

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и
(поменование республиканского органа охраны памятников)
использования памятников истории и культуры.

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ДЕРКОВЪ АЛЕКСАНДРА СВИРСКОГО

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусства
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1769 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, Медвежьегорский р-н,
Беликогубский с/с, с.Космозеро, в 12 км от с.Великая Губа

(административный округ; населенный пункт; путь сообщения)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительскому	туристско-выкурочному	лечебно-оздоровительному	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей Бобрикай			бюджет, краев, республ.		учреждение торговли, промышл., с/х	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида—
Фото фрагментов—
Гипсали—
Обмеры план—
Фасад—
разрез—
Схематический план
окрестной зоны

Вкладыш - I

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии	—история возникновения; кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	—история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрёл значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	—автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор, строитель неизвестны.

Построена в 1769 г. по заказу и на средства С.-Петербургского купца Т.Попова.

Церковь зимняя, входила в архитектурный ансамбль вместе с летней Успенской церковью – 1720 г. и пристроенной к ней в 30-х годах XIX века колокольней.

Успенская церковь с колокольней сгорела в 1942 году.

Ремонтировалась в 1871 и 1899 г.г. Была обшита тесом снаружи и изнутри, были увеличены оконные и дверные проёмы, главка покрыта железом, ликвидирован весь наружный декор, трапезная и паперть были объединены под общей кровлей. В 1875 году был сделан новый иконостас.

б) перестройки и утраты, изменение первоначальный облик памятника.

В 1950-1960 г.г. сломана главка над шатром, снята бокса, прорублен дверной проём в алтаре. В эти годы в здании церкви размещалась библиотека.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

В 1978-1982 г.г. Карельской специальной научно-реставрационной мастерской произведена реставрация.

Научный руководитель – Крохин В.А.

Продолжение см.вкладыш

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления ме-мориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространствен-ной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монументального искуства	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Занимает рядовое положение среди домов в центре поселения и является основным композиционным акцентом села. Церковь принадлежит к Прионежскому типу шатровых храмов.

Церковная стена решена в виде восьмерик на четверике, завершающегося высоким шатром с главкой. С востока к четверику примыкает избыточный пятистенный алтарь, покрытый пятискатной кровлей с бочкой. С запада — более широкие помещения трапезной и паперти, имеющие объем в форме параллелепипеда и покрыты двухскатной кровлей. Кровля паперти ниже уровня кровли трапезной. Вход в церковь осуществляется с открытых площадок со ступеньками через двери паперти на южном и северном фасадах.

Стены здания брусьевыечатые. Восьмерик церковной стены имеет два яруса промежуточных крольца, верхний из которых образует фронтонный пояс по всем фасадам церкви, а нижний, при переходе четверика в восьмерик, состоит из двухскатных покрытий на углах четверика и участков фронтонного пояса между ними.

Кровля алтаря, полици шатра и четверика выполнены из "красного" теса с окончаниями в виде усеченных пирамид. Алтарная бочка покрыта гладкоштруганной доской, над шеломом установлен гребень со сквозной резьбой из чередующихся треугольников.

Причелины бочки и фронтонного пояса имеют сквозную и контурную резьбу из ритмично повторяющихся круглых отверстий и прямоугольников между ними.

Продолжение см. вкладыш.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Типичная шатровая церковь Заонежья XVIII века.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Известия императорской археологической комиссии. П-г, 1915, вып. 57, с. 155
Крохин Ф.А. Пояснительная записка к проекту реставрации. 1975 г.
Архив Карельской СНРПМ.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

ХАРАКТЕРИСТИКА ОБЩЕГО СОСТОЯНИЯ:	ПОДХОДЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА	ИЗУЧЕНИЕ
для памятников археологии	культурного слоя и жилых находок			
для памятников архитектуры и истории	конструкции систем погребений потолков пола декора фасадов интерьеров	+	+	+
в интерьерах:	живописи скульптур приклад. исч-ва			
для памятников памятников истории и культуры	архитектура постамента скульптурам грунта археологического слоя			

Х. СИСТЕМА ОХРАНЫ

- ### a) Category Based Approach

СОДИМЕ	РЕСПУБЛ.	МЕСТИЯ	НЕ СОСТОЯТ
	+		

б) дату и № документа о принятии под охрану

Постановление Совета Министров РСФСР

от 4 декабря 1974 года № 624

в) граница охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

На балансе Медвежьегорского

д) дата и № охранных документов

Дата востановления паспорта

Копинин В.Г. архитектор
Составитель _____
(Ф. И. О. должность или профессия)

29. июня

108 *r.*

Изобретение № 2000000000000000

Чаркова В.Н.

