

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ (НЕДВИЖИМЫЕ)

Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры
Министерства культуры РФ

наименование республиканского органа охраны памятников

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Офицерский флигель.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	монумент. искусства
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)

1907 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Хабаровск, ул. Фрунзе, 98,
край, область, район, автономная обл., *

национальный парк; населенный пункт; пути сообщения

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- госпитальн.	туристско- экскурсион.	лечебное оздорови- тельное.	жилые помещения	хозяй- ственное	не исполь- зуется
	музей библи- отека		больница д. о.т.а.		Учебное - Торгов. Промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида -	4	Вкладыши -	3
Фото фрагментов -	4	Схема фотофиксации -	1
Гипслян -	1	Фото исторического вида -	
Обмеры: план фасад - разрез -			
Схематический план			

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

	для памятников археологии	- история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекции.
а)	для памятников истории	- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
	для памятников архитектуры и монументального искусства	- автор, строитель, заказчик, история создания

Участок на углу улиц Протодыконовской (ныне улица Фрунзе) и Тихменьевской (ныне улица Серышева) с середины 1880-х годов был отведен Третьему Восточно-Сибирскому батальону. На участке размещались административные, жилые и хозяйственные постройки, обеспечивавшие нужды военных. Единственное каменное здание на данном участке было возведено к 1907 году на месте деревянного здания канцелярии. В нем размещались: канцелярия, библиотека и две офицерских квартиры. В 1923 году в рассматриваемом здании размещалось военное управление артиллерийского дивизиона. В начале 1930-х годов здание передано в ведение хабаровской милиции. В настоящее время в нем размещается отдел внутренних дел Кировского района Северного административного округа города Хабаровска.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Демонтирована парадная лестница в юго-западной половине здания, расположенная ранее на одной оси с дворовой лестничной клеткой. За счет нее над первым этажом устроено перекрытие, образовано дополнительное помещение. Нижняя часть оконного проема входного ризалита, относящегося ранее к окну парадной лестницы заложена 9 рядами кладки. С левой стороны к торцу здания выполнена пристройка гаража из сборных железобетонных блоков, сильно искажающая внешний вид здания. (См. Вкладыш № 1)

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

Реставрационные работы не проводились.

ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятника археологии	- характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	- характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а)	для памятников архитектуры	- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монументального искусства	- основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Двухэтажное с подвалом, кирпичное здание прямоугольной формы в плане (29 x 12 м.) расположено в центральной части города в квартале, ограниченном улицами Фрунзе - Серышева – Запарина - Амурский бульвар в окружении 2-х, 5-ти и 9-ти этажной застройки 1960-х – 70-х годов. Главным фасадом обращено на ул. Фрунзе. С северо-запада к дому вплотную пристроен 1-но этажный гараж, значительно ухудшающий восприятие исторического здания. Лаконичный декор дома в стиле эклектики с мотивами классицизма выгодно выделяет его в застройке улицы.

Крытая на два ската крыша образует на торцевых фасадах фронтоны. На крыше расположены дымоходы, сохранившиеся в хорошем состоянии: 4 ориентированных по коньку кровли, 5 на скатах. Все завершены двухступенчатыми карнизами с зубчиками под верхней полкой. На левой стороне юго-западного и с правой стороны северо-восточного скатов крыши сохранились два полукруглых окошка. Выпускное окно чердака в правой части дворового фасада сохранило первоначальную форму. Оно имеет двускатную крышу, выпуски прогонов квадратного сечения обработаны в форме пирамиды, концы причелин имеют криволинейный силуэт.

Стены дома сложены в лицевой цепной кладке на ленточном бутовом фундаменте и кирпичном цоколе, облицованном грубо обработанными гранитными блоками. Цоколь выделен двухрядным поясом, верхний из которых имеет скошенный угол. (См. вкладыш № 1)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание является примером городского дома административного назначения, декорированного в кирпичном стиле с элементами классицизма в оформлении деталей фасадов и интерьеров. Играет существенную роль в формировании облика исторического центра города.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Справка Жукова Анатолия Михайловича, краеведа, 1949 г.р. г. Хабаровск, пер. Ростовский, 5, кв. 73. Хранится в ГУК «НПЦ по ОПНК Хабаровского края» (См. вкладыш № 3).

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+	+	
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. искусства		+	+	
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

	союзная	республ.	местная	не состоит
а) категория охраны			+	

б) дата и № документа о принятии под охрану: Решение Малого Совета 172 от 20.20.1993 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны и территория памятника определены проектом зон охраны памятников истории и культуры центральной части г. Хабаровска, согласованным Министерством культуры РФ. 09. 04. 1997г. № 41

г) балансовая принадлежность и конкретное использование ОВД Кировского района Северного административного округа г. Хабаровска. Административное здание.

д) дата и № охранного документа Охранный договор № 205 от 23 июля 1997 г.

Дата составления паспорта

Составитель Дыминская А.В., архитектор,

"16" октября 2003 г.

