

Государственная инспекция по охране
памятников истории и искусства

ССР

(союзная республика)

Брянская обл.
(область, край, АССР)

П А С П О Р Т 031035010017

исторического памятника (не здания)

Николаю Александровичу ЩербеВид памятника (место битвы, могила, обелиск, мемориальная плита и др.) Скв. воинам

№ _____ по списку памятников истории, утвержденному _____

I. Наименование памятника (первоначальное и современное, а также наименование, под которым
памятник известен у населения; указать связанное с памятником историческое событие и егодату) Скв. воинам Н.А. Щербе в с. Злинка
с/е находится штаб Брянского полка

II. Местонахождение памятника:

1) Подробный адрес Брянская обл. с. Злинка пл. Свободы
городской парк2) Местоположение памятника с уточненной топографией в центре города
Злинка в городском парке

3) На чьей территории расположен памятник (города, поселка, совхоза, предприятия, колхоза и др.) города

III. Описание памятника:

1) Дата сооружения памятника в 1957 г.

2) Когда и кем памятник был исследован

3) Из каких материалов сделан памятник железо-бетонный.

форма скульптура во весь рост.

размеры 2 м.

4) Текст мемориальной надписи Николай Александрович
Щорс.

IV. Библиографические сведения, архивные данные, устные предания (указать основные печатные работы, в которых описан или упомянут памятник; если работы не опубликованы, указать, где они хранятся)

V. Сохранность памятника к моменту составления паспорта

- 1) Техническое состояние памятника, а также состояние занимаемого им участка, парка и пр.
(краткое изложение содержания дефектного акта экспертной комиссии и его дата)

Памятник в исправном состоянии

- 2) Дата последнего ремонта или реставрационных работ _____
- 3) Какие необходимы меры для сохранности памятника _____
- 4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные, работы, стоимость работ _____

VI. Охрана памятника:

- 1) Описание границ участка, занимаемого памятником, а также границ установленной охранной зоны _____
- 2) На кого возложена охрана и надзор за состоянием памятника *на городской*
подведомственный отдел г. Звенива Тернопольской обл.
- 3) Дата и номер Охранного обязательства *от 15 февраля 1958 года*
- 4) Какие необходимы меры по охране памятника _____

VII. Схематические планы участка, занимаемого памятником, и охранной зоны, обмеры _____

ФОТОСНИМКИ ПАМЯТНИКА ВЛОЖИТЬ В ПАСПОРТ

Кем составлен паспорт (фамилия, инициалы, должность или профессия, местожительство) _____

Сарышев Андрей Павлович инспектор райотдела культуры

Дата составления паспорта и подпись ответственного лица от Министерства культуры автономной республики или Управления культуры исполкома Совета депутатов трудящихся (край, области, города республиканского или край областного подчинения) с приложением печати

ПРИМЕЧАНИЕ. 1) Паспорт составляется в 4 экземплярах, один остается в отделе культуры райисполкома, другой направляется в Управление культуры края, области или в Министерство культуры АССР, третий в Министерство культуры союзной республики, четвертый — в Госинспекцию по охране памятников истории и искусства Министерства культуры СССР для центрального справочного фонда.



15 февраля 1958 г.

Зав. райотдела культуры в Вассе



ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

[недвижимые]

102
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство
 культуры РСФСР Госинспекция по охране памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

031025010016

Памятник героям гражданской войны

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

И.А. Доржу в г. Злинка.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬпамятник
археологиипамятник
историипамятник
архитектурыпамятник
монумент.
искусства

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(или дата исторического события, с которым связано
возникновение памятника— для памятников истории)

1919г., 1957г.

