

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

020090030011

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Главное управление

охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры  
(исполнение республиканского органа охраны объектов)

## П А С П О Р Т

## I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Братская могила советских воинов и памятник  
знак в честь односельчан, погибших в годы  
Великой Отечественной войныII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник<br>археологии | памятник<br>истории | памятник<br>архитектуры | памятник<br>монумент,<br>иск-во |
|------------------------|---------------------|-------------------------|---------------------------------|
|                        | 4                   |                         |                                 |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-  
ние памятника — для памятников истории)

— 1945 г., 1945 г., знак установлен в 1956 г.

## IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Белгородская область, Шебекинский  
район, с. Бебянка

(адресный округ, почтовый адрес, путь выезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| не пере-<br>числ. нере-<br>гистрир. | культурно-<br>просвет.   | культурно-<br>экскурсия | лечеб-<br>но-<br>оздорови-<br>тельн. | жилие<br>зонационн. | доист.-<br>исков.                          | не исполь-<br>зуется |
|-------------------------------------|--------------------------|-------------------------|--------------------------------------|---------------------|--|----------------------|
| +                                   | клуб<br>бильярд.<br>клуб |                         |                                      |                     | учреждение<br>торгов.<br>примысл.<br>склад |                      |

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фот. общего вида — I  
Фот. фрагментов — I  
Гравилл — I  
Размеры: план —  
разрез —  
фасад —  
Схематический план  
окраинной зоны

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

|    |   |  |
|----|---|--|
| а) | для памятной эпитафии                                 | — историческое возмещение, кем и когда произведлись разработки и работы, место хранения коллекций.                     |
|    | для памятной истории                                  | — историческое возмещение: кратко характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    | для памятной архитектуры и монументально-декоративной | — автор, строитель, заказчик, историческое значение.   |

Летом 1942 г. в воздушных боях над селом Бодянка был оббит советский бомбардировщик 99 авиаполка 301 бомбардировочной авиадивизии. Погибшие летчики были похоронены в братской могиле на окраине села.

В феврале-марте 1943 г. в ходе Харьковской наступательной операции немецкие войска были разгромлены на территории Бодянской области. Бойцы 975 стрелкового полка освободили село. Погибшие в ходе боя войны полка похоронены в братской могиле в центре села в сквере. В 1956 г. сюда же были перезахоронены летчики, погибшие в 1942 г. Всего похоронено 10 человек.

Надгробный памятник установлен по заказу Бодянского сельсовета на средства жителей села в 1956 г. Автор памятника и архитектор неизвестны.

б) реставрация и утраты, комиссия первоначальной оценки памятника,

**не было**

в) реставрационные работы (общая характеристика, эскиз, автор, место хранения документов). **не производилось**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| для памятников археологии       | — характер культурного слоя, важнейшие находки.  |
| для памятников истории          | — характеристика памятника, наличие, текст в время установления мемориальной доски.  |
| а) для памятников архитектуры   | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров, наличие монументов, скульптур, произведений искусства, строительный материал, основные габариты. |
| для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решений, текст, материал, техника, размер.   |

Братская могила расположена в сквере в центре села у Дома Культуры. Надгробие представляет собой стелу в советского воина с автоматом в руках, установленную на прямоугольном постаменте и трапециевидном стилобате. Стелу изготовлена из гипса и покрашена. Размеры постамента: 1,5 x 0,8 x 0,8 м, стилобата: 1,3 x 1,3 x 1,1 м. На лицевой стороне постамента монтирована мраморная доска с надписью: "Здесь похоронены воины Советской армии, погибшие смертью храбрых в боях за Родину в 1942-1943 гг." и перечислено 10 фамилий. На лицевой стороне стилобата также монтирована мраморная доска с надписью: "Вечная память героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины". Перед надгробием установлен "вечный огонь" и две юрпичные прямоугольные стелы. На левой стеле выжженным рельефом надпись: "Никто не забыт, ничто не забыто", на правой стеле даты "1941-1945". С правой и левой сторон от надгробия установлены большие стелы с керамическими фотографиями и именами погибших односельчан. Размеры стел: 3,5 x 1,5 x 0,2 м. Всего 211 фамилий.

в) оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с именами советских воинов и увековечивает память односельчан, погибших в годы Великой Отечественной войны.

1. Великая Отечественная война 1941-1945. Энциклопедия. М: Воениздат. 1985. С. 767-768
2. Памятники истории и культуры Белгородской области, взятые под охрану государства. Белгород. Упродолжителъиздат. 1987. С. 69. 1986

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния

|  |  |         |         |        |           |
|--|--|---------|---------|--------|-----------|
| для памятников археологии                | культурного слоя<br>выявления находок  | хорошее | среднее | плохое | аварийное |
| для памятников архитектуры и истории     | конструкций<br>стен<br>покрытий<br>потолков<br>белла<br>дверей фасадов<br>интерьеров | +       |         |        |           |
| в интерьере:                             | живопись<br>скульптуры<br>предм. XIX-XX  |         |         |        |           |
| для памятников монументального искусства | бюсты<br>постамента<br>скульптуры<br>группы<br>красочного слоя                       | +       | +       | +      |           |

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

|         |            |         |            |
|---------|------------|---------|------------|
| союзная | республик. | местная | не состоит |
|         |            |         |            |

б) дата и № документа о принятии под охрану

Решение Белгородского облисполкома  
№ 373 от 29.05.83

в) границы охранной зоны и линии регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**НЕ УСТАНОВЛЕНЫ**

г) балансная принадлежность и конкретное использование

Белгородский сельсовет

д) дата и № охранного документа

НЕ ИМЕЕТСЯ

Дата составления паспорта

Составитель

Шокин И.М.

(Ф. И. О., должность, подпись)

(подпись)

7 октября 1980 г.

Инспектор по охране памятников

Лихокина И.И.

(подпись)





THE  
MEMORIAL  
TO  
THE  
SOLDIERS  
OF  
THE  
ARMY  
OF  
THE  
UNITED  
STATES  
OF  
AMERICA  
WHO  
DIED  
IN  
THE  
WAR  
1941-1945

THE  
MEMORIAL  
TO  
THE  
SOLDIERS  
OF  
THE  
ARMY  
OF  
THE  
UNITED  
STATES  
OF  
AMERICA  
WHO  
DIED  
IN  
THE  
WAR  
1941-1945

1941-1945