

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Министерство культуры

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

истории и культуры

ПАСПОРТ

ПОГОСТ ИЛЬИНСКИЙ,

Церковь Ильи Пророка

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент ист-ии
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1798 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Карельская АССР, Пудожский р-он,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

оз. Водозеро,
Куганаволоцкий с/с, Ильинский погост, 100 км от г. Пудожя

(национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилие помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
музей этнол. клуб			бани, спальн., детск.		учреждение культуры, промысл. клад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Вкладыш — 1
Фото общего вида — 5
Фото фрагментов — 3
Генплан —
Обмеры: план — 1
 фасад —
 разрез —
Схематический план
охранной зоны

2)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Церковь построена ^{в 1798 г.} на месте старой, пришедшей в ветхость, также Ильинской, шатровой церкви, на средства прихожан. Основой при строительстве служил разработанный профессиональными архитекторами и утвержденный Олонецкой консисторией проект. Строители-местные плотники ./Уш, I, 2/. В середине XIX в. в трапезной устроил Васильевский придел и на кровле ее установлена главка.

Первоначально церковь соединялась с рядомстоящей колокольней крытой галереей на консолях.

В 1902 г. — выполнен бревенчатый переход в виде сруба.

В начале XX в., видимо, при реконструкции, 1902 г., первоначальные окна церкви, трехкоспчатые, с сопряжением "в ус", увеличены и получили форму пятикоспчатых.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В 1960 г. разобран иконостас, тьябла с росписью и иконы хранятся в Карельском Гес. музее изобразительных искусств. В начале 1980-х г. разобрано "небо", иконы хранятся в музее-заповеднике "Кижки".

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Противоаварийный ремонт с заменой кровель проведен в 1960-1963 г.г. Карельской реставрационной мастерской. Автор Олоевников А.В., документация хранится в музее-заповеднике "Кижки".

В 1983 г. — ремонт кровель-бригада Карельского отделения ВООПИК. Документация в Карельской СНРПМ.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций, характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материалы, техника, размер.

Расположена в центральной части небольшого острова на оз. Водлозеро. В плане представляет собой вытянутый с запада на восток прямоугольник, разделенный поперечными бревенчатыми стенами на несколько помещений. Каждое из помещений имеет различную высоту срубов и перекрыто самостоятельными крышами. Алтарь покрыт двускатной крышей, на которой в уровне конька выполнена небольшая бочка каркасной конструкции. Сруб собственно церковного помещения имеет значительную высоту, завершен повалом, крыша — в виде куба, по центру которого установлена крупная луковичная главка на шейке. Еще 4 главки расположены на полках по углам четверика. Трапезная и сени имеют одинаковую высоту и покрыты общей двускатной крышей. На крыше трапезной над Васильевским приделом установлена главка луковичной формы.

С запада к сеням примыкает более узкий сруб перехода из церкви в колокольню и далее по одной оси — сруб колокольни. Сруб колокольни имеет вид восьмерика на четверике. Восьмерик завершается повалом. Ярус звона открыт. Покрытие колокольни — веинский купол со шпилем. Срубы сложены из сосновых бревен с перевязкой углов "в обло", восьмерик звонницы — "в лапу". Снаружи частично сохранилась тесовая обшивка. Окна всех помещений находятся в одном уровне, в собственно церковном помещении имеются кроме того окна верхнего света, по одному на южном и северном фасадах.

Окна алтаря — трехосиящатые, окна собственно церкви и трапезной — пятиосиящатые.

Помещения церкви разной высоты. В храмовом помещении потолок высокий (см. вкладку)

ЗАДАЧА ПРОЕКТИРОВАНИЯ, НАУЧНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ И АРХИТЕКТУРНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ПАМЯТНИКА.

Характерная для юго-восточной части Карелии конца XVIII в. церковь с оригинальным покрытием собственно церковного помещения.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Орфинский В. П. Деревянное зодчество Карелии. Стройиздат. — Д., 1972. с. 106—108.

2. Вахрамеева Т. И. Проект ремонтно-реставрационных работ по Ильинской церкви на Водлозере., 1982., архив КСНРПМ.

3. Ушаков Ю. С. Ансамбль в народном зодчестве Русского Севера. — Стройиздат, Л., 1982, с. 55.

4. Оглозников А. В. Обмер и проект реставрации Ильинского погоста на Водлозере. — 1951, архив музея-заповедника "Кивий".

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	хорошее	среднее	плохое	закрытое
характеристика общего состояния: для памятников археологии				
для памятников архитектуры и истории		+		
		+		
		+		
		+		
в интерьере:				
для памятников монументального искусства				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа и приняты под овою
от 30.08.1960г. № 1327

Постановление Совета Министров РСФСР

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Охранные зоны не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Пудожский райисполком

не используется

д) дата и № охранного документа

не имеется

Дата составления паспорта

Составитель **Вахрамеева Т.И., архитектор**

Ф. И. О. должности для профессии

I . июль 196 8 г.

Маркова В.И.

(подпись)

М. П.

Инспектор по охране памятников

(подпись)

г. Петрозаводск, Блюзов



0000027641

Вкладыш

Ильинский погост на Водлозере
 Кугангелокский с/с
 Пудожский район
 Карельская АССР
 Церковь Ильи Пророка 1798г.

К разделу УП а)

имеет форму "неба" - усеченной 16-ти гранной пирамиды. В остальных помещениях потолки ниже, горизонтальные, по балкам.

Вход в церковь с юга, крыльцо - одностороннее, крытое. Двускатная крыша крыльца опирается на резные столбы.

Тес крыльца, полины крыши колокольни и собственно церкви имеют окончания в виде усеченных пики. Гонт куба и бочки имеет порезку по контуру в виде полукружий.

Основные габариты здания в плане - 8,5 x 34,0м.















СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РСФСР** **Главк охраны памятников МК РСФСР**
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес **Карельская АССР, Пудожский р-он, Куганаволоцкий с/с, Илвинский погост**
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национально-территориальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
Церковь Ильи Пророка

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ис
			+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1798г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещение	хозяйственное	не используется
						+

Туристско-экскурсионное

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

предлож. по исполн.	хорошее	среднее	длжое	аварийное
		+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республик.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	+

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+			

Л. 10 составлена картажи мая 1988г.

Составитель **М. П. Вахрамеева Т. И., архитектор**

Инспектор по охране памятников **Маркова В. М.**

ВНИИискусств

(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

(ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Расположена на свободном от другой застройки острове. Представляет собой объединенные в единый объем церковь и колокольню. Церковь разновысокая, равноширокая. В целом прямоугольный объем имеет различные завершения-алтарь-бочка с полницами, собственно церковь, — наиболее возвышающаяся часть-покрытие "куб" с 5 главками, трапезная и сени ниже, покрытие двускатная, безгвоздевая кровля.

Церковь соединена через глухой переход с более узким объемом колокольни-восьмерик на четверике, крытый пологим куполом со шпилем. Крыльцо с юга. Потолок в кафоликоне-16-ти гранное "небо". Деревянная, рублена из бревен "в обло", частично обшита. Габариты 8,5х34,0м.

Характерная для конца ХУШ в. церковь, сочетающая в себе элементы профессиональной и традиционной народной архитектуры.