IV. АДРЕС [местонахождение] ПАМЯТНИКА

Брянская область

Новозибковский район г. Злинка (центр)

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, путь, подъезд)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо перво-
нач. назна-
чениюкультурно-
просвет.туристско-
экскурсион.лечебно-
оздорови-
тельныйжилищно-
помещичьяхозяйст-
венноене исполь-
зуетсямузей,
библ.,
а.з.з.больн.,
санат.,
д.отд.учреждение
торгов.
промышл.
склад

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —

I

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры; план
фасад —

разрез —

Схематический план

огражденной зоны —

для палатинского археологич.	— история возникновения, кем и когда провозгладился, размер и раскопки, место хранения коллекций.
для палатинской истории	— история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которым объект приобрел значение палатинки.
для палатинского архитектурн. и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

18 февраля 1918 года немцами войска начали наступление против молодой Советской республики. Советарком 21 февраля принял, подписанный В.И. Лениным декрет "Социалистическое отечество в опасности!", в котором призвал трудящиеся страны защищать республику Советов. На борьбу с немецкими захватчиками поднялись рабочие и крестьяне, они объединялись в отряды и вели бой с наступающими немецкими частями. Один из таких отрядов был образован в Новомиловке, которая тогда входила в состав Новомиловского уезда. С 23 марта 1918г. Н.А. Морс стал его командиром. В конце марта начале апреля отряд под руководством Морса Н.А. вел бой с наступающими немецкими частями у Злины, Новомиловки, Клинцов, но вынужден был отойти к Унече. Здесь он распустил отряд и дал задание бойцам — формировать дома, в тылу у немцев отряды, роты. Сам Морс выехал в Москву и был принят В.И. Лениным. К концу лета Н.А. Морс вернулся в Унечу и приступил к формированию первого Украинского советского полка им. Богуня. В его состав вошли русские, украинцы, белорусы и представители других национальностей. Он организовал учебу бойцов, разработал тексты присяги и принял её перед строем полка, а затем присягу приняли командиры и бойцы. Находясь в Унече он активно работал в Унечской партийной организации, помогал Унечской ЧК. Когда в Германии произошла революция Морс Н.А. получил телеграмму от В.И. Ленина, в которой предлагалось освободить от немецких солдат. Морс руководил пропагандистской работой среди немецких солдат, которая завершилась освобождением от немецких солдат, которые захватились британцем богунцем с немецкими солдатами 13 ноября 1918 года в с. Злины. Он активно готовил бойцов к бою за освобождение родной земли от немецких оккупантов.

6 декабря полк начал бой с немцами за освобождение г. Клинцы, 12 декабря город был освобожден, а 25 декабря богунцы освободили г. Новомиловку. При его помощи Новомиловские бойцы вели освобождение временный ревком, председателем которого был избран Н.Ф. Богуня. В этот полк вошло 70 добровольцев из города сел. Штаб полка располагался в Городе по 29 декабря 1918г. 28 декабря в результате боя Богунский полк под командованием Н.А. Морса освободил от немцев и гайдамаков г. Злину. Большую помощь богунцам оказали партизаны. В Злине был избран Ревком, его председателем стал Еким Сушко, а секретарем Кирилл Сушко. 29 декабря 1918г. по 2 января 1919 года штаб полка размещался в г. Злине. Жители города и сел добровольно вступали в богунский полк, чтобы скорее изгнать захватчиков и восстановить власть Советов. Богунцы освободили Городин, Чернигов, Киев. За освобождение Киева полк был награжден Почетным Красным Знаменем, а его командир — золотым оружием. С 6 марта 1919г. Н.А. Морс командир 1-й Украинской Советской дивизии, которая с августа и-ца стала называться 44 стрелковой дивизией Красной Армии. Клинцы, Новомиловка, Чернигов, Киев, Хотинск, Винница, Бердичев, Шелестовка, Ровно, Дубни, Коростель — вот боевой путь, по которому прошел Н.А. Морс со своими богунцами. 30 августа 1919г. в бою под (составлен у деревни Белодина смертью героя погиб герой гражданской войны, легендарный начальник Н.А. Морс. Его тело было перевезено в г. Кушмеве и там похоронено. Имя Н.А. Морса дорого нам жителям. Вместе с ним многие сражались за Советскую власть. Это имя является примером беззаветного служения делу партии, народу, Родине. Оно всегда остается в сердцах жк жителей Новомиловщины.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- Д.1.1 памятник археологии — характер культурного слоя, наиболее ценный.
- Д.1.2 памятник истории — характеристика памятника, наличие, время установления мемориальной доски.
- Д.1.3 памятник архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
- Д.1.4 памятник монумент. искусства — основные особенности композиционного и пластического решения; текст, материал, техника, размер.

