

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Монастырь Богоявленский Кожеозерский. Баня для богомольцев.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. иск-ва
		4/3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА* (дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

конец XIX века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Архангельская обл., Онежский р-н, Компоселок.

(АССР, край, область, район, автомобильная обл.)

Проезд: от г. Онеги автобусом до с. Порог — 20 км., далее на теплоходе до р.

Онеге — до пристани Усть-Южн — 40 км, далее на лодке вверх по р. Коже до

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-домовенн.	хозяйственно	не используется
	музей • библиотека • клуб		Больш. святы. досто.		учреждения торгов. промышл. склада	+

дер. Петровка 19 км., далее пешком до Кожозера — 80 км.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — ЭКС. — 6

Фото фрагментов —

Гипсы —

Обмеры: план —

• сечен —

• рельеф —

Специальный план

охранной зоны —

I ВКЛЮЧЕНИЕ — стр. и пр. 355/3/1/1/1 и VIII

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для пантеона архиепископа
для пантеона истории
для пантеона архитектуры
и монументального искусства

— источник информации, кем и когда произведены раскопки и учтенные места хранения находок;
— история возмездия; — краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение пантеона;
— автор, ступенька, задание, история создания.

Баня при монастырской гостинице, судя по архитектурным признакам, сооружена в конце XIX века.

б) перестроен и утраты, изменившие первоначальный облик пантеона.

В советское время заменена кровля здания, несколько окон и дверных проемов в интерьере заложено. Своды Монье частично заменены плоскими потолками, в настоящее время обрушившимися. Полы сняты. Печи разобраны.

а) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- для исторической справки
- а) для историко-художественного описания
- б) для исторической архитектуры
- в) для исторической монументальной скульптуры

- характер архитектуры, план, размеры, материал
- характерный вид памятника, его местонахождение, состояние сохранности, эрза
- описание особенностей планировки, конструктивных особенностей, наличие декоративных элементов, скульптурных и монументальных элементов, материалы, основные габариты
- основные особенности конструктивных особенностей, материалы, техника, планировка

Баня расположена на перешейке, соединяющем полуостров с материком. Одноэтажное кирпичное, нештукатуренное здание поставлено в нескольких метрах восточнее гостиницы для богомольцев и обращено к дороге, проходящей по перешейку, южным фасадом.

Прямоугольное здание в плане близкое к квадрату покрыто двускатной стропильной кровлей с дощатыми фронтонами на северном и южном фасадах.

Архитектурный облик памятника крайне лаконичен. Стены по периметру здания завершены карнизом, состоящим из нескольких полочек, образованных выносом рядов кирпичной кладки. Дверные проемы расположены на северном и южном фасадах; на восточном и западном — симметрично размещено по три, равномерно расположенных окна. Окна и двери имеет лучковые перемычки.

В интерьере здание разделено поперечной капитальной стеной на две почти равные половины — восточную и западную. В западной половине с северной стороны выгорожена небольшая парилка. Все помещения между собой взаимосвязаны. Здание было перекрыто сводами Монье, частично сохрани-

б) общий облик — живописный, историко-художественный и архитектурный

(см. вкладки № I)

Образец хозяйственной постройки конца XIX века, является составной частью комплекса Богоявленского Кожеозерского монастыря.

VIII. ОСНОВНАЯ ЭПИДОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Г.В. Азфедова, Кержгополь и Кержгополье, М., 1978, стр. 165.

Г.П. Гуля, Кержгопольский озерный край, М., 1984, стр. 170.

(см. вкладки № I)

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для панатников арте- культурного слое
логии внешних находок

для панатников аритек- конструкцией
туры и истории стен

покрытий

потолков

пола

декора фасадов

интерьеров

в интерьере: живописи

скульптуры

прика, исс-ва

для панатников мону- монументы
ментального искусства постамента

скульптуры

грунта

красочного слое

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
		+	
			+
+			
		+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны _____ соцсвязь | республика | местная | не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану нет. _____

в) границы охранной зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование не используется. _____

д) дата и № охранного документа нет. _____

Дата составления паспорта _____

МАРТ

1989г.

Составитель Шармин П.Н., искусствовед

(Ф. и. должность или профессии)

Вед _____

[Подпись]

Инспектор по охране памятников _____

ВКЛАДЫШ № 1

к паспорту "Монастырь Богоявленский
Кожеозерский. Баня для богомольцев."
Архангельская обл., Онежский р-н,
Кожпоселок.

к разделу УПа)

нившимися в юго-западном помещении.

Размер кирпича 28 (28,5) x 12 (13) x 7,5 (8) см. Система
кладки цепная. Раствор известковый. Шов обработан затиркой.

к разделу УШ.

Обмерные планы, фотографии, кроки обмера и негативы хранятся
в Архангельском областном управлении культуры.













МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____ (индекс)
 РСФСР МК. Глав. упр. по охр. пам. ист. и культ.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА _____
 Архангельская обл. Онежский р-он. Кожеозерский район. Кожеозерский район. Кожеозерский район. Кожеозерский район.

Адрес _____
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Монастырь Богоявленский Кожеозерский. баня для богомольцев.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		4/3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

Конец XIX века.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
сохранил	республик.	местная	по существу
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

да	нет
	+

наличие утвержденного охранного знака

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТОВ

планов	фотографий	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	
органы охраны	рест. организации мастеров	музей, архив	НИИИ
союзная	республикан.	местная	местные
	+		
			НИИК

М. П. Шармин П. Н. искусствовед.

Инспектор по охране памятников

(Ф. И. О. подпись)



Краткое описание

Баня расположена на перешейке, соединяющим полуостров с материком. Одноэтажное кирпичное, неоштукатуренное здание поставлено в нескольких метрах восточнее гостиницы для богомольцев и обращено к дороге, проходящей по перешейку, южным фасадом.

Прямоугольное сооружение в плане близкое к квадрату, покрыто двухскатной стропильной кровлей, с дощатыми фронтонами на северном и южном фасадах.

Декоративная обработка фасадов крайне лаконична.

В интерьере здание разделено поперечной капитальной стеной на две почти равные части - восточную и западную. В западной части с северной стороны выгорожена небольшая парилка. Все помещения между собой взаимосвязаны. В интерьере частично сохранились своды Монье.

Образец служебной постройки кон. XIX в является составной частью комплекса Богоявленского Кожеозерского монастыря.