

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Министерство культуры

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников  
(наименование республиканского органа охраны памятников)  
истории и культуры

# ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ГРУППА НАМОГИЛЬНИКОВ-"ДОМИКОВ"

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

кон. XIX—нач. XX веков

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, г. Костомукша

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

Вокнаволоцкий с/с, д. Толлорека, 10 км от д. Вокнаволок

(национальный округ; населенный пункт; пути сообщения)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просвтит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилая помещение	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей бюдж. клуб		бальн. санат. з/ота.		учреждение турист. причала, склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 2  
Фото фрагментов—  
Генплан— I  
Обмеры: план—  
фасад—  
разрез—  
Схематический план  
охранной зоны

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения; кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор, строитель, заказчик неизвестны.

В соответствии с надписями, вырезанными на западных стенках "домиков", либо на крестах датируется концом XIX—началом XX веков.

- б) перестройки и утраты, изменение первоначальный облик памятника.

Перестроек и утрат основных объемов нет.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

В 1986 году крыши надгробных камней отремонтированы жителем д. Вокнаволок Петром Степановичем Ремшуевым.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Кладбище деревни Толлорека расположено вдоль дороги Вокнаволок-Костомукша возле моста через реку Лавайоки. Пять сохранившихся надмогильников-домиков находятся в восточной части кладбища на берегу реки. Представляют собой небольшие, собранные из толстых досок на речном каркасе сооружения, повторяющие простейшие формы жилых домов, перекрытые двускатными или крещатыми кровлями. Над надмогильником № 2 возвышается восьмиконечный крест с традиционным двускатным навершием.

Намогильные "домики" — рудимент языческих в прошлом представлений карел о загробной жизни. Повторяют в своих формах отдельные эволюционные типы жилища. На кладбище в Толлореке сохранились позднейшие из таких надмогильников — **„Домиков“**

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

**Характерный для северных карел пример малых форм некрокульту, распространенных в XIX веке и отражающих языческие представления о загробной жизни.**

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Не выявлены.

### IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:  
 для памятников археологии культурного слоя в жилищных базах  
 для памятников архитектуры и истории конструкция стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров  
 в интерьере: живопись скульптуры прикл. иск-ва  
 для памятников монументального искусства: покаяния постаменты скульптуры грунта кр.очного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+		

### X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республика	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану НЕ ИМЕЕТСЯ

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Не состоит

д) дата и № охранного документа Не имеется

Дата составления паспорта

Составитель Вахрамеев Е.В.  
(Ф. И. О. полностью для профессии)

*(подпись)*

1 . СЕНТЯБРЯ 1988 г.

Инспектор по охране памятников Маркова В.М.

*(подпись)*

М. П.

г. Петрозаводск, Влаг



'D000027643'





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.4. -I.6I.I7

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк по охране памятников МК РСФСР (инвентаризация)

Адрес Карельская АССР, г. Костомукша (наименование республиканского органа охраны)  
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)  
Вокнаволоцкий с/с, д. Толлорека

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**  
**ГРУППА НАМОГИЛЬНИКОВ - "ДОМИКОВ".**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-во
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

**кон. XIX-нач. XX веков**

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ. **первоначальное использование**

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+			

Дата составления карточки  
I - 09 1978г.  
М. П.

**ВНИИискусств**

Составитель: Вахрамеев Е.В.  
(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Маркова В.М.  
(Ф. и. о., подпись)

# УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Пять надмогильников расположены в восточной части кладбища между дорогой Вокнаволоок-Костомукша и рекой Лавайоки.

Представляют собой небольшие, повздорившие простейшие формы жилых домов, сооружения, перекрытые двускатными или крещатыми кровлями.

Над надмогильником № 2-восьмиконечный крест с двускатным навершием.

Конструкции-досчатые, по деревянному каркасу.

Представляют научно-исторический интерес как рудимент языческих в прошлом представлений карел о загробной жизни и как отражение отдельных этапов эволюции жилища.