

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ  
(недвижимые)Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры  
Министерства культуры РФ

наименование республиканского органа охраны памятников

## П А С П О Р Т

## I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Комплексе зданий артиллерийского склада.  
Казарма артиллерийского складаII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
		5	

## III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)

1909 г.

## IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

г. Хабаровск, ул. Комсомольская, 8

Автономная республика, край, область, район, автономная

область, национальный округ; населенный пункт, пути подъезда

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион	лечебно-оздоровит.	жилье помеще-ния	хозяйст-венное	не ис-пользует-ся
	музей, библ. клуб		болыи. санат. д.отд.	+	учреждение торгов. промышл. склад	+

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида	2	Вкладыш -	4
Фото фрагментов -	70	Учетная карточка -	1
Генплан -	1	Исторические фото -	1
Обмеры: план -	3	Схема фотофиксации -	1
фасад -			
разрез -			
Схематический план охранной зоны -			

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а	для памятников археологии	- история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций
	для памятников истории	- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
	для памятников архитектуры и монументального искусства	- автор, строитель, заказчик, история создания

Старое здание казармы, построенное в начальный период строительства располагалось метрах в двадцати ближе к берегу. Оно было деревянным, одноэтажным, по габаритам плана не уступало существующему, было так же ориентировано, имело 4 пристройки сеной по двое с юга и севера. Когда большой пожар 26 октября 1905 г. с 3 часов ночи до 9 часов утра уничтожил старую постройку, новое строительство было намечено выше по склону на косогоре, поодаль от террасы с пепелищем. Существующее двухэтажное с подвальными помещениями здание было отстроено к концу 1909 года. После расформирования в 1918 г. артиллерийских складов окружного артиллерийского управления, казарма продолжала использоваться по прямому назначению. С 1930 г. в здании располагалось управление Добролета. В 1932 г. оно было передано в ведение гражданского воздушного флота, было перестроено под жилье и по настоящее время используется под квартиры работников завода № 24 гражданской авиации. Подвальные помещения также использовались как жилье, часть помещений были складскими. С 1960-х до середины 1980-х гг. восточную часть подвала занимали мастерские завода по ремонту мелкой бытовой техники. В западной части подвала располагалась квартира. В настоящее время подвал не используется. По свидетельству жильцов до конца 1990-х гг. под северо-западной частью подвала имелось помещение, соединенное подземным переходом с расположенным к северу от здания большим бомбоубежищем 1940-х гг., имевшим два входа на северной стороне и один южный - в подвале. Убежище в настоящее время затоплено, южный вход засыпан.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Наибольшие изменения связаны с приспособлением здания казармы под ведомственное жилье. В это время были установлены дополнительные деревянные перегородки, пробиты проемы входов, в том числе в капитальных перегородках,

См. вкладыш №1

в) реставрационные работы (общая характеристика; автор, место хранения документации)

Не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а	для памятников археологии	-характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	-характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
	для памятников монументального искусства	- основные особенности композиционного решения; тексты, материал, техника, размер

Здание расположено в начале ул. Комсомольской и пер. Конечного (№1), недалеко от обрывистой части берега р.Амур. Оно представляет собой двухэтажный кирпичный объем, поставленный на косогоре на неравновысоком кирпичном цоколе с подвальными помещениями в юго-западной половине. Габариты прямоугольного плана - 47,2 x 15,9 м. Главный южный фасад обращен к реке. Кирпичные стены, сложенные в лицевой цепной кладке, поставлены на ленточном бутовом фундаменте и кирпичном цоколе, имеющем переменную в зависимости от рельефа поверхности земли высоту: от 0,4 м у северо-восточного угла до 3,4 м в середине южного фасада. Объем накрыт двускатной крышей с железной кровлей, имеет высокие дымоходы квадратного и прямоугольного сечения, завершенные двухступенными карнизами.

