

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОВЕТСКАЯ РЕСПУБЛИКА Россия. Министерство культуры.Управление по охране культурного наследия

Министерства государственного имущества Российской Федерации

## ПАСПОРТ

## Церковь Троицкая

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь царского-дворянского

## II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник искусства, науки
		3	

## III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

17 в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Болгороцкий р-н

(СССР, край, область, район, административный центр)

Старый Болг, ул. Гагарина, д. 17-15

(наименование поселка, населенного пункта; путевая вывеска)

## V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному	культурно-просвет.	культурно-образовател.	лечебно-оздоровитель.	жилые помещения	изделия	используется
музей, библиотека, клуб			ботанический сад, зоопарк, зоопарк, зоопарк	+	учреждение здравоохранения, промышленность, склады	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1

Фото фрагментов — 2

Гипсокарн — 3

Размеры плана — 4

разрез —

фасад —

Схематический план  
стенной лести

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятника археологии	-- история возникновения, как и когда производились разработки в районе, место хранения находок.
а) для памятников истории	-- история возникновения; краткая характеристика событий в лед. эпохах с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	-- автор, строитель, застройщик, история создания.

архитектурно-планировочная школа Вытегорского практора была восстановлена в начале 70-х гг. Сведения о дате строительства получены Петровско-Сольвычевским краеведческим музеем от старожилов.

...вместо бывшего здесь гостиницы хотели построить для спасания. В 1852 г. решено было открыть здесь воскресную школу.

### ПОСЛЕДУЮЩИЕ РЕМОНТЫ

б) перстройка и утраты, изменение первоначального объема памятника:

с западному фасаду в 70-е годы был пристроен небольшой объем из одно помещение и тамбур. Крыша покрыта кирзовыми чешуйками. Центральный вход превращен в окно, на западной стороне построены скрытые сени.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, цена, сроки, документация). Не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников архитектуры	— характер культурного слоя, важнейшие находки;
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие текстов в время установления исторической даты;
	для памятников археологии	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров, наличие живописи, скульптуры, привлеченных искусств, строительных материалов, основные находки.
	для памятников природы, науки	— основные особенности композиционного и архитектурного решения, тексты, материалы, техники, размеры, типология.

### 1. НА ТЕРРИТОРИИ ЧУРГАН, ВЛЮБЛЕННОЕ К ЧЕРНОДЫМУ СТРАДАЕТ

он построен по классной линии ул. Большевистской № 11-образца (первоначальный проект был "Чтобы не было") из кирпича, полуциркульный объем под четырехскатной крышей, просторный — под двухскатной. Фасад разделен большими тонкими окнами, но в историчном здании практика по изменила изначально называемого слово "вежливы". Под крышей крохотной сквозь кирпичные дужки окон выпущено профилированное тяло. Верхний ярус облицован по фасадам рельефом, повторяющим форму окон, соединяющим и простенках тягами. Американские порты прошиты кирпичом с зубчатыми углами, углы дома и торцы искура, стены обкреплены лопатками. На гипсовой лестнице семь больших окон, третье окно спираль — башний якорь в адмирале **перед окошком**. На северных фасадах: основного объема — средний левый угол, заделаны два окна; в дверном проеме — одно окно золотисто, другое, закраиной тимбром, растесано в дверной проем, на дверном (западном) боковом левом торце оконный проем золотисто. **Восточный фасад** фасадами с большими окнами. В **левой** части фасада для окна и дверь, в правой части (основной объем) — дверь окна и тимбур со входом.

На каждом фасаде есть окна, и панелировке прочитываются две концентрические стены, которые составлены коридор, с классическими комнатами по обеим сторонам. Торцы коридора превращены в помещения, срещущая его часть выполняет функцию сундука. Стены тоже кирпичные. Размеры плана 7,9, 9,13, -и.

\* общих планах общественной, научно-исторической и художественной Олимпиады по духу сохраняющейся значимости памятника. В оторванном от него фасаде цареградско-турецких послов, построенных в честь императора.

## XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния

для памятников архитектуры

культурного слоя  
важнейших базисов

серо-желтый	серо-зеленый	бледно-зеленый	зеленый
-------------	--------------	----------------	---------

для памятников архитектуры и истории

конструкций  
стекла  
покрытий  
металлов  
пола  
двери фасадов  
стеклеров

0	1	2	3
---	---	---	---

в залитом:

живопись  
скульптуры  
приклад. ис-ки

0	1	2	3
---	---	---	---

для памятников инженерного искусства

бетон  
постамента  
скульптуры  
трубы  
карандашный слой

0	1	2	3
---	---	---	---

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

специал.	республ.	местная	индивидуал.
----------	----------	---------	-------------

б) дата и № документа о приемке под охрану НСТ

в) границы охранной зоны в зонах регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утвержденный документ) НСТ



"0000016930"

г) балансовая принадлежность и конкретное использование предметов циркуляции обороны

д) дата № выданного документа НСТ

Составитель Колгенин Ю.Н.  
18. к. к., младший профессор  
инженер

Дата выдачи паспорта 1985

Испектор по охране памятников Аносова И.И.

М.и.

Година







Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые)  
Союзная республика Россия. Охрана культурного наследия. 3.3-1.10.15 (индекс)

Адрес Белгородская обл.; Ст.Оскол, ул.Большевистская, 127/15 (наименование администрации и органа охраны)

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА** Школа  
церковно-приходская

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

памятник  
археологии

памятник  
истории

памятник  
архитектуры

памятник  
монумент, иск-ва

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

нац. VX B.

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

по перво-  
начальному  
назначению

культурно-  
просвети-  
тельное

туристско-  
экскурси-  
онное

лечебно-  
оздоровит.

жилые  
помещения

хозяйст-  
венное

исполь-  
зуется

IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

предлож. по использ.

хорошее

среднее

плохое

аварийное

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
СОСТОЯНИЯ

+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная

не состоит

наличие утвержденной охранной зоны

да

нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

дата составления карточки

04 1989 г.

+

+

+

+

органы охраны

союзный

республикан.

местный

реставрационные мастерские

музей, архив,

р. НИИ

+

+

+

местные

р. НИИ

Составитель Колесникова Л.И.

Испектор по охране памятников

(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Анохина Н.И.

(ф., и., о., подпись)

# УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



## Краткое описание

Построен по красной линии ул. Большевистской. "Г"-образный в плане, однозет., под 4-х скатной крышей, дворовое крыло - двухскатной. Цоколь выделен толщиной стены. Под окнами прощущена профилир. тяга, верхняя их часть объединена по фасадам рельефом. Завершены фасады шир. карнизом. Углы дома и торцы несущих стен закреплены лопатками. На гл. фасаде 7 окон, третье справа - бывший вход. На **северном** фас. основного объема срезан левый угол. 2 окна заложены. К дворовому крылу слева пристроен объем жилого помещения, справа - тамбур. Стены кирпичные. Планировка частично изменена. Размеры плана 22,0 x 13,2 м.

Одна из двух сохранившихся в Старом Осколе церковно-приходских школ, построенная в эпоху эклектики.