

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

5301745000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Мин. культуры. Главное управление охраны памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Башня-вдовья

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник искусства
		6, I	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1908-1909г.г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Новгородская обл., г. Старая Русса,пл. Революции

национальный парк, национальный парк, парк культуры

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по территории, объекту	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	дипло-матрично-ознак.	научно-исследоват.	монументально-искусств.	не используется
	музей боев. славы		Совм. музей, а) о.б.		Городской парк, площадь, сквер	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —	4
Фото фрагментов —	2
Генплан —	I
Объем: план —	I
фасад —	I
разрез —	
Схематический план	
карты: план —	
<i>Вкладыш</i> —	2

1)	для памятника архитектуры	— историческое исследование, как и когда произведены реставрация и реконструкция, место хранения материалов.
2)	для памятника истории	— историческое исследование: краткие характеристики событий и лиц, а также с историческим обзором архитектуры памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, структура, эскизы, исторические сведения.

С самого начала Кв. власти Старой Руссы ведут переписку с центральными ведомствами об устройстве в городе водопровода. Основные работы велась с 1906г. Водонапорная башня как один из основных элементов водопроводной системы была построена в 1908-1909гг., а в ноябре 1909г. в городе начал функционировать водопровод. Башня была построена на центральной площади города (б. Торговая пл.) рядом с Гостиным двором. Автор проекта памятника неизвестен.

Первоначально башня имела каменный несколько уширенный 4-й ярус, декор которого повторял в основных чертах фасады нижних ярусов. Все грани яруса были прорезаны широкими прямоугольными окнами, отмеченными сверху полукругим дентикулом, а между прямоугольными окнами, и перекрыты фронтонами. Башня была увенчана крутой двускатной кровлей, с небольшим шпилем, покрытой цветной черепицей.

Когда водонапорная башня перестала использоваться по прямому назначению, неизвестно (вероятно, действовала и в послевоенные годы). Памятник серьезно пострадал в годы Великой Отечественной войны (был разрушен верхний ярус, утрачены перекрытия и заполнения проемов), но благодаря отличному качеству строительства все основные конструкции и элементы башни сохранились.

После войны башня была восстановлена, при этом верхний ярус разобран и сделана временная деревянная надстройка. В настоящее время памятник используется эпизодически и ввиду отсутствия надлежащего ухода находится в плохом состоянии.

3) реставрация и урты, выполнялись в соответствии с проектом памятника.

В настоящее время на памятнике утрачены: кирпичный верхний ярус, часть межэтажных перекрытий, механизмы и резервуары, металлические козырьки над марнизом и фронтонами; кладка местами выветралась.

4) реставрационные работы (общая характеристика, сроки, автор, место хранения документации).

Реставрационные работы не проводились.

Ремонт заданья после восстановления его в 40-х годах.

Вероятно, также не велось.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для эстетической ценности	— характер культурного слоя, наличие выходов.
для исторической ценности	— характеристика памятника, наличие текстов и примечательных элементов мемориальной доски.
для эстетической ценности	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для эстетической ценности, ист.-исл.	— основные особенности композиционного и конструктивного решения; черты, материалы, техника, размер.

Водонапорная башня расположена в самом центре ^{города}, в северной части пл. Революции (б. Торговая пл.)

Памятник представляет собой высокое 4-ярусное сооружение, имеющее в плане форму правильного шестигранника. Все грани башни решены идентично и отличаются обилием декора. Первый ярус отделен от вышележащих ярусов широким профилированным поясом фронтонов, перекрывающих каждую грань. Второй и третий ярусы не имеют четкой границы на фасадах; третий ярус завершен широким развитым антаблементом, над которым возвышается верхний, четвертый ярус, представляющий в настоящее время простейшую обшитую досками каркасную конструкцию с шестискатной кровлей и невысоким шпилем. Нижние три яруса имеют в принципе одинаковую архитектурную обработку, но декор первого яруса более рельефный и разный. Все грани первого яруса расчленены по углам широкими декоративными лопатками, стяннутыми сверху перемычкой с ползучим дентикулом крупного профиля. Лопатки украшены крестообразными филанками и пересечены

б) обилие выходов общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

(См. прод. Улб...)

Памятник представляет собой характерный образец промышленного сооружения (водонапорной башни) нач. XX в., решенного в духе эклектики (кирпичный стиль). Памятников подобной архитектуры в области сохранилось

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИТЕКТУРА (См. прод. Улб...)

МАЛО.

ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. "О выдаче Старой Руссе сосуда из камня на устройство водопровода". — ЦИИЛ, ф. 1288, о. 7, д. 216; ф. 583, о. 4, д. 321, лл. 44.
2. Рейнус Л. "Братья Карамзовы" и открытки. "Советский коллекционер". Сборник статей. М., 1981, с. 67-68.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристики общего состояния:

для памятников археол. памят.	культурного слоя используемая площадь
для памятников археол. типа в историч.	конструкций стен наружной отделок крыш декора фасадов интерьеров
в историч.	используемая структура архив, фото-арх.
для памятников монументального искусства	используемая структура грунта архивного слоя

хорошо	средне	плохо	используемое
	±	+	
	+	+	
		+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

общая	республика	местная	не состоит
		+	

б) зем. общинная № 1409 от 18.08.86.

в) № 101 в № документа в Закате под охрану

памятник ВЗУ на учет на основании Списка первичного учета памятников гражданской архитектуры Волгоградской обл. (делания подзаголовка Списка 1.01.77г.)

г) граница охраняемой территории не разработана.

Охранная зона не разработана.

д) Сбалансированность в интересах населения: Трансагентство. Используется как помещение для продажи бытовых газовых баллонов.