Внутри объем продольной капитальной перегородкой разделен на две равные части. Две поперечные капитальные перегородки выделяют в объеме квадратную восточную и более узкую западную части. Завершение этих перегородок образует над кровлей кирпичный парапет с железной вальмовой формы кровлей. В северной половине обеих фланговых частей выгорожены лестничные клетки, симметрично выступающие ризалитами северного фасада в один проем. Поперечные капитальные перегородки, по одной в северной и

См. вкладыш №1

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Памятник оборонного строительства в формах эклектики, сочетающий в композиции и декоре классицистические мотивы с элементами готики и Ренессанса, выполненный в характерной для Хабаровска декоративной лицевой кладке с применением красного и серого кирпича.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Крадин Н.П. Памятники архитектуры Хабаровска. Хабаровск. 1996. - С.118,119.
2. Крадин Н.П., Вежновец А.Ф. Записки краеведов. Хабаровск. 2000. - С. 64-66.
- 3.Справка Жукова Анатолия Михайловича, краеведа, 1949 г.р., г.Хабаровск, пер. Ростовский, 5, кв.73. Составлена 03.08.1999 г. Хранится в НПЦ по ОПИК Хабаровского края.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	- культурного слоя - важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	- конструкций - стен - покрытий - потолков - пола - декора фасадов		+		
в интерьере	- интерьеров - живописи - скульптуры		+		
для памятников монументального искусства	- прикл. искусства - цоколя - постаментов - скульптуры - грунта - красного слоя		+		

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану \_\_\_\_\_

Решение Малого Совета Хабаровского края №172 от 20.08.93 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны и территории памятника определены проектом зон охраны памятников истории и культуры центральной части г. Хабаровска, утвержденным постановлением главы администрации Хабаровского края № 490 от 29.12.1998 г.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование \_\_\_\_\_

ДВУ ГА, ГП Хабаровский объединенный авиаотряд, завод № 24 ГА, жилой дом

д) дата и № охранного документа Охранное обязательство № 134 от 11. 03. 1997 г.

Дата составления паспорта

Составитель Баклыский П.В., художник  
(Ф.И.О., должность или профессия)

09 \* ИЮЛЯ 2002 г.

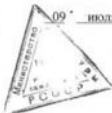
(подпись)

М.П.

Инспектор по охране памятников Шокурова Л.Б.  
(подпись)



\*0000006428\*



г.Хабаровск, ул. Комсомольская, 8

Комплекс зданий артиллерийского склада. Казарма. 1909 г.

Вкладыш №1

## VI б

установлены новые печи с плитами. Впоследствии при увеличении числа квартир за счет уплотнения этот процесс был продолжен. В настоящее время происходит обратное: сносятся временные перегородки, закладываются старые, но и появляются новые проемы в капитальных перегородках. Заложены большинство входов в помещения северной половины объема из лестничных клеток. Прорубы 4 окна в 1-м и 2-м этажах западного фасада, левое окно 2-го этажа восточного фасада. На месте входа в подвал в левой части западного фасада было сделано окно. Проруб, а затем заложен вход в правой части этого же фасада. Сделано окно на месте входа в подвал в левой части южного фасада, вход на месте крайнего окна в его правой части. Слева от него на месте лопатки прорубито, а затем заложено узкое окно. Засыпан вентиляционный канал у левой части восточного фасада. В 1940-х гг. был углублен подвал в северо-восточной части здания, сделан ход в бомбоубежище к северу от него. В конце 1990-х гг. он был засыпан в связи с подтоплением. Тогда же была разрушена находящаяся в аварийном состоянии подпорная стенка с кованым ограждением спуска в подвал со стороны западного фасада, проем входа был заложен, пандус спуска был засыпан песком, образуя приямок. В 1980-х гг. была сделана попытка строительства в доме системы водоснабжения, но строительство не было закончено, в коридорах остались вмонтированные в стены обрезки труб разного диаметра. По свидетельству жильцов до 1990-х гг. под набелом в средней части северной половины 2-го этажа сохранялись росписи по штукатурке, включающие декоративные, шрифтовые композиции, изображения икон и портрет императора.

