сандриками щипцовой формы, опирающейся на резные модульоны. Фартук наличника в виде контурной криволинейной резьбы. Остальные окна, в т.ч. сдвоенные с дворового фасада, обнесены калеванной обналичкой. Мезонин завершается разорванным фронтоном.

Углы рублены в лапу. Размеры здания в плане 9,0х12,0 метров.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

В сочетании с главным домом и другими постройками представляет законченный архитектурный ансамбль городской купеческой усадьбы.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Материалы инвентаризации начиная с 1930 года.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитек-
туры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников мону-
ментального искусства

цоколя
постаменты
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	средн.	плохое	аварийное
+			
+			
+			
+			
+			
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Ковь-модемьянский райисполком. Магазин.

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

Составитель Смирнов Г. Г. архитектор-рест.
(Ф. и. о., должность или профессия)

← 2 апреля 19 95 г.

(подпись)

Инспектор по охране памятников _____









МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ♦ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия Главк охраны памятников МК РОССИИ (индекс)

(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Марийская республика Горномарийский р-н, г. Козьмодемьянск ул. Свердлова 9.
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба Дарьябина. Флигель/деревянный/

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археология	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА _____

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по исползн. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны _____

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы		
+	+	+			
органы охраны			реставрационные мастерски		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			+

место хранения документов _____

Дата составления карточки _____

1985 г.



Составитель Смирнов Г. Г. арх. рест.
Ф., и. о., должность или профессия, подпись

Инспектор по охране памятников _____
Ф., и. о., подпись

Фото или схематический план



Краткое описание

Флигель расположен в северо-западном углу усадьбы и в сочетании с главным домом, другими постройками составляет законченный архитектурный ансамбль городской купеческой усадьбы. Дом с небольшим кирпичным цоколем представляет собой прямоугольный сруб с мезонином и тесовыми сенями, огражденными от хозяйственных построек брандмаурной стеной. Вход со двора под лучковым навесом. Досчатые перегородки разделяют план дома на разновеликие помещения. В сенях лестница на чердак. Фасады обиты горизонтальной калеванной рейкой. По верхней части стен проходит небольшой карниз. Четыре окна главного фасада обрамлены наличниками с пилообразными в виде фленки и сандриками пилцово-вой формы, опирающиеся на резные модульоны. Остальные окна обнесены калеванной обналичкой. Мезонин завершается разорванным фронтоном.

Стены рублены из сосновых бревен диаметром 30 см., углы - в "лапу".

Размеры здания в плане 9,0 х 12,0 м.