

СВОД ПАМЯТНИКОВ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ СССР

П А С П О Р Т
НА АРХИТЕКТУРНЫЙ АНСАМБЛЬ

1. **НАИМЕНОВАНИЕ** Торговые ряды.
2. **АДРЕС** г.Рязань Рязанской области. Площадь Ленина
3. **ВРЕМЯ ОСНОВАНИЯ** Вторая половина XIX века
4. **АВТОР, СТРОИТЕЛЬ, ЗАКАЗЧИК** Выявить не удалось
5. **РАСПОЛОЖЕНИЕ (ТОПОГРАФИЯ, МЕСТО В ГОРОДЕ, ОСНОВНЫЕ ПОДЪЕЗДЫ)**
Торговые ряды являются композиционным центром города. На образованной ими квадратной площади берут начало четыре главные радиальные улицы города.
6. **ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ (ВАЖНЕЙШИЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ СОБЫТИЯ И ВЫДАЮЩИЕСЯ ЛИЧНОСТИ, СВЯЗАННЫЕ С АНСАМБЛЕМ, ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ЕГО РАЗВИТИЯ, СТРОИТЕЛЬНАЯ ПЕРИОДИЗАЦИЯ)**
Исторических событий и выдающихся личностей, связанных с данным ансамблем выявить не удалось. Строительной периодизации не обнаружено. В процессе эксплуатации строения торговых рядов перетерпели ряд конструктивных и планировочных изменений.
7. **ПЛАНИРОВОЧНАЯ СТРУКТУРА (СИСТЕМА ПЛАНИРОВКИ, РАЗМЕЩЕНИЕ ПАМЯТНИКОВ, ОБЩИЙ ХАРАКТЕР ЗАСТРОЙКИ, ПРОЕЗДЫ)**
Четыре строения торговых рядов образуют замкнутую квадратную площадь размером 85x85м. На нее обращены главные фасады зданий.
8. **ОБЪЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ КОМПОЗИЦИЯ АНСАМБЛЯ, ПАНОРАМА, СИЛУЭТ. ЗНАЧЕНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ, СКУЛЬПТУРЫ, САДОВО-ПАРКОВОГО ИСКУССТВА, АРХЕОЛОГИИ, ПРИРОДЫ.**
Объемно-пространственная композиция ансамбля ввиду ее замкнутости наилучшим образом обозрима с внутренней площади. На ней - бывшей торговой площади - в данное время разбит сквер с четырьмя диагональными дорожками и центральной площадкой с памятником В.И.Ленину. Сквер образуют газоны с цветочными клумбами и несколько нерегулярно посаженных деревьев.

9. ПЕРЕЧЕНЬ СОХРАНИВШИХСЯ ПАМЯТНИКОВ, ВХОДЯЩИХ В АНСАМБЛЬ
(НАЗВАНИЕ, ВРЕМЯ, АВТОР)

1. Строение № 1
2. -" № 2
3. -" № 3
4. -" № 4
5. Памятник В.И.Ленину

10. РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ (ХАРАКТЕР, ВРЕМЯ, АВТОР, МЕСТОНАХОЖ-
ДЕНИЕ ПРОЕКТОВ)

Реставрационные работы не проводились.

11. ИСТОРИЧЕСКАЯ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОЛЬ АНСАМБЛЯ В РАЗВИТИИ
НАЦИОНАЛЬНОЙ АРХИТЕКТУРЫ И ИСКУССТВА

Строения, взятые в отдельности, не отличаются архи-
тектурным своеобразием и высокой строительной культурой, но
в целом образуют единый по архитектурному замыслу закончен-
ный ансамбль. Данный ансамбль сильно отличает городской
центр Рязска от других городов Рязанской области.

12. СОВРЕМЕННОЕ И ПЕРСПЕКТИВНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АНСАМБЛЯ

Строения ансамбля в данное время используются как
торговые и складские помещения.

13. ОХРАНА АНСАМБЛЯ (КОГДА И КЕМ ВЗЯТ НА ОХРАНУ, НАЛИЧИЕ
ОХРАННОЙ ЗОНЫ И ЗОНЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ ЗАСТРОЙКИ)

Не охраняется.

14. СОСТОЯНИЕ АНСАМБЛЯ

Удовлетворительное.

15. ФИКСАЦИЯ АНСАМБЛЯ (ФОТО, ОБМЕРЫ, ЗАРИСОВКИ, ГДЕ НАХОДЯТСЯ,
ШИФРЫ)

Фотофиксация и обмеры выполнены Руса Э.Г., Лидумс А.Я.,
Хуртайс З.Я. в августе 1970 г.

16. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ

Нет.