ф.и.о., должность или профессия

подпись

Инспектор по охране памятников

Янкевич М.К.

подпись

г. Хабаровск, ул. Фрунзе, 98
 Офицерский флигель, 1907 г.
 Вкладыш № 1
 VI б)

Первоначальные входные двери утрачены, ныне существующие выполнены из металла, внутренние двери деревянные щитовые. Внутренняя планировка неоднократно изменялась. Из-за разрушения отмостки с дворовой части здания во время дождя происходит затекание воды в полуподвал через окно с решеткой без остекления, рядом с ним окно заложено кирпичом. Облицовка гранитных блоков на цоколе дворового фасада местами отсутствует, кирпичная кладка переувлажнена и существенно повреждена выветриванием. Гранитная облицовка цоколя на дворовом фасаде забелена, на главном, вместе с кирпичной кладкой под окнами 1-го этажа окрашена масляной краской в темно коричневый цвет. На торцевых фасадах прорублены оконные проемы: один на втором этаже северо-западного фасада, два друг под другом на юго-восточном фасаде. Первоначальных заполнений дверных и оконных проемов не сохранилось.

VII а)

Поперечными капитальными перегородками внутри дома выделены вестибюль с помещением 2-го этажа над ним и дворовая лестничная клетка, расположенные на одной оси в центре здания. Лестничная клетка сохранила первоначальные лестницы с бетонными маршами по стальным двутавровым косоурам и кованное ограждение, образованное пересечением расставленных через ступень стоек квадратного сечения двумя полосами в нижней и верхней части с заполнением образованного проема диагональным крестом из полос. На лестничной клетке, при входе сохранились полы, из керамической 6-ти угольной плитки, выложенные диагональными полосами серого и белого цвета.

Крылья по оси разделены продольной капитальной перегородкой на две половины каждое, выделяя в подвале северо-восточную половину. В северо-восточной дворовой половине крылья поделены поперечными капитальными перегородками надвое в соответствии с планом подвала. Перекрытия над подвалом, первым этажом и над лестничной клеткой 2-го этажа сводчатые по стальным балкам. Чердачное перекрытие выполнено по деревянным балкам, вымощено кирпичом. Потолки оштукатурены и окрашены. Полы в коридорах, во входном холле бетонные, в полуподвальном помещении, где находятся туалеты, выполнены из керамической современной плитки. В остальных помещениях - деревянные, покрыты линолеумом. Внутренние стены оштукатурены и оклеены обоями, в некоторых комнатах панели обшиты деревянной рейкой.

Главный юго-западный и дворовый северо-восточный фасады оформлены осевыми ризалитами, завершенными надкарнизными аттиками прямоугольной формы. Все фасады здания опоясаны подоконным поясом в уровне 1-го этажа, междуэтажным карнизным поясом и венчающим карнизом. (См. вкладыш № 2)

г. Хабаровск, ул. Фрунзе, 98
 Офицерский флигель, 1907 г.
 Вкладыш № 2

Подоконный пояс узкий, из двух выступающих рядов кирпичной кладки, верхний из которых скошен. Междуетажный образован широкой полкой с двухступенчатыми зубчиками на ее поверхности и нависающей над ними полкой, крытой железным узким фартуком слива. Развитый венчающий карниз в основании имеет широкую полку с рядом широко расставленных зубчиков, получивших в завершении наклон вверх, в сторону нависающей над ними двухступенчатой полки. Выше, с легким западением – ряд кладки. Над ним, с нависанием друг над другом четыре полки, вторя с низу, из которых скошена с подвышением вверх. Вынос карниза покрыт жестяным сливом. На лопатках, огибающих углы здания и выступы ризалитов, а так же по осям простенков между оконными проемами главного и дворового фасадов, ниже венчающего карниза установлены двухплоскостные висячие лопатки. Плоскости имеют Т – образное очертание, на нижнем свесе в центре размещена щелевидная нишка. Крылья главного и дворового фасада по 1-му и 2-му этажу равномерно прорезаны прямоугольными оконными проемами - по 4 в каждом крыле. Окна с отдельными деревянными переплетами, не открываемыми фрамугами, расположены соответственно друг под другом, одинаково завершены клинчатыми перемичками с выделенным замком. Низ окон 2-го этажа оформлен двухступенчатой полкой. Лежащая в основании получила скошенный угол с подъемом вверх. Под окном, на равном промежутке между подоконной полкой и междуетажным карнизом устроен пояс поребрика на ширину оконного проема.

Ризалит главного фасада немного шире дворового, прорезан в основании широким дверным проемом с позднейшей двухстворчатой металлической дверью. В уровне 2-го этажа на ширину дверного проема прорезан оконный проем. Его нижняя часть имеет позднюю закладку неотобраным кирпичом, окрашенным в темно коричневый цвет, образованная высота соответствует окнам крыльев фасада. От первоначального проема сохранилась подоконная полка и полоса поребрика под ней, выполненные по аналогии с оформлением окон крыльев фасада. Под фризовой полосой венчающего карниза между лопатками, фланкирующими ризалит выделен декоративный пояс из широкой полки и ряда зубчиков под ней на ширину тычка.

