

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РФ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ОТДЕЛ (ИНСПЕКЦИЯ) ОХРАНЫ НЕДВИЖИМЫХ

наименование республиканского органа охраны памятников

ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Башня жилая № 3II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XVII – XVIII ввIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Республика Ингушетия, Джейрахский р-н, с. Хяни

АССР, край, область, район, автономная область

Из райцентра Джейрах по горной дороге до с. Хяни (20 – 30 км)

национальный округ; населенный пункт; путь подъезда

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное +	не используется
	музей библ. клуб		болы. санит. д. отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3  
 Фото фрагментов —  
 Генплан —  
 Обмеры: план — 1  
           фасад —  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранный зона: —  
 Схема фотофиксации — 1  
 Вкладыш на 1 стр.

а)	{	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производилась разведки и раскопки, место хранения коллекций
		для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
		для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания

Автора, строителя, заказчика установить не удалось. История создания неизвестна: сведений о строительстве в литературных источниках не найдено, на башне нет надписей, преданий обитающие здесь пастухи не знают.

По мнению исследователей, точная датировка подобных сооружений является одной из нерешенных проблем современной науки.

Археолог М.Б.Мужухов считает, что жилые башни на территории Ингушетии появляются в XII-XIII вв. Верхний предел их сооружения он датирует XVIII в., основываясь на преданиях. Расцвет их строительства он относит к XVII-XVIII вв.

Этнограф В.П.Кобычев относит начало строительства жилых башен к XII - XIV вв., связывая его с феодализацией местного общества.

Архитектор А.Ф.Гольдштейн считает, что жилые башни строили в позднее время, когда не было постоянной военной опасности. Такие малозащищенные жилища строили в тех случаях, когда в комплексе с ними имелась боевая башня. Жилая башня — это дом-крепость, боевая имела чисто военное значение. После XVIII в. необходимость в строительстве башен отпадает в связи с изменением социально-экономических условий жизни вайнахов. Он отмечает, что сооружения XIX в. почти не сохранились.

По мнению археолога В.И.Марковина, расцвет башенной культуры в этом регионе относится к XV-XVI вв.

М.М.Базоркин полагает, что первоначально на рубеже раннего и позднего средневековья жилые башни строили в 2 - 3 этажа. В связи с зарождением собственности башни стали укреплять.

Время строительства башни можно определить XVII-XVIII вв., т.к. башня построена в одно время с боевыми башнями, а время постройки боевых башен можно датировать по бойницам для ружейной стрельбы. Ружья на северном Кавказе распространяются с XVI в. А из этого следует, что время постройки боевых башен - XVII - XVIII вв.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачено: покрытие над вторым ярусом, заполнения дверных и оконных проемов.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) {	для памятников археологии	— характер культурного слоя
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Башня входит в Замковый комплекс (одна боевая, две жилых и одна полубоевая).

Комплексу принадлежал роду Хяниевых.

Башня двухъярусная. Наружные стены имеют уклон вверх, внутренние стены вертикальные. Кладка выполнена из грубо обработанных камней на глиняном растворе.

Входной проем на 1-й ярус – в стене южного фасада.

Проем арочной формы, сделан в технике ложного свода с подтеской плит. Высота проема 1,40 м снаружи. Проем обрамляет крупные каменные блоки. Перекрытие сделано из наката, хвороста и утрамбованной земли с глиной.

Полом служит выровненное скальное основание. У западной стены сделан парапет высотой 20 см и шириной 40 см. Это предположительно – лавка. У северной стены – пилястра для опоры балки перекрытия.

Размеры в плане: 6,6 x 6, 0 м, толщина стен на уровне первого яруса: 65 см.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Башня представляет интерес в составе Замкового комплекса.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

См. вкладыш

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:  
 для памятников археологии культурного слоя важнейших находок

для памятников архитектуры и истории конструктивной стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров

в интерьере: живописи скульптуре прикладного искусства

для памятников монументального искусства: пилоны постаменты скульптуры гроты красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+		
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+	+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Указ Президента РФ № 176 от 20. 2. 95 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

в границах Джейрахско-Ассинского государственного историко-архитектурного и природного музея-заповедника



г) балансовая принадлежность и конкретное использование не используется

д) дата и № охранного документа Указ Президента РФ № 176 от 20. 2. 95 г.

Дата составления паспорта

Составитель Кузьмин В А – архитектор

« 13 » февраля 2001 г.

ф. и. должности или профессия

*Кузьмин В А*  
подпись

Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_

Республика Ингушетия  
Джейрахский р-н,  
сел. Хяни  
Башня жилая № 3

Вкладыш № 1  
Продолжение п. VIII:

Базоркин М.М. Памятники средневековья в горной Чечено-Ингушетии. Грозный, 1964, с. 3.

Гольдштейн А.Ф. Средневековое зодчество Чечено-Ингушетии. Грозный, 1964, с. 3.

Кобычев В.П. Поселения и жилище народов Северного Кавказа в XIX-XX вв. М., Наука, 1982, с. 183, 184.

Марковин В.И. Памятники зодчества в горной Чечне (по материалам исследований 1957-65 гг.) В сб. Северный Кавказ в древности и в средние века. М., 1980 с. 106.



СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РФ Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры  
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес РЕСПУБЛИКА ИНГУШЕТИЯ, ДЖЕЙРАХСКИЙ Р-Н, С. ХЯНИ  
( АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА БАШНЯ ЖИЛАЯ № 3

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументального ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА XVII - XVIII вв.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилищное помещения	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+		
	союзная	республикан.	местная	не состоит
		+	+	
	да	нет		
	+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы		
1	3	1			
органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+				НИИИ

место хранения документов

Дата составления карточки

" 13 " февраля 2001 г.  
М.П.

Составитель Кузьмин В.А. — АРХИТЕКТОР Инспектор по охране памятников  
(ф., и., о., должн. или вран., подпись) (ф., и., о., подпись)

*Кузьмин В.А.*

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Башня входит в Замковый комплекс (одна боевая, две жилых и одна полубоевая).  
Комплекс принадлежал роду Ханиевых.

Башня двухъярусная. Наружные стены имеют уклон кверху, внутренние стены вертикальные. Кладка выполнена из грубо обработанных камней на глиняном растворе.

Входной проем на 1-й ярус – в стене южного фасада. Проем арочной формы, сделан в технике ложного свода с подтеской плит. Проем обрамляет крупные каменные блоки. Перекрытие сделано из наката, хвороста и утрамбованной земли с глиной.

Полom служит выровненное скальное основание. У западной стены сделан парапет. У северной стены – пилястра для опоры балки перекрытия.

Размеры в плане: 6,6 x 6,0 м, толщина стен на уровне первого яруса: 65 см