Д о п о л н и т е л ь н ы е с в е д е н и я

17. ДОПОЛНЕНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ СОСТАВИТЕЛЯ ПАСПОРТА

Установить охранную зону ансамбля и предотвратить дальнейшие конструктивные и планировочные изменения отдельных строений.

Дата составления паспорта
" 13 " февраля 1971 г.

Авторы: РУСА Э.Г. *[подпись]*
ЛИДУМС А.Я.
ХУРТАИС Э.Я.

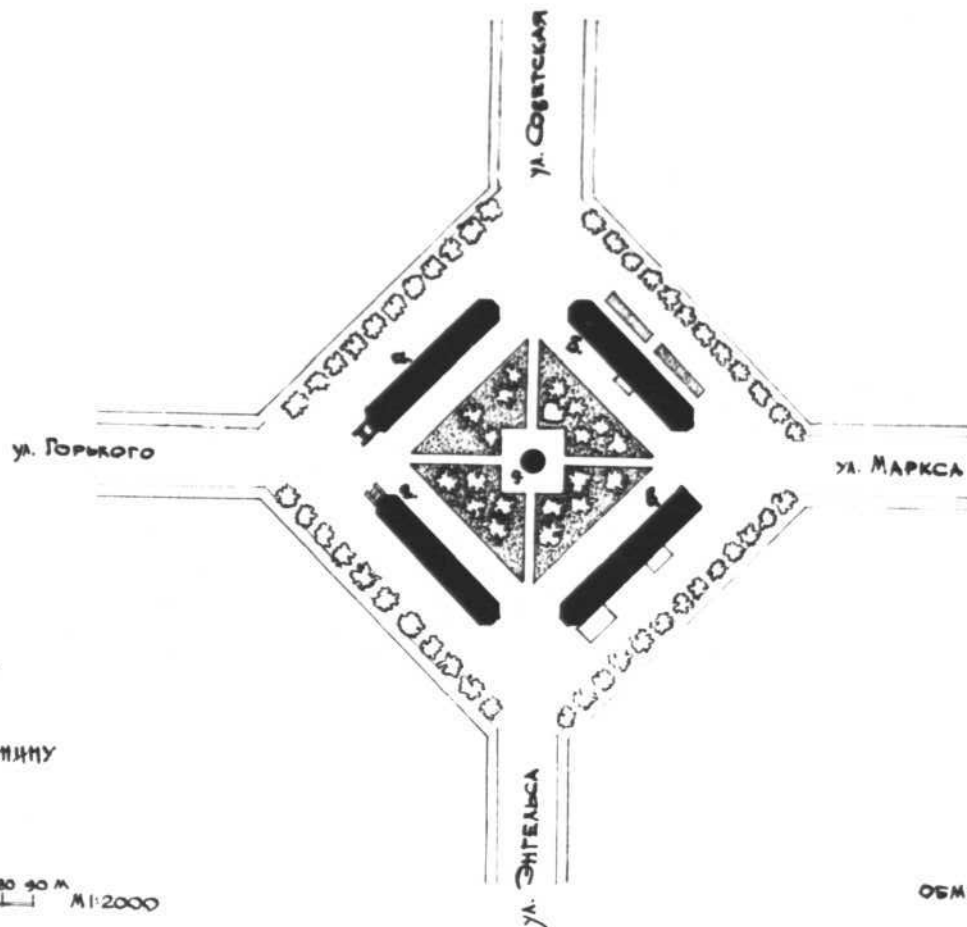
Редактор: *[подпись]*
доктор искусствоведения

ТЕЛЬТЕВСКИЙ П.А.



D000003386

ТОРГОВЫЕ ГЯДЫ I ПОЛ. XIX В. ГЕНПЛАН. г. РЯЗЬК РЯЗАНСКОЙ ОБЛ. ИМ. ЛЕНИНА



ЭКСПЛИКАЦИЯ:

- 4. - СООРУЖЕНИЕ №1
- 5. - СООРУЖЕНИЕ №2
- 6. - СООРУЖЕНИЕ №3
- 7. - СООРУЖЕНИЕ №4
- 9. - ПАМЯТНИК В.И. ЛЕНИНУ

0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 м
М 1:2000

ОБМЕРЫ ВЫПОЛНИЛИ: РУСА Э
ЛИДУАС А
ХУРТАИС З.
АВГУСТ 1970г.



АУЛОЧНАЯ

Торговые ряды
г. Рязань Рязанской обл. ул. Ленина

Вид на площадь.

август 1970г.



Туровские реки

г. Рема Рунской обл. на. Рема

Свер.

август 1970г.



Торжественная программа

г. Рязань Рязанской обл. ул. Советская

Сибирь.

август 1970г.



Испробоване пруга

г. Ратчи Рязанской обл. Тр. линия
Сибирь

август 1970



Торговля пеньки

г. Пенза Рязанское обл. на. Ленина

Сквер

август 1970г.