В 1957 году в г. Зынка Новоиздковского района установлен памятник героям гражданской войны Н.А. Морозу. Он установлен в городском сквере у здания районного дома культуры. Его основание двухступенчатое. Размер первой ступени 0,25х2х2м, размер второй — 0,35х1,2х1,2м. Памятник стоит на постаменте, размер которого 1,37х0,81х0,81м.

Памятник представляет собой железобетонный портрет в полный рост героя гражданской войны Н.А. Мороза. Он стоит без головного убора, гордо устремив взгляд в даль, опираясь левой рукой на эфес пистолета, а в правой согнутой руке держит бинокль. На левом плече в руке держит пистолет, с правого плеча он спускается.

В центре постамента расположена ниша (0,43х0,24м) в которой текст: "Николай Александрович МОРОЗ 1895-1919" мемориальной доски нет.

Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Мороз Н.А. был примером преданности делу партии, народа, любви к своей Родине и народу.

Памятник помогает воспитывать эти черты у молодого поколения.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. В.И. Ленин "Социалистическое Отечество в опасности!" ИСС., т.35, стр.357-258.
2. В.И. Ленин "Телеграмма председателя Уездской организации РКП(б) ИВАНОВУ" З. XI. 1918г. ИСС., т.50, стр.205-206.
3. "История гражданской войны в СССР" №1, 1958, т.3, стр.583-584.
4. Картезио "Мороз, Е.И." "Молодая гвардия" №1, 1974.
5. В. Герасимов "Мороз" ОГИЗ, 1945.
6. Материалы Новоиздковского краеведческого музея.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния

	оригинал	репозит	заказ	авторское
для памятников архитектуры и ангара				
для памятников архитектуры культуры и искусства	стен интерьер потолок пол Зеркала, фрески, картины			
в интерьере	картины скульптуры архит. детали			
для памятников монументальной художественной пластики	скульптуры полы картины			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

СИСТЕМА	РЕСПУБ.	МЕСТНАЯ	НЕ СУЩЕСТ.
---------	---------	---------	------------

б) дата и № документа, подтверждающего охрану

9 октября 1969г. № 468 Постановления исполкома

~~Новосибирского городского комитета трудящихся, Брасской области~~

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлена

г) балансовый и инвентарный номера помещений

д) дата и № охранного документа

дата составления описи

10 сентября 1974г.

Составитель

Акренинко В.С. учитель истории

(Ф. И. О. должность или профессия)



(подпись)

Настоящее по охране памятников

м. п.

(подпись)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____ (индекс)

Союзная республика РСФСР Министерство культуры Республики по охране

Адрес Брянская область Новозыбковский р-н д. Зинка (д.п.п.) Памятников
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальная округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Памятник героям гражданской войны И.А. Морозу в р. Зинка

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
---------------------	------------------	----------------------	--------------------------

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ПОЛЬЗОВАНИЯ

1919, 1957 гг.

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйст-венное	не ис-пользу-ется
		+				

предлож. по исполъз.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастер ск		музеи архив, НИИ
союзный	республ.	местный	республ.	местный	

Дата составления карточки

10 сентября 1974 г.

Составитель Аксененко И.С. участник истории инспектор по охране памятников

ф., и., о., долж. или проф. подпись И.С. Аксененко [ф., и., о., подпись]

Учетная карточка (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

В 1957 году в г. Злынка Новозыбковского района установлен памятник герою гражданской войны Н.А. Щорсу. Он установлен в городском сквере у здания районного дома культуры. Его основание двухступенчатое. Размер первой ступени 0,25мх2 м х2м, размер второй - 0,35м х1,2мх1,2м. Памятник стоит на постаменте размер которого 1,37мх0,81мх0,81м

Памятник представляет собой железобетонный портрет в полный рост героя гражданской войны Н.А. Щорса. Он стоит без головного убора, гордо устремив взгляд в даль, опираясь левой рукой на эфес шашки, а в правой согнутой руке держит бинокль. На левом плече и руке держится шинель, с правого плеча она спустилась.

В центре постамента расположена ниша (0,43 м х 0,24 м) в которой текст:
Николай Александрович Щорс.
1895-1919. Мемориальной доски
нет.