

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

видеке

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Министерство культуры.

Отдел учёта, реставрации и использования памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой, Иерусалимского Н.А.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1927 год

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

(АССР, край, область, район автономная обл.,
Мари́йская АССР, г. Йошкар-Ола, ул. Чернышевского, 4

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.н.	жилие помещения	хозяйст.венное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.	X	учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4
 Фото фрагментов — 1
 Генплан — 1
 Обмеры: план — 1
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Дом построен в 1927 году Иерусалимским Николаем Александровичем, инженером по лесозаготовкам. Иерусалимский Н.А. во второй половине 20-х и начала 30-х годов был членом Йошкар-Олинского горсовета и входил в состав планировочной комиссии. В начале 1928 года Иерусалимский застраховал своё хозяйство. В 1932 году была проведена инвентаризация хозяйства по просьбе хозяина, так как он решил продать часть дома. В 1933 году часть дома купили сестры Полубарьевы Александра Федоровна и Любовь Федоровна. В 1940 году Иерусалимский дом завещал дочери Либерии Николаевне. Но он прожил до 31 марта 1984 года. После его смерти дом разделили его жена Бутузова Нина Петровна и дочь Исаева Наталья Николаевна. Вторая половина дома 18 февраля 1942 г. была продана Шатрову Геннадию Алексеевичу. После его смерти в 1969 году владельцем становится его жена Вера Михайловна. В 1983 г. она дом передала племяннику Колчину Геннадию Яковлевичу.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В 1934 году был совершен раздел дома на две квартиры, появился второй вход в дом с западной стороны, появились перегородки в обеих квартирах, был открыт дверной проём в северной несущей стене.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации). Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Деревянный одноэтажный дом находится в центральной исторической части города, недалеко от реки Малая Кокшага. Главный южный фасад расположен по красной линии ул. Чернышевского. Основной объем Т-образно разделенный внутренними поперечной и продольной стеной на три части. В каждой из трех частей печь. В доме три голландские печи и одна утермагоская. В доме две квартиры. В северной части дома сделан досчатый пристрой с обособленными входами и крыльцами с западной и восточной сторон. Над входами односкатные навесы, опирающиеся на 2 брусчатых столба. Главный южный фасад разделен перерубом на две части. В левой части главного фасада прямоугольное итальянское окно. В правой части два двусторчатых прямоугольных окна. Чаличник окон простой формы обрамляется наклонным плоским сандриком. Карниз с большим выносом. По верхней части стен главного и боковых фасадов проходит широкий плоский фриз. По периметру идет засыпная завалинка, обшитая вертикальными досками. Входные двери плотничкой работы. Стены внутри дома оштукатурены и оклеены обоями. Полы из широкой тесовой доски шириной 30-40 см. Двери внутри дома двусторчатые, филенчатые.

Дом рублен с остатком из сосновых бревен диаметром 25-30 см. Размер дома в плане 8,8 x 8,8 метров.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Образец городского жилого дома, первой четверти XX века. Ощутимы приемы классицизма. Рекомендуются принять под охрану как памятник архитектуры местного значения.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Документы ВТИ. Инв. № 1069.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитек-
туры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среди.	плохое	аварийное
	X		
	X		
	X		
	X		
	X		
	X		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			X

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Проект охранных зон памятников истории и культуры Йошкар-Ола, включающий и настоящий объект, выполнен в 1988-1991 годах институтом Ленгипрогор. К настоящему времени проект находится в стадии согласования.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Частный жилой дом.

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта _____

Составитель Баимова Т.В., рук. арх. группы
(ф. и. о., должность или профессия)

Степанов А.Ф.
(подпись)

Степанов А.Ф.

М. П. _____ Инспектор по охране памятников

Степанов А.Ф.
(подпись)



000028094









МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ♦ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Отдел учета памятников МК РСФСР (индекс)
 Адрес: Марийская АССР, г. Йошкар-Ола, ул. Тернишевского, 7
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Дом жилой, Иерусалимского

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии

памятник истории

памятник архитектуры

памятник монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1927 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению

культурно-просветительное

туристско-экскурсионное

лечебно-оздоровительное

жилое помещение

хозяйственное

не используется

X

предлож. по исполкз.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

зваривное

X

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республика.

местная

не состоит

X

наличие утверждённой охр. зоны

да

нет

X

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

КУЛЬТУРЫ

место хранения документов

Дата составления карточки

3 декабря 1991 г.

198 г.

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

X

X

органы охраны

реставрационные мастерские

музей, архив, НИИ

союзный

республикан.

местный

республикан.

местные

X

X

X

Руководитель группы Баимова Т.В. *Баимова Т.В.*
 оставитель

Ф., И., О., должность или профессия, подпись

Инспектор по охране памятников Степанов А.Ф.
 Ф., И., О., подпись*А.Ф. Степанов*

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Образец жилого дома характерный началу XX века, хорошо сохранивший первоначальные формы. Одноэтажный, деревянный дом, главным фасадом расположен по красной линии ул. Чернышевского. Главный фасад практически лишен элементов внешней декоративной отделки. Наличники окон имеют простую прямоугольную форму. Существующая планировка несущих стен сохранилась в первоначальном виде. Подлинными сохранились столярка окон и дверей.

В 1934 году в доме была произведена частичная перепланировка. Дом рублен из сосновых брёвен с остатком. Размеры в плане 8,8 м x 8,8 м.

Ср. по