## VII а

южной половинах объема дополнительно вычленяют помещения на восточном фланге здания. Перекрытия образованы кладкой в форме сводов по стальным двутавровым балкам с шагом 1,5 м: в помещениях этажей поперек длинной оси здания, в лестничных клетках - ползучими арками вдоль длинной оси здания. У правого ризалита северного фасада имеется крупный приямок, перекрытый перед ризалитом бетонными плитами и покрытый асфальтом. Он наполовину засыпан песком. У левой части восточного фасада расположен невысокий бетонный колодец в форме почти круглого овала, предположительно остатки вентиляционного канала, в настоящее время засыпанного.

Северный фасад симметричен, разделен ризалитами лестничных клеток на оси в 2, 9 и 2 окна, ризалиты увенчаны невысоким прямоугольным аттиком под

двускатной формы кровлей. Все углы дома отмечены огибающими лопатками. Расположение лопаток южного фасада не отражает реальной планировки южной половины здания. Регулярное размещение проемов большей левой части фасада подчеркнуто регулярностью лопаток, делящих фасад на 4 участка в три окна. Ось правого фланга фасада имеет пару окон. Положение соседнего узкого участка фасада в одно окно отвечает положению лестничного ризалита противоположного фасада, и он так же завершен невысоким аттиком. Полную симметричность восточному фасаду с двумя парами окон в 1-м и двумя окнами во 2-м этажах придало позднее левое окно 2-го этажа. Симметричность такого же западного торца с двумя окнами в 1-и 2-м этажах нарушена смещенными в левую половину двумя проемами цоколя. Проемы цокольного этажа имеют клинчатую перемычку, 1-го и 2-го этажей - лучковую.

Цоколь облицован блоками гранодиорита 15 x 15 x 25-30см с насечкой на лицевой грани. Полоса облицовки составляет около полуметра. Захватывая всю цокольную часть на восточном и северном фасадах, она опускается ступенями на левом фланге северо-западного и правом юго-восточного фасадов и замыкает по низу эти фасады. Полоса облицовки завершается рядом кладки из кирпича с пологим клиновидным стесом верхнего угла. Участки цоколя, не закрытые облицовкой, имеют кирпичную ленточную рустовку с рустом в 4 ряда и междурустьями в 1 ряд кладки, прерываемую лопатками. Цокольный карниз составлен тремя ступенями с напуском верхней на нижнюю: четвертной вал между двумя полочками. Верхняя ступень накрыта наклонным рядом под полосой железного козырька, частью утраченной.

Вертикальные членения фасадов 1-го и 2-го этажей образованы междуэтажным и подоконными карнизами, прерванными лопатками. Междуэтажный карниз составлен полочкой в один ряд кладки, накрытой наклонным рядом кладки с железным козырьком, поддержанной полосой квадратного силуэта зубцов. Единые подоконные полки составлены полочкой с уложенным на нее наклонным рядом, поддержанной рядом лекального кирпича с выкружкой. Подоконный карниз 2-го этажа отсутствует на западном фасаде. Венчающий карниз здания образован раскрепованным рядом кладки, напущенной на нее двухрядной полкой с раскреповкой на ризалитах, и завершающим композицию поясом: плита в два ряда кладки и три венчающих ряда (выкружка, четвертной вал и полочка). На торцовых фасадах этот пояс разделен: нижняя часть образует основание фронтона, верхняя венчает фронтон. На длинных фасадах венчающий карниз дополнен рельефным фризом из сегментных арок над

окнами, на северном фасаде опирающихся на треугольные пьесталы со ступенчатым очертанием контуров нижних сторон, на южном - на рельефные выступы в форме полотенец, имеющих нижний край зубчатого силуэта. На южном фасаде этот аркатурный фриз завершает три средние членения фасада. На северном он отсутствует на ризалитах, где венчающий карниз снизу поддерживает ряд зубцов, таких же, как в междуэтажном карнизе.

