

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРГосударственный Инспектор по охране памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Башня Азизи

## II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иска-ва
		5	

## III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

конец ХІІІ.

## IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

РСФСР, г. Ташкент, ул. Конституции, 1

(АССР, край, область, район, автономная р-н.)

населенный пункт; населенный пункт; путь подъезда)

## V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветитель.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+ музейный зал, клуб			бюль-сант, з/отд.		учреждение торгов., промышл., склад	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—255

Фото фрагментов—

Генплан—

Обмеры: план—

фасад—

разрез—

Схематический план

охранной зоны—

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- a) для памятников археологии  
—история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории  
—история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искуства  
—автор, строитель, заказчик, история создания.

Здание построено в конце 80-х годов ХХ в. на бывшей бывшей площади города, ставшего в то время главным центром всего Тверского юга. Дома, более низкие, чуть ниже, были построены позже. Но 2-и эт. находились выше поясами.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Перенесение интерьера. На фасаде сняты изображения 2-х деревянных дверей и замениены деревянными столярами.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Ремонт интерьеров - в 80-х годах.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. искуства	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

В плане-занесено в список памятников архитектуры с кирзовыми торцовыми стенами. В 1-м эт. находятся большие броши дверные проёмы, обращённые выступами по периметру наличниками. Площадь расположена на фасаде попарно, соединяется внутренней пандусной лестницей дома. Фасад 2-го этажа увенчан волнистым краем. Окна обращены узами наличниками в ряды сухариков наличников. Углы фасада имеют пилястры. Центральный портик с профилем проходит по верхнему ярусу здания. Простенки окон увенчаны рустами. Левая, более низкая часть здания, покороблена на 2-м эт. выше. Центральная дробная в башне опора имеет разные наличники и имеющие завершения. Спереду-архитектурный пояс.

Под крышей 2-го эт. осталось следы переделанных воротных проёмов. Пороги сделаны деревянные. Крыша покрыта. В плановой части 2-го этажа, в пристроеной постройке есть треугольный торцовый фронтон. Окна 2-го эт. дворового фасада декорированы так же, как и на главном фасаде. В 1-м эт. простые.

Построено здание из кирпича размером: 200x100x5 см.  
Наличники проёмов 1-го эт. покрашены по ширине.

Основные габариты: 34,0x10,1 м.

б) общая оценка общественной, научно-технической и художественной значимости памятника.

Интересен как памятник общественного торгового строительства конца XIXв.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Библиотека В.Л. К истории г. Темникова и его уезда.  
Записки научного ВИБ. Серышев. 1965г.

/ общие исторические сведения о развитии г. Темникова /

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+++++			
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. вся кл.				
для памятников монументального искусства	шоколя постамента скульптуры группы красочного слоя		++		

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	союзная	республ.	местная	не состоит
б) дата и № документа о принятии под охрану	нар. РМ МАССР № 1818 от 28.8.85			

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) базансовая принадлежность и конкретное использование Городской Департамент Томской области, 2-й участковый батальон.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

29

ноябрь

197 г.

Составитель

Нарик Е.П., Синицын А.В.

(Ф. И. О., должность или профессия)

Нарик Е.П. Синицын А.В.

(подпись)



МЕБЕЛЬ

БОК



ХЛЕБ