M. 8



D000027489

ВКЛАДЫШ I

с. Космозеро
 Медвежьегорский р-н
 Карельская АССР
 Церковь Александра Свирского

К разделу VI, в)

Произведена полная разборка и сборка сруба без обшивки, подведен фундамент, дверные и оконные проемы восстановлены в первоначальных формах и размерах. Восстановлены в новом материале все кровли и декоративные элементы.

Документация хранится в Карельской СНРПМ.

К разделу VII, а)

Кровля трапезной и паперти "по курьцам и потокам". Стамики имеют порезку в виде двух конусов и цилиндра между ними. Причелины с контурной и выемчатой резьбой состоят из пяти ярусов порезки. Нижний - гусёк, верхние ряды - чередование типов городковых и треугольных фигур.

Шатер покрыт гладкоштраганной доской в 3 яруса. Основания досок двух верхних ярусов порезаны двухступенчатым городком.

Окна церкви имеют резные с кронштейнами карнизы.

Внутреннее убранство церкви утрачено. Стены изнутри гладко отесаны, потолок плоский по балкам, высота помещений различная. В храмовой части пол выполнен с солёй, а в паперти пол в двух уровнях с образованием площадки перед дверью в трапезную.

Окна и двери в церкви трехкосящие с заплечиками, верхнее сопряжение косяков "в ус", внизу - прямо. Вдоль стен трапезной устроены лавки.

Здание рублено "в обло", за исключением алтаря, рубленого в лапу. Стены четверика и восьмерика выполнены с повалами.

Кровли трапезной и паперти слеговые, алтаря - слеговые и стропильные. Шатер на половину высоты рублен из бревен с прозорами, выше - стропильный.

Перекрытия в церкви дощатые по балкам.

Габариты в плане 18,6 x 8 м.









МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

3.4.

1.61.7

РОССР
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Главк охраны памятников МК РСФСР

(индекс)

Адрес Карельская АССР, Медвежьегорский р-н, с. Космозеро

(наименование республиканского органа охраны)

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
церковь Александра Свирского

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

памятник археологии

памятник истории

памятник архитектуры

памятник монумент. ис-ва

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

4

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1769 год

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо перво-
начальному
назначениюкультурно-
просвети-
тельныйтуристско-
экскурсионноелечебно-
оздоровительноежилье
помещения

заявственное

не
используется

+

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная

не состоит

+

за

нет

+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

+

+

+

+

место хранения документов

Д. 10 состояния карточки
198 г.
М. Д.

Копним В. Г. - архитектор

органы охраны

реставрационные мастерские

музей, архив,
НИИ

союзный

республиканс.

местный

республиканс.

местные

+

ВИЧИ ИСКУССТВ.
Маркова В.М.

Составитель

и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(ф., инициалы, подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Расположена по красной линии улицы в центре села. Активная доминанта.

Состоит из помещений паперти, трапезной, кафоликона и алтаря.

Церковная стопа - восьмерик на четверике, завершается шатром с главкой. Алтарь пятистенный, покрыт пятискатной кровлей, завершающейся бочкой с крестом. Трапезная и паперть в форме параллелепипеда, покрыты двухскатной кровлей в разных уровнях. Вход осуществляется с открытых площадок с северного и южного фасадов.

Церковь деревянная, рубленая "в обло", украшена декоративными элементами.

Стены изнутри отесаны, потолок в разных уровнях.

Размеры в плане 18,6 x 8 м.

Типичный шатровый храм Заонежья типа восьмерик на четверике.