Над венчающим карнизом длинные фасады имеют продолжающие вертикали лопаток кирпичные столбики прямоугольного сечения под двускатной железной кровлей. Над ризалитами они фланкируют стенку аттика. Над коньками торцовых фасадов фронтоны завершены декоративными элементами, возвышающимися над коньком трехступенного силуэта аттиком, кладка фланговых ступеней которого продолжена вниз в виде полотенец. Нижние края каждой ступени в тимпане фронтона окончены кладкой с городчатым силуэтом и ступенчатым профилем. Центр тимпана имеет ложное чердачное окно в обрамлении выступающего перед полем тимпана кольца кладки с выделенным замком и фартуком.

Толщина стен здания убывает вверх с каждым этажом. Толщина лопаток на главном фасаде соответственно увеличивается книзу ступенями, образуя в каждом нижнем этаже подобие контрфорса с наклонным железным козырьком на уровне междуэтажного и цокольного карнизов. При этом в 1-м и цокольном этаже ширина контрфорсов меньше ширины лопаток, в результате чего лопатка приобретает двухступенчатые внешние углы, а на юго-западном углу цоколя и в местах утолщения лопаток за счет декора на всех углах дома - трехступенчатые. Лопатки на всех фасадах под венчающим карнизом декорированы кладкой в форме полотенец с узкой вертикальной нишкой в середине верхней половины и с оканчивающимся двумя зубцами нижним краем. На всех фасадах, кроме главного, лопатки в средней части имеют прямоугольные рельефные выступы с наклонной верхней поверхностью под железным козырьком на уровне подоконного карниза 2-го этажа, прямоугольными муфтами на уровне междуэтажного карниза и окончанием прямоугольной ступенью в силуэте на уровне верха проемов окон 1-го этажа.

Кладка перемычек проемов цокольного этажа слегка выступает перед плоскостью руста, имеет выделенный замок. Два входа в цокольный этаж расположены в правой части южного фасада, снабжены стальными дверьми, на окнах установлены решетки. Окна первого этажа имеют наклонный железный фартук, обрамлены по верху проема выступающей перед плоскостью фасада

## ПОЛУНАДЧИНЬКОМ

перемычкой с выделенным замком и ушами. Исключением являются прямоугольные фрамуги верхнего света входов в лестничные клетки, клинчатые перемычки которых лежат в плоскости фасада, имея выделенный замок. Фрамуги отделены от проема входа кирпичной рядовой перемычкой. Входы в лестничные клетки также имеют стальные двери, небольшой тамбур. Окна 2-го этажа также имеют перемычку, лежащую в плоскости фасада, выделенный замок, наклонный фартук с железным козырьком. Особенностью оформления проемов этого этажа является подтека под углом 45° вертикальных ребер кладки у края проема и нижнего ребра перемычки. На ризалитах в подоконных полях 2-го этажа имеются горизонтальные нишки с поребриком.

В цветовом решении фасадов доминирует красный кирпич, которым почти полностью (за исключением венчающего карниза) решен главный фасад, в фоновых частях остальных фасадов, в лопатках на торцовых фасадах, в декоративных рельефах лопаток, в ленточном обрамлении ложных окон фронтонов. Серый кирпич применен в кладке венчающего карниза, всех карнизных поясов северного и торцовых фасадов, в выступающих элементах кладки фронтонов, кроме ленты наличников ложных окон фронтонов. На северном фасаде им решены фоновые участки кладки лопаток и их завершений над венчающим карнизом, аркатура фриза, перемычки и выступающие элементы обрамления окон, в кладке фоновых частей фасада 1-го этажа чередованием кладки красным и серым кирпичом имитирован ленточный руст. Западный фасад сохранил во 2-м этаже крупную надпись белой краской, частично закрашенную и уничтоженную пробитыми окнами: «Команда Хабаровского артиллерийского склада».