е) дата в № охранного документа

Составитель: В.А. Андреева, арх. 111-5.

Дата составления паспорта



1984 г.

Масштаб по плану памятника

Н.С. Захарова
М.П.

Продолжение Ула...

множеством написанных друг над другом обломов, так что стены башни в верхней части первого яруса достигают наибольшей толщины. Фронтоны, венчающие нижний ярус, имеют развитый кирпичный карниз. Фасады второго и третьего ярусов решены аналогично, но рельеф деталей здесь значительно слабее. Все грани на каждом ярусе прорезаны окнами (по оси-север-юг) или нишами (по остальным осям) с полуциркулярным завершением. Проемы нижнего яруса опираются на цоколь. Окна и ниши средних ярусов выделены 4-обломной подоконной доской. Нижние три яруса завершены антаблементом (многопрофильный архитрав, фриз с рядом небольших прямоугольных нишек и крупным ступенчатым дентикулом и несоманный карниз, верх которого частично утрачен). Верхний деревянный ярус также прорезан по основной оси полуциркулярными окнами и опоясан карнизиками в подоконной части и в уровне пят оконных перемачек. Башню окружает шестый гранитный цоколь (высота - I,8м). Вход в башню с южной стороны.

Внутри навигник представляет собой круглое в плане ситуатуренное помещение. Чугунная винтовая лестница, соединяющая все ярусы, прикреплена к стенам. В настоящее время нижний ярус перекрыт сводками по металлическим балкам, второй и третий ярусы образуют единый объем, перекрытый досками по металлическим балкам; верхний ярус имеет стропильное покрытие.

(См. прод. Ула... Лист 2)

Водонапорная башня.

3.6. -I.34.I7.

Адрес:Новгородская обл.,
г.Старая Русса,пл.Революции

Лист 2

Продолжение УЦа..

Памятник выложен из высококачественного кирпича размером 18,5-19,5х14х6,5см. Цоколь -из грубообработанных гранитных блоков (в верхней части оштукатурен). Покрытие- из листового железа. Основные габариты в плане:размер шестерика-7м, диаметр внутреннего объема - 5,1м; толщина стены в проеме - 85см.

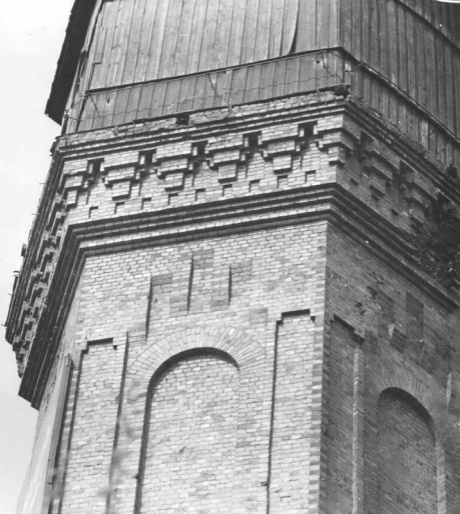
Продолжение УЦб..

Отличается высоким качеством строительства и строительных материалов.Имеет большое градостроительное значение как одна из главных вертикальных доминант города.











Министерство культуры СССР
Памятники истории и культуры СССР (недвижимые) 3.6. - 1.34.17.

Союзная республика РСФСР

Гл. управление охраны памятников
истории и культуры (исполн. орган охраны)

Адрес Новгородская обл., г. Старая Русса, пл. Революции

(СССР, край; область; район; автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Баня водонапорная

I. Наименован. памятника

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитек.	Памятник монум. ис-ва
		6	

II. Типологическая принадлежность

III. Датировка памятника

1908-1909 г.г.

IV. Характер современного использования

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещиком	хозяйств. здание	не используется
						+

Прилож. по использ.

V. Характеристика технического состояния

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+	+	
союзная	республика	местная	не состоит
		+	+

Налич. утвержд. охранной зоны

VII. Наличие документации

Место хранения документов

Дата составления карточки

дата		чет	
+			
паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	
органы охраны		реставрацион. мастерск.	
союзный	республикан.	местный	республикан.
	+	+	местные
		музей, архив НИИ	
		+ НИИ ВСК.	

ноябрь 1964 г.
М. П.

Составил

В.А. Ядрышников, арх. АРМ-5

Инспектор по охране памят.

Н.Ф. Захарова

(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

(ф. и. о., подпись)

Учетная карточка (оборотная сторона).

Фото или схематический план

Краткое описание



Водонапорная башня расположена в центре города, в северной части пл. Революции.

Памятник представляет собой высокое, 4-ярусное сооружение, имеющее в плане вид правильного шести-гранника. Фасады обильно декорированы. I ярус отделен от верхних фронтонами, перекрывающими каждую его грань. II и III ярусы не имеют четкой границы на фасадах. Над III ярусом проходит антаблемент, а выше — IV деревянный ярус с 6-скатной кровлей. Три нижних яруса решены идентично, но детали I яруса более рельефны. Все грани нижних ярусов расчленены по углам филанчатыми лопатками, стянутыми вверху перемычкой с ползучим дентикулом. Все грани на каждом ярусе прорезаны окнами (по оси с.-ю.) или нишами (по остальным осям) с полуциркульным завершением. Антаблемент состоит из многособлоного архитрава, фриза с крупным ступенчатым дентикулом и карниза. Верхний ярус также имеет 2 окна. Внутри башня представляет собой круглое помещение, разделенное по высоте плоскими перекрытиями. Винтовая чугунная лестница прикреплена к стенам.

Памятник представляет собой характерный образец водонапорной башни, решенной в стиле эклектики. Памятников подобного типа в области сохранилось мало.