Ризалит завершен прямоугольным ступенчатым аттиком со сложным декором на фронтальной части. Центральная возвышенная часть фланкирована прямоугольными столбиками через узкие *западающие* стеночки, украшенные полуколонкой в центре и трехступенчатым карнизом. Столбики завершены широкой полкой с тремя зубчиками, между которыми образована ступень и увенчаны двухступенчатым карнизом, где нижняя полка имеет скошенный угол с подъемом вверх. Средняя широкая часть аттика фланкирована двухплоскостными лопатками, верхние из которых Т – образной формы. Между ними под широкой полкой, нависающей над лопатками, заключены 4 трехступенчатых зубчика шириной в тычок. (См. вкладыш № 3)

г. Хабаровск, ул. Фрунзе, 98
 Офицерский флигель, 1907 г.
 Вкладыш № 3

Композицию венчает полка с полосой поребрика, нависающая над ней широкая двухрядная полка и верхняя сокращающаяся ступень в два ряда кладки.

Ризалит дворового северо-восточного фасада по оси прорезан 3-мя одинаковой ширины, но разными по высоте проемами. Нижние: дверной и оконный над ним равновысокие прямоугольные проемы, верхний - оконный, не высокий, горизонтально ориентированный. Все одинаково завершены клинчатыми перемычками с выделенным замком. Низ оконных проемов оформлен двухступенчатой полкой, в основании скошенной, с углом подъема вверх. Атик ризалита над венчающим карнизом имеет небольшие прямоугольные выступы по краям, завершен раскрепованным двухступенчатым карнизом с зубчиками под верхней полкой и сокращающейся верхней ступенью одного ряда кладки.

Торцовые, первоначально глухие, абсолютно одинаковые фасады получили поздние оконные проемы. На северо-западном пробит один проем на втором этаже, на юго-восточном два проема, по одному на этаж, расположенными соответственно друг над другом. Проемы имеют легкий сдвиг в сторону северо-восточного фасада.

Большая часть северо-западного торцового фасада по 1-му этажу с левой стороны закрыта позднее пристроенным гаражом. Карнизы скатов фронтонов, завершающих торцовые фасады дома профилированы аналогично венчающему карнизу с той лишь разницей, что зубчики в основании нижней полки не вытянуты вниз, а короткие, образованные тычком кирпича в кладке.

VIII.

2.ГАХК . Фонд 1301, опись 86, дело 5, стр.2.

2. «Приамурские ведомости»// г. Хабаровск, 26.10.1897 г., объявления.

7. «Путь»// г. Хабаровск, 23.05.1923 г. передовица.





















СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА МК РФ Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников

Наименование республиканского органа охраны

Адрес г. Хабаровск, ул. Фрунзе, 98

Край, область, район, автономная область, национальный округ, населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКАОфицерский флигель.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник Археологии	Памятник истории	Памятник архи- тектуры	Памятник монумент. ис-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1907 г.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначаль- ному назначению	Культур- но- просвети- тельное	Туристско- экскур- сионное	Лечебно- оздорови- тельное	Жилые по- мещения	Хозяйст- венное	Не ис- поль- зуется
+						

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Наличие утвержденной охранной зоны

Хорошее	Среднее	Плохое	аварийное
	+		
Союзная	Республ.	Местная	Не состоит
		+	
	Да	Нет	
	+		

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Местонахождение документов

Дата составления карточки

"16" октября 2003 г.

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные материалы
+	+		
Органы охраны		Реставрационные мастерские	
Союзный	Республикан.	Республикан.	Местные
		+	
			Музей, архив, НИИ

М.П.

Составитель Дыминская А.В.Инспектор по охране памятников Янкевич М.К.

Ф. И. О., должность или профессия, подпись

ф. И. О., подпись

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Небольшое двухэтажное здание декорированное в кирпичном стиле с элементами классицизма в оформлении деталей фасадов и интерьеров, является примером городского дома административного назначения. Расположено в центре города недалеко от пересечения улиц Серьшева и Фрунзе. Главным фасадом обращено на ул. Фрунзе. С северо-запада к дому вплотную пристроен одноэтажный гараж. Стены дома сложены в лицевой, цепной кладке на ленточном бутовом фундаменте и кирпичном цоколе. Главный юго-западный и

дворовый северо-восточный фасады оформлены осевыми ризалитами, завершенными надкарнизными аттиками прямоугольной формы. Все фасады здания опоясаны подоконным поясом в уровне первого этажа, междуэтажным карнизным поясом и венчающим карнизом. Крытая на два ската крыша образует на торцевых фасадах фронтоны. Внутри дома поперечными капитальными перегородками выделены вестибюль и дворовая лестничная клетка с сохранившейся первоначальной лестницей и полами из керамической шестиугольной плитки.