Лестничные клетки имеют двухмаршевые лестницы, в том числе ведущие на чердак, с железобетонными маршами по стальным косоурам и железобетонными площадками, кованые перила с деревянными поручнями, набранные из квадратного сечения стоек, круглого прута и прямоугольного сечения пластин, скрепленных через проушины в пластинах, укрепленных на площадке кованными кронштейнами. Лестничные площадки в этажах покрыты керамической плиткой, полы в этажах деревянные. Проемы в капитальных перегородках имеют лучковые перемычки. Деревянные перегородки сохранили часть высоких проемов со столярным ленточным обрамлением. Кирпичные стены сохранили выкружку в переходе от стен к сводчатому потолку. В 1-м и 2-м этажах в восточной части сохранился корпус обогревателя первоначальной печи. Там же во 2-м и в средней части 2-го этажа сохранились корпуса двух утермарковских печей с выраженным венчающим карнизом. В коридорах 1-го и 2-го этажей заметны остатки труб недействующей системы водоснабжения. Входы на чердак с лестничных клеток 2-го этажа отгорожены металлическими дверьми и решеткой.





① г. Хайрөвөк, ул Коммунальскай, 3  
Комплексе зданий артиллерийского  
склада. 1873 - 1918 гг.  
Казарма. 1909 г.  
Общий вид с запада

Фдго Бакальского РИВ.  
1920 г





























Министерство культуры РФ, памятники истории и культуры РФ (недвижимые)

3.5 - 1.6.15

Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры Минкультуры РФ

Адрес г. Хабаровск, ул. Комсомольская, 8

наименование республиканского органа охраны автономная республика, край, область, национальный округ, населенный пункт

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА** Комплекс зданий

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА артиллерийского склада. Казарма артиллерийского склада.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		5	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1909 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
				+		+

предложения по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

паспорт	фотографии	обмеры	реставрацион. материалы		
+	+	+			
органы охраны			реставрацион. мастерские		музей, архив, НИИ
союзн.	республ.	местн.	республикан.	местные	
	+	+			

Дата составления карточки "10" июля 2002 г.

Составитель Бакыцкий П.В., худ.

Ф., и., о., должность или профессия, подпись

Инспектор по охране памятников Шокурова Л.Б.

(Ф., и., о., подпись)



## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



### Краткое описание

Памятник оборонного строительства в формах эклектики, сочетающий в композиции и декоре классицистические мотивы с элементами готики и Ренессанса, выполненный в характерной для Хабаровска декоративной лицевой кладке с применением красного и серого кирпича. Расположен в начале ул. Комсомольской и пер. Конечного (№1) главным южным фасадом к берегу р.Амур. Двухэтажный объем с габаритами плана 47,2х15,9 м поставлен на косогоре на неравновысоком цоколе с подвалом в юго-западной части. Кирпичные стены выполнены в лицевой цепной кладке, двускатная крыша с железной кровлей имеет высокие дымоходы. В левой и правой частях северного фасада объем имеет ризалиты лестничных клеток, увенчанные невысокими аттиками. Перекрытия этажей выполнены кирпичными сводами по двутавровым балкам поперек длинной оси объема, лестничных клеток - ползучими арками вдоль оси, лестницы с железобетонными маршами, кованым ограждением. Углы здания отмечены лопатками. Фасады преимущественно

симметричны, расчленены карнизами прорезаны окнами с клинчатой перемычкой в цоколе и лучковой в 1-м и 2-м этажах, южный поделен лопатками. Лопатки украшены кирпичным декором. Фронтоны увенчаны крупными декоративными элементами готического характера. На западном фасаде сохранилась надпись: «Команда Хабаровского артиллерийского склада».