

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

2000000014

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА СССР Министерство культуры

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Киеврополь. Дой-Пеще. Силец недзвежий ліс.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуства

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XV-XVII вв.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Северо-Кавказская АССР, Ставрополь р-н,ул. Нахчеванская, сел. Дой-Пеще.

(область, край, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт, путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветитель.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительные.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больни. санат. з/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида № 4

Фото фрагментов № 2

Генплан —

Обмеры: план — № I

фасад —

разрез — .

Схематический план
охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
a)	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	и монументального искуства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

В результате исследований некрополя Цой-Чеде, проводимых в 1928, 1939 и 1960гг., установлены примерные границы возможных датировок для большинства ^{арх.} памятников в пределах ХI-XIIIвв. Уточнить датировку для данного памятника и установить его фамильную принадлежность не удалось.

б) перестройки и утраты, изменение первоначальный облик памятника.

Почти полностью утрачено кровельное покрытие над сводом склепа.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планированной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. исс-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Склеп №10 принадлежит к нижней группе погребальных построек некрополя Цой-Педе. Расположен на крутом склоне, частично врезаясь в него северо-восточной частью объема.

Относится к типу надземных склепов. В плане прямоугольный /2,3x4,0м/, вытянутый с запада на восток. Главным фасадом обращен к востоку.

Кладка довольно грубая из сланцевых плит на глине. Объем завершается пологой двускатной кровлей из крупных пластин шифера, по верху прищепляемых коньковым гребнем. Квадратный /60x60см/ лаз расположен близко от земли на восточном фасаде склепа. Откосы лаза обращены вовнутрь.

Внутреннее пространство перекрыто двусторонним ложным сводом, укрепленным в уровне пят четырьмя деревянными балками-связями. С трех сторон вдоль стен устроены сланцевые полки. Захоронения склепа разорены.

Снаружи на северном фасаде сохранились укрепленные в кладку стены шиферные полочки с круглыми отверстиями.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник представляет интерес как один из примеров наиболее типичных и широко распространенных в данном регионе надземных погребальных построек эпохи позднего средневековья.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

М. Базоркин. Памятники средневековья в горах Чечено-Ингушетии. Грозный 1964, с.26, В. Виноградов. В. Марковин. Археологические памятники ЧИ АССР. Грозный, 1966, с. 85 и 455, В. Марковин. В стране вайнахов. М., 1969, с. 86-72.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:	
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. ис-ва
для памятников монументального искусства	цоколи постамента скульптуры группы красочного слоя

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	союзная	республ.	местная	не состоит
	+			*

б) дата и № документа о принятии под охрану

пост. СН 9С9ХС9 №624 от 04.12.74г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены

•0000039300•

г) балансовая принадлежность и конкретное использование не износьзуетсяд) дата и № охраниого документа не известен

Дата составления паспорта

Составитель: В. Н. КУЧИКОВ
(Ф. И. О., должность или профессия)

197 г.

К
(подпись)

Инспектор по охране памятников _____

(подпись)

Пушкинская тип. Моск. обл. 1243—79















3.4. I.69.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гос. инсп. по охране пам. ист. (Инкульт).
 Адрес Чечено-Ингушская АССР, Советский район, село Доржево
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Некрополь Цой-Педе. Склеп надземный №10.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов
дата составления карточки

19 г.

М.П.

Составитель

Кулаков В.Е.

(Ф. и. о., должность или профессия: подпись)

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ца
XVI-XVII вв.			

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется

хорошее	среднее	плохое	аварийное
союзенк	+ республ.	местная	не состоит

да	нет
	+

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
согласный	республикан.	местные

Испектор по охране памятников

(Ф. и. о., подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (обратная сторона)



Краткое описание

Склеп №10 надземный, сложен из сланцевых плит на глине. Объём завершался пологой двускатной кровлей из крупных пластин шифера, по верху придерживаемых коньковым гребнем. На восточном фасаде склела лаз. Внутреннее пространство перекрыто двусторонним ложным сводом. С трёх сторон по периметру устроены сланцевые полки.

Памятник представляет интерес как один из примеров наиболее типичных и широко распространённых в данном регионе надземных погребальных построек эпохи позднего средневековья.