

020090040011

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

2.4.-I.10.18

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА _____

РСФСР, Главное управление культуры, реставрации
(наименование республиканского органа охраны памятников)
и использования памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Братская могила советских воинов и памятник
II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ знак односельчанам, погибшим в годы Великой
Отечественной войны. памятник архитектуры монумент.
искусства

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1943 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА (АССР, край, область, район, автономная обл.,
Белгородская область, Яковлевскийнациональный округ; населенный пункт; путь, подъезд)
район, с. Верхний ОльшанецV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветн.	туристско- искусств.	лечеб- но- оздорови- тельн.	жилищ- помещен.	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей был. клуб		боль- ница. д. ота.		учреждение торгов. громадск. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —
 Фото фрагментов — I
 Генплан —
 Размеры: план —
 фасад — I
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.

- а) для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

12 июля 1943 г. началась наступательная операция советских войск в Курской битве. 18 июля стрелковый батальон 285 стрелкового полка под командованием майора Аравцова, разгромив немецкий гарнизон в с. Ново-Соскочинце и преодолев отступающего противника, вступил в с. Беркино (ныне с. Беркино). К исходу дня село было освобождено. Погибшие в ходе боя воины батальона похоронены в братской могиле. Похоронено 134 человека. Все имена установлены.

Надгробный памятник сооружен по заказу Крицковского сельсовета на средства жителей села в 1958 г. Автор памятника и архитектор неизвестны.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника;

не было

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

не произвёдились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- для значительной архаичности — характер культурного слоя, важнейшие находки;
- для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски;
- для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструктивной; характер декора фасадов и интерьеров, наличие скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные технологии;
- для значительных монумент. ансамбля — основные особенности композиционного и монументального решения; текст, материал, техника, размер.

Братская могила советских воинов, погибших в боях с немецко-фашистскими захватчиками, расположена у здания школы. Надгробие представляет собой скульптурно-архитектурную композицию, состоящую из скульптурной группы "советский воин и девушка", установленной на прямоугольном постаменте и двухступенчатом стилобате, прямоугольного пиласа, на котором укреплены выполненные из керамики Орден Отечественной войны и цифры 1941-1945, установленного на том же стилобате, и мраморных плит с надписями, приложенных к постаменту скульптурной группы и пилону. Постамент, стилобат и пилон сложены из кирпича, оштукатурены и покрашены черной краской. Размеры стилобата 4,2 x 4 x 0,3 м, постамента 1 x 1 x 1 м, пиласа 4,2 x 1,5 x 0,7 м.

В скульптурной группе воин представлен в полный рост, девушка — коленопреклоненная. Фигуры выполнены из гипса и покрашены бронзовой краской. На мраморных плитах надписи: "Воинам-односельчанам с Верхний сельчанец, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941-1945", и списки похороненных воинов.

Памятник просматривается со стороны школы.

6. Область поиска общественной, научной и творческой и художественной на территории памятника.

Памятник, связанный с именами советских воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

В памяти народной. Белгород. 1986. Упрполиграфиздат. С. 28

Памятники истории и культуры Белгородской области, взятые под охрану государства. Белгород. 1987. С. 77, № 442. Упрполиграфиздат

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
надземных надгробий

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
веса
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
график. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколей
постамента
скульптуры
грунта
архитектур. слои

хорошо	средне	плохо	аварийно
+			
+			
+			
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

охраняемая | рез.-об. | не охраняется | не существует

б) дата и № документа о принятии под охрану Решение Белгородского облисполкома № 373 от 29.09.83 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

НЕ УСТАНОВЛЕНЫ

г) дата и № документа о принадлежности и конкретное наименование Кришталевский сельский Совет

д) дата и № охранного документа не существует

Дата составления паспорта

Составитель Буднев А.С.
(подпись)

15 июня 1988 г.

Инспектор по охране памятников Гаввадзе Г.И.
(подпись)

М.П.



