

4710446008

3.3(4) 1.32.1

индекс

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РоссияМинистерство культуры, Управления по контролю охраны и использования
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ г.Москвы

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Воспитательный дом. ЧасовняII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3(4)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1349г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г.Москва, Пролетарский р-н, Москворецкаянабережная, 7, от 1.2
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей библ. клуб			болыи. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план — I

фасад —

разрез —

Схематический план
охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Часовня — покойницкая выстроена в Воспитательном доме в 1349 г. по проекту архитектора М.Д.Виновокого. Как гласит рукописная Историческая записка о постройке здания Воспитательного дома: "по значительному числу умирающих предположено построить новую часовню для хранения усопших".

В советское время использовалась как склад, в настоящее время — склад предприятия "Промэнерго".

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В советское время разобрано завершение здания, притвор, часть свода, утрачено убранство интерьера. С севера и востока сделаны пристройки. Проем из часовни в притвор в верхней части заломан. Пройт вход с юга.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планированной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монументального искусства	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Небольшое кирпичное, неоклассицистическое здание часовни в стиле позднего классицизма расположено в юго-восточной части территории Воспитательного дома к северу от фрагмента корпуса лабазов. Обстроенное с севера и востока, утратившее завершение сооружение потеряло свой функциональный облик.

Часовня имеет в плане прямоугольную форму, немного вытянута с востока на запад. Свободные фасады обработаны квадратным рустом. Проем, соединяющий основную часть здания ^{с пригварем}, имеет лучковую перемычку, прослеживается в закладке.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Образец небольшой часовни — морга в комплексе медико-благотворительных учреждений. Пример второстепенной работы архитектора М.Д.Быковского сер. XIX в. в стиле позднего классицизма.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Кириченко Е.И. Михаил Быковский. М., 1938. — С.24.
2. ЦГА г.Москвы.Ф.108, оп.1, д.94. Историческая записка о построении зданий Воспитательного дома. 1870г., л.216а.
3. ЦГА г.Москвы.Ф.108, оп.4, д.17. План местности. нач. XX в., л.1.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейший находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций покрытий стен потолков пола декора фасадов интерьеров		++ +	++ +	
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаumenta скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	союзная	республ.	местная	не состоит
				+

б) дата и № документа о принятии под охрану НЕТ

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не определены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Гос. предприятие "Промэнергто", склад

д) дата и № охранного документа НЕТ

Дата составления паспорта « 1989 »
 Составитель Карпова И.Г., искусствовед
 (ф. и. о., должность или профессия)

 (подпись)

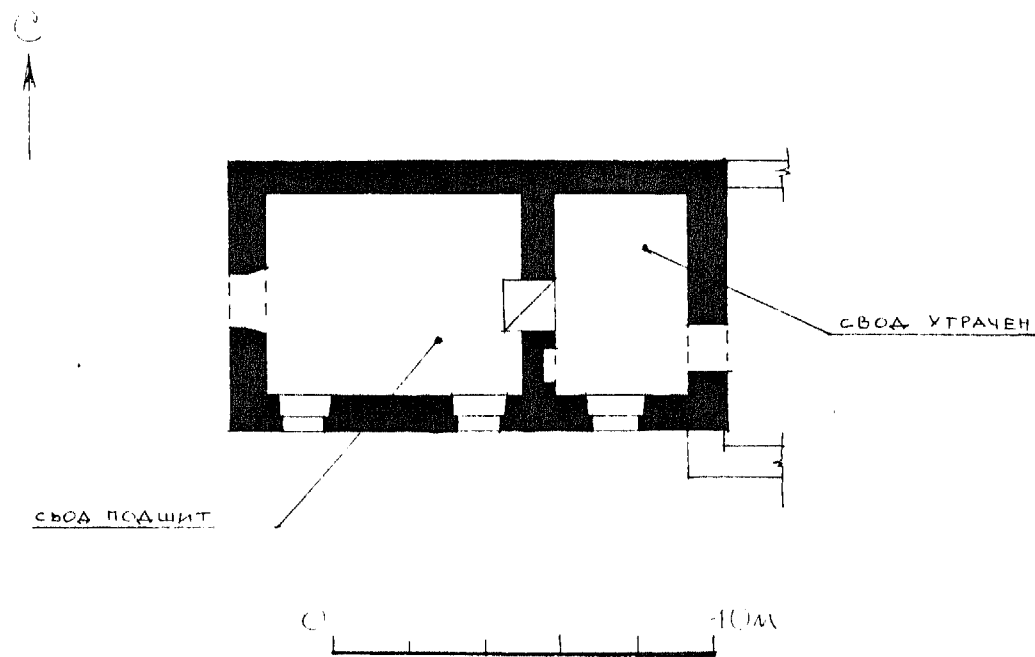
Инспектор по охране памятников Башилова О.Н.

