

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство Культуры, Госинспекция по охране памятников истории и культуры
 (наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Татарская мечеть

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуства
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

нач. XXв.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Мордовская АССР, Багаевский р-н,
д. Вачаевка (бл. остановки автобуса в
10 км восточнее у моста через Мокшу)
 (АССР, край, область, район, автономная обл.,
 национальный округ; населенный пункт; путя подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительскому	туристско-экскурсионному	лечебно-оздоровительному	жилые помещения	хозяйственному	не используется
музей библ. клуб			беслан санат. д/отд.		Учреждение торгов. промышл. склад	X

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— I

Фото фрагментов— I

Генплан—

Обмеры: план—

фасад—

разрез—

Схематический план
 охранный зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

—история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки
место хранения коллекций,

а) для памятников истории

—история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи
с которыми объект приобрел значение памятника,

для памятников архитектуры
и монументального ис-ка

—автор, строитель, заказчик, история создания-

**Мечеть стоит в центральной части села из ровной плющадки.
Построена на средства прихожан. Автор неизвестен.**

Время постройки со слов старожилов, относится к началу XX в.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Не сохранились башенка модельни под крышей мечети.

Частично утрачена обшивка фасадов, разрушены интерьеры.

в) реставрационные работы (общая характеристика; время, автор, место
хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.

для памятников монументального искусства

—основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника размер.

а) Избольшое правоугольное в плане здание центрально-поперечной планировки разделено на две части. В левой — расположена пятигранный ниша михраба. Невысокий объем мечети перекрыт четырехскатной металлической кровлей, но обрешетка. Конструктивная система — бревенчатый сруб "в резь" из сваленных стойках. Отверстия расположены во всех стенах, включая михрабную, вход с востока. Фасады были обшиты горизонтальными досками, интерьеры разрушены. Диаметр бревен сруба — 25 см. Длина мечети по оси ЮС — 13,45м, ширина — 7,60м.

Фасады мечети получили горизонтальную обшивку досками. В верхней части стены (над окнами) доски прибиты вертикально.

Выступы сруба закрыты диагональной обшивкой.

б) общая оценка общественной, научно-технической и художественной значимости памятника

Здание относится к распространенному в Мордовии типу небольших деревянных двухзальных мечетей.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и
истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иска-ва

для памятников монументаль-
ного искусства

шоколия
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии				+
для памятников архитектуры и истории				+++
в интерьере:				++
для памятников монументаль- ного искусства				+

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			X

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ):

не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

не используется

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель

(ф. и. б. должность или профессия)

Григорьев

(подпись)

БРДЛУСА М.С.

ГРУППА

ПОДПОЛКА

ПОДПОЛКА

(подпись)

6 12
1975 г.

Ин



D000005159





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
РОССР, Госинспекция по охране памятников истории
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Мордовская АССР, Ельниковский р-н, дер. Вачаевка

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

Учетная карточка

Татарская мечеть

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ку
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

нач. XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельное	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
						+

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не существует
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны	реставрационные мастерские
союзный	реставрируют
республикан.	местные
местный	

Дата составления карточки

6 дек. 1975 г.
м. п. док.

Составитель

арх. Руса З.

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Небольшое прямоугольное в плане здание мечети разделено на две части, в южной - расположена ниша-микраба. Невысокий бревенчатый сруб "в резь". Стоит на сваях-стойках.

Фасады обшиты горизонтальным тесом. Длина мечети - 13,45 м, ширина - 7,60 м.

Пример скромной сельской мечети.
начала XX в.