

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников

истории и культуры Минкультуры РСФСР

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Больница. Комплекс.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

вторая половина XIX века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Карельская АССР,

г.Сортавала, ул.Парковая, 1

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.	жилищно-помещенн.	хозяйст.-венное.	не используется
+	музей, библиотека, клуб		баня, санит. дача		учреждение торгов. промшл. связи	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4
 Фото фрагментов —
 Генплан — I
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

— автор: пол. XIX в.

Дата постройки определена на основе опроса местных старожилов и по документам Республиканского бюро технической инвентаризации Министерства жилищно-коммунального хозяйства КАССР, [REDACTED]

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

На территории больничного двора в 1960-е годы возведены капитальные постройки, [REDACTED]

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Работы не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) {	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи; скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материалы, техника, размер.

Комплекс расположен в пределах исторического центра г.Сортавалы, в его юго-восточной части. Он размещен между улицей Парковой и железной дорогой. В состав комплекса входят четыре корпуса, построенные одновременно во второй половине XIX века, и деревянная ограда, окружающая постройки. Комплекс занимает участок, имеющий в плане форму прямоугольника со скошенным северо-восточным углом, что обусловлено особенностями рельефа. В ограде имеются ворота: трое на западной стороне и по одному на южной и восточной сторонах. Композиционный центр комплекса — главный корпус (блок "А"), Г-образный в плане, расположен в северо-западной части участка. Корпус отличается от прочих построек большей этажностью и размерами в плане, усложненностью объемно-пространственной композиции и материалом стен: наряду с деревом использован камень. На северо-восточной стороне комплекса находится относительно небольшой корпус (блок "Б"), Г-образный в плане, рядом устроены ворота в ограде. В юго-восточном углу комплекса расположен блок "В", Г-образный в плане, рядом с ним устроены ворота. И последний, четвертый корпус (блок "Д") находится в юго-западном углу комплекса, имеет в плане форму прямоугольника. Таким образом, корпуса, расположенные по трем сторонам ограды, охватывают большой озелененный больничный двор, который сейчас застроен современными больничными постройками.

размеры участка — 80 x 180 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Единственный сохранившийся в Сортавале комплекс зданий, второй половины XIX века, имеющих перекликающиеся образные характеристики и общие стилевые (эклектика) особенности.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Республиканское бюро технической инвентаризации Министерства жилищно-коммунального хозяйства КАСР

ВКЛАДЫШ 1

Больница. Комплекс.
Республика Карелия,
г.Сортавала,
ул. Парковая, 1

К п. III

Начало XX века

К п. VI а).

В разработке проектов строительства зданий больничного комплекса принимали участие архитекторы: Виви Лени, П.Сиканен, А.Оллилайнен, О.Саволайнен.

К п. VII а).

Расположен в юго-западной части города.

В составе комплекса 6 корпусов- "А", "Б", "В", "Г", "Д", "Ж".

К п. VIII

С.М.Ишкисон, Н.В.Куспак. Историко-архитектурный опорный план и зоны охраны памятников г.Сортавала. г.Петрозаводек, 1996.

К п. X а)

Категория охраны - местная

б).

Постановление Председателя Правительства Республики Карелия от 25 мая 1998 г. № 333

в).

Охранная зона памятника установлена проектом зон охраны памятников истории и культуры г.Сортавала, разработанным ТОО "Карелпроект" (г.Петрозаводек) в 1996г.

Проект прошел все стадии согласований, утвержден Распоряжением Председателя Правительства Республики Карелия от 5 сентября 1996 г. № 518-р.

Дата составления вкладыша

Составитель Алипова Ю.Б., сотрудник Госцентра
(ф., и., о., должность или профессия)

" 12 " сентября 1998 год


(подпись)

Инспектор по охране памятников

Маркова В.М.


(подпись)











МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.3. № -1.61.16

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР (индекс)

Адрес: Карельская АССР, г. Сортавала, ул. Парковая, 1 (наименование республиканского органа охраны)

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Комплекс больничный

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

Вторая половина XIX века

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ.

сохранить существующее использование

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
+			

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+			
		+			

Дата составления карточки

12 ИЮНЯ 1988 г.

М. П.

Рывкин В.Р., архитектор

Составитель

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

Маркова В.М.

(Ф. и. о., подпись)

ВНИИ искусств

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Комплекс расположен в пределах исторического центра Сортавалы, в его юго-восточной части. Он размещен между улиц Парковой и железной дорогой. В состав комплекса входят четыре корпуса, возведенные одновременно, и окружающая их деревянная ограда. Комплекс занимает участок, имеющий в плане форму прямоугольника со скошенным северо-восточным углом. В ограде имеется пять ворот на разных сторонах. Композиционный центр комплекса — главный корпус, расположенный в северо-западной части участка. Корпус больше других построек и имеет более сложную композицию. Остальные корпуса расположены по двум сторонам ограды. Между корпусами организован большой двор. Комплекс является единственным сохранившимся в городе ансамблем композиционно объединенных зданий. Размеры участка — 80x180м