

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (НЕДВИЖИМЫЕ)

1410035000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Министерство культуры.

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников  
наименование республиканского органа охраны памятников  
 истории и культуры

## П А С П О Р Т

Музей "Якутская политическая ссылка".

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Орта дегняя семиграннаяII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

середина XIX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Якутская АССР, Алексеевский район,с. Черкех, музейрайонный округ; населенный пункт; пути подъездаV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на первонач. назначе-ние	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяй-ственное	не исполь-зуется
	+		бол. санат. д. ота.		Учреждение торгова. промышл. связи	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —	2	
Фото фрагментов —	3	
Гипсы —		
Обмеры: план —	I	
фасад —		Учетная карточка — I
разрез —		
Схематический план		
окрашенной зоны —		

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производилась раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Юрта с амбаром (хотоном) находилась в местности Туулзэх алаага Ханьясского наслега, в 8 км от с. Черкех. Перевезена в музей и восстановлена в 1977-78 гг. коллективом работников киносети Алексеевского района.

В первой четверти XX в. юрта принадлежала председателю ревкома III-го Жехсогонского наслега Кирику Аянитову, расстрелянному белобандитами в 1921 г. Музей юрта подарена его внуком, охотником совхоза "Татгинский" И.Т.Новгородовым.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Нет

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, название, время и время установленная мемориальной доской.
2)	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монументальной скульптуры	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Находится в этнографической зоне музея, между юртой-олонхо и поварней. Представляет собой срубную, из лиственничных бревен, семиугольную в плане постройку, соединенную общей стеной с квадратным в плане хотоном (хлев для скота). Диаметр бревен 16-18 см, углы рублены с остатком. Крыша плоская, дерево-земляная (бревенчатый накат с земляной засыпкой). В четырех стенах юрты прорублено по одному окну (35x32 см). Входной проем 115x72 см. Под земляной. Высота от пола до потолка 2,2 м. Длина стен юрты (между углами) составляет от 2,6 до 2,9 метра. По четырем стенам юрты (налево от входа) сделаны лавки-оронны шириной 60-65 см. Справа от входа, в общем углу двух срубов, очаг круглой в плане формы, сделанный из жердей, обмазанных слоем глины. Слева у входа мемориальная доска (дюралюминий, 40x34 см) с отличной надписью: "РСФСР Министерство культуры ЯССР Семигранная летняя изба. Памятник архитектуры. Охраняется государством".

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