

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны реставрации и использования памятников  
(наименование республиканского органа охраны памятников)  
 истории и культуры Инкультуры РСФСР

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА школа народная

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1929 год

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР,  
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

г.Сортавала, ул.Ладозской флотилии, 1/12 ул.Ладозская

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
+	музей, обел., клуб		бальн., санат., здан.		учреждение, турист. промышл. объект	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4  
 Фото фрагментов — 1  
 Генплан —  
 Обмеры: план — 5  
           фасада —  
           разреза —  
 Схематический план  
 охранный зоны  
**вкладыш — 2 И.П.С.**

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |  |   |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
|    | для памятников истории                                 | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

Автор постройки не установлен. Дата постройки <sup>1929 год</sup> определена на основе опроса местных старожил и по документам Республиканского бюро технической инвентаризации Министерства жилищно-коммунального хозяйства КАСР. Строители дома не установлены. Ранее здание использовалось под народную школу.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

**Перестроен и утрат нет**

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

**Работы не проводились**

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материалы, техника, размер.

Здание школы занимает угловое положение в планировочной структуре улиц, выходя главным фасадом на ул. Ладокской флотилии, а боковым на ул. Ладокскую.

Представляет собой компактный четырехэтажный объем с мансардой под вальмовой крышей, имеющий форму параллелепипеда, с высокими цоколями. Со стороны двора к основному объему примыкает два двухэтажных объема на высоком цоколе, крытые на два ската, и одноэтажный объем под односкатной крышей, расположенный между ними.

Главный фасад имеет симметричную композицию, с находящимся на оси парадным входом. По сторонам от оси размещены по три окна I-го этажа с лучевой формой проема. Такое же окно в левой части здания, и <sup>ГЛАВНОЕ</sup> окна такой же формы в правой части. Окна 2-4 этажей прямоугольной формы. В цокольной части здания устроены маленькие узкие окошки под окнами I-го этажа. Дворовый фасад имеет дисимметричную композицию. На оси размещен вход в здание. Над дверями устроено окно лучевой формы. Такие же окна, по два от оси, освещают одноэтажную часть постройки. У левого объема — окна полуциркулярной формы, находящиеся на уровне 2-го этажа. Окна правого объема — прямоугольные, меньшие по высоте и уровню первого этажа и большие в уровне второго этажа.

В цокольной части правого объема — дверь, продолжение см. вкладки

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Одна из значительных общественных построек Сортавала конца 1920-х годов, отличающаяся своеобразием объемно-пространственной композиции, сближающие ее с постройками в стиле неоклассицизма, что, в первую очередь относится к декору здания.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Республиканское бюро технической инвентаризации Министерства жилищно-коммунального хозяйства КАСР

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:  
для памятников археологии культурного слоя  
важнейших находок  
для памятников архитектуры и истории конструкций  
стен  
покрытий  
потолков  
пола  
декора фасадов  
интерьеров

в интерьере: живопись  
скульптуры  
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства: покая  
постаменты  
скульптуры  
грунта  
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+		

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров КАСР от 6 апреля 1988 г. № 85

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**Не установлены**

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Министерство просвещения КАСР, школа средняя № I

а) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта

Составитель Рыбкин В.Р., архитектор

(ф. и. о., должность и профессия)

198 8 г.

(подпись)

Инспектор по охране памятников

Маркова Р.М.

(подпись)



ВКЛАДЫШ 1

Школа народная  
Республика Карелия,  
г.Сортавала,  
ул.Ладожской флотилии, 1/12, ул.Ладожская

К п. IV.

Республика Карелия, г.Сортавала, ул.Ладожской флотилии,3

К п. VI а).

Архитектор И.А.Васкинен.

К п. VIII.

С.М.Ишниксон, Н.В.Куспак. Историко-архитектурный опорный план и зоны охраны памятников г.Сортавала. г.Петрозаводск, 1996.

К п. X в).

Охранная зона памятника установлена проектом зон охраны памятников истории и культуры г.Сортавала, разработанным ТОО "Карелпроект" (г.Петрозаводск) в 1996г.

Проект прошел все стадии согласований, утвержден Распоряжением Председателя Правительства Республики Карелия от 5 сентября 1996 г. № 518-р.

Дата составления вкладыша

Составитель. Алипова Ю.Б. - сотрудник Госцентра  
(ф., и., о., должность или профессия)" 11 " сентября 1998 год  
(подпись)Инспектор по охране памятников Маркова В.М.  
(подпись)

## Зклады

г.Сортавала  
 Карельская АССР  
 ул.Ладожской флотилии 3/12 ул.Ладожская  
 (школа народная)  
 (1929 год)

УП.

а) Второй - четвертый этажи основного объема освещаются прямоугольными окнами. Особую роль в объемно-пространственной композиции здания играет высокая, почти в два этажа, крыша со слуховыми окнами полуциркульного очертания и прямоугольными, вытянутыми по горизонтали. На фасадной плоскости бокового фасада, выходящего на ул.Ладожскую, размещены высокие ( в два этажа) окна лучковой формы и прямоугольные окна 3 и 4 этажей.

Здание имеет планировку характерную для школ. На первом этаже находится двухэтажный спортивный зал, актовый зал, помещения для школьной администрации. Классы поэтажно группируются вокруг развитой рекреации, в которую выходит центральная двухмаршевая лестница.

Декор фасадов довольно сдержан. Горизонтальная тяга, устроенная по низу окон первого этажа, отделяет облицованный кирпичом цокольный этаж от другой, оштукатуренной части здания. Еще одна тяга проходит над окнами четвертого этажа. Углы объемов [ ] обработаны рустами. Окна дворового фасада лишены наличников, только в нижней части окна устроена профилированная подочка. Под раскрепованным карнизом основного объема размещены модульоны [ ]

Дворовой вход подчеркнут двумя гранитными пилястрами, размещенными по сторонам двери. Парадный вход главного фасада выделен двумя гранитными колоннами, на которые опирается архитрав и вынесенный вперед профилированный карниз. Внутренняя поверхность полуциркульного дверного проема кессонирована. Окна I-го этажа главного фасада [ ] лучковой формы обрамлены в верхней части архивольтом с сильно вытянутым по вертикали замковым камнем. Окна 2-4 этажей прямоугольной формы с профилированными подочками. в нижней части. Над окном, находящимся над парадным входом устроен сандриак. Высокие окна боко-

вого фасада обрамлены архивольтом с трапециевидными замковым камнем и импостами. Особенностью интерьера школы является устройство во многих помещениях угловых шкафов на всю высоту этажа, предусмотренных для вентиляции и отопления помещений. Из декоративных элементов в школе сохранились плиточные мозаичные полы. Здание возведено из кирпича и оштукатурено, цокольный этаж облицован крупными гранитными блоками, уложенными с перевозкой швов в каждом ряду, крыша стропильная, кровля металлическая. Основные габариты в плане - 16.0 x 37.5 м.











KANSAKOULU



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) -1.61.16

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников НК РСФСР (индекс)

Адрес Королевская АССР, г. Сортавала, ул. Аякожской флотилии, 1/12 ул. Ладос-  
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА школа народная

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1926 год

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальной назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещение	хозяйственное	не используется
					сохранить существующее использование	

- предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	

Составитель Видкин В. В. архитектор  
(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Маркова В. П.  
(ф. и. о., подпись)

НИИ искусств.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Занимает угловое положение в планировочной структуре улиц, выходя главным фасадом на ул. Ладожской флотилии, а боковым на ул. Ладожскую. Представляет собой компактный четырехэтажный объем с мансардой под вальмовой крышей, имеющий форму параллелепипеда, поставленный на высокий цоколь. Со стороны двора к основному объему примыкает в виде двух ризалитов двухэтажные объемы, крытые на два ската, и одноэтажный объем под односкатной крышей, расположенный между ризалитами. Главный фасад имеет симметричную композицию. Декор фасадов довольно сдержан и использует элементы классической архитектуры. Эта постройка в стиле неоклассицизма одно из значительных общественных зданий Сортавала конца 1920-х годов. Построено из кирпича. Габариты - 18 x 37:5 м.