

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ
ОТДЕЛ ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ

020139040034

П А С П О Р Т

исторического памятника (здания)

Вид памятника (гражданское здание, культовое здание, крепостное сооружение и др.) Гражданское здание

№ _____ по списку памятников истории, утвержденному решением
Ивановской комиссии областного совета 24/хII-1934г. № 658.

I. Наименование памятника (первоначальное и современное, а также наименование, под которым памятник известен у населения: указать историческое событие, связанное с памятником, и его дату _____

Машиностроительный завод им. М. В. Коминич * 10
февраль 1930г. Завод имени М. В. Коминич беседовал с
рабочими.

II. Местонахождение памятника:

1) Подробный адрес г. Кемь, ул. Вигутская
д. № 92

2) Местоположение памятника с уточненной топографией (схематический генеральный план) _____

3) На чьей территории расположен памятник (города, поселка совхоза, колхоза, предприятия и др.) и в чьем ведении находится

На территории ? Кинешем, в ведении
дирекции Завода им. К.В. Калинин?

III. Описание памятника:

1) Время постройки, исторический период _____
1870 год

2) Фамилия архитектора _____
Неизвестно

3) Имеется ли мемориальная доска, когда установлена (краткое описание плиты и текст надписи) В 1956 году установлена мемориальная доска 40х60 с текстом: 10 октября 1920. Машинно-рубяльный завод имени Ленина в поселке Калмыч.

4) Краткая характеристика здания (кубатура, площади—по этажам, фасады, из каких материалов построен памятник: цоколь, стены, кровля, характер интерьеров, наличие декоративных деталей: лепнина, монументальная живопись и пр. Здание 2х этажное. Шлак-бетонные в кирпичные над железной кровлей. Общая площадь 6.902 м².

5) Стоимость по балансу или полная восстановительная стоимость

Полная восстановительная стоимость 159.100 руб.

IV. Библиографическ. сведения, архивные данные, устные предания

(указать основные печатные работы, в которых описан или упомянут памятник; если работы не опубликованы, указать, где они хранятся) Газета „Рабочий край“ № 31, 32, 33, 37; № 1920.

Газета „Трибуна колхоза“ № 70, 71, за 1946 г.

План, где был К.В. Калинин? Газета „Рабочий край“ 12 октября 1956 г. № 31 (10112).

V. Сохранность памятника к моменту составления паспорта:

1) Техническое состояние памятника, а также состояние занимаемого им участка, парка и пр. (краткое изложение содержания дефектного акта экспертной комиссии и его дата) _____

Общее техническое состояние удовлетворительное

2) Дата последнего ремонта или реставрационных работ _____

В 1956 году проводился текущий ремонт.

3) Какие необходимые меры для сохранности памятника _____

Содержать здание в хорошем техническом состоянии.

4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные работы, стоимость работ ремонт свесов

таблички крыши и малярные работы.

VI. Охрана памятника:

1) Описание границ участка, занимаемого памятником, а также границ установленной охранной зоны _____

20 метровых
междов

2) На кого возложена охрана и надзор за состоянием памятника (наименование учреждения, занимающего памятник, и точный адрес этого учреждения) _____

На дирекцию завода
и.и. М. В. Калмыта

3) Под какие цели используется помещение памятника _____

под маломощностробиельный завод

4) Дата и номер „Охранно-арендного договора“ или „Охранного обязательства“ _____

24 января 1962 года

VII. Схематические планы (участка, занимаемого памятником и ох-
ранной зоны, зданий и их этажей), фасады, размеры, обмеры

ФОТОСНИМКИ ПАМЯТНИКА ВЛОЖИТЬ В ПАСПОРТ

Кем составлен паспорт (фамилия, инициалы, должность или про-
фессия, место жительства) Исмениторов по Намеченным
и Музею Кавказа Анна Ивановна Чоо-кв. 2.4.17.1927г.

Дата составления паспорта и подпись ответственного лица от
Министерства культуры автономной республики или Управления
культуры исполкома Совета депутатов трудящихся (края, города
республиканского подчинения) с приложением печати _____

ПРИМЕЧАНИЕ: 1) Паспорт составляется в 3 экземпля-
рах; один остается в отделе культуры райисполкома, другой
направляется в Управление культуры края, области или Мини-
стерство культуры АССР, третий — в Министерство культуры
союзной республики.