_____ (подпись)

М. П.



МОСКВА,
ПРОЛЕТАРСКИЙ РАЙОН,
МОСКВОРЕЦКАЯ НАБ., 7, СТ. 2,
ЧАСОВНЯ,
1749 Г.



МП "СИМАРГА"
СЪЕМЕР: КОЖЕВНИКОВ
КАРПОВА
ВЫПОЛНИЛ: КОЖЕВНИКОВ
1993 Г.

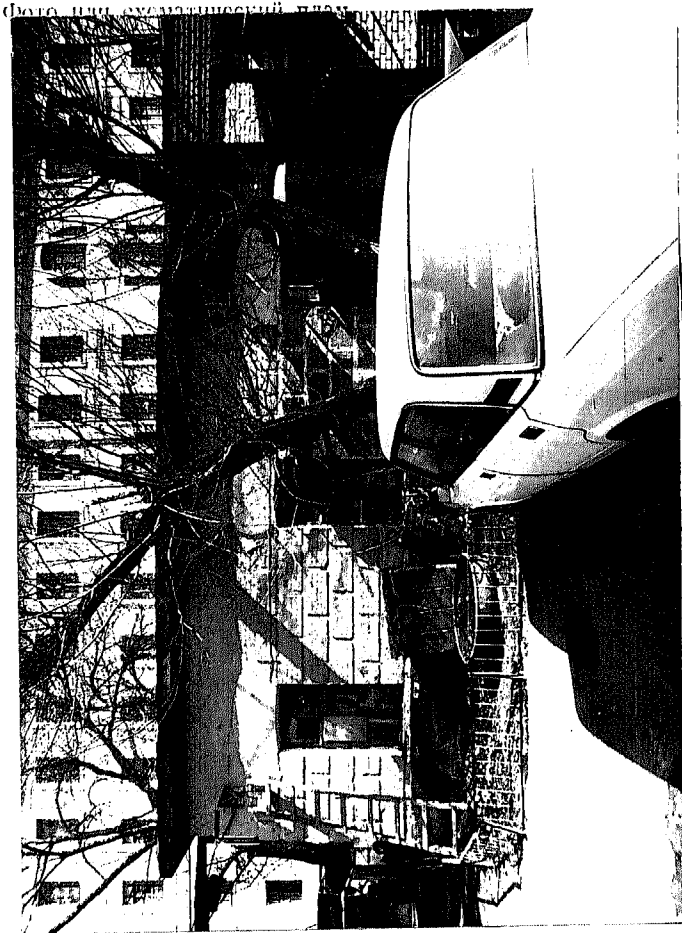
УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Краткое описание

Кирпичная нештукатуренная часовня – покойничья в юго-восточной части территории построена в 1349 г. архитектором М.Д. Быковским. Завершение и часть свода утрачены, пробиты проемы, сделаны пристройки.

Небольшое прямоугольное здание в стиле классицизма обработано квадратным рустом. Сокранившаяся часть свода подшита.

Образец часовни – морга при медпункте учреждения. Второстепенная работа М.Д. Быковского.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____
 (индекс)

Союзная республика Россия ИК.УТКОИ г.Москвы
 (наименование республиканского органа охраны)

Адрес г.Москва, Пролетарский р-н, Москворецкая наб., 7, стр. 2
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Воспитательный дом. Часовня

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ,

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3(4)	

III. ДАТИРОВ. ПАМЯТНИК.

1849г.

IV. ХАРАКТЕР
 СОВРЕМЕННОГО
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
 предлож. по использ.

по перво-начальному назначению	культурно-просвети-тельное	туристско-экскурзион-ное	лечебное оздорови-тельное	любимые помещения	хозяйст-венное	используются
					+	

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
 ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республикан.	местная	не состоит
			+

наличие утвержд. охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

чертежи	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документа

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив.
		ИИИ

Дата составления карточки

союзный	республикан.	местный	республикан.	местные
	+	+		

М. П.

Каримова М.Г.

Составитель

(Ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(Ф., и., о., подпись)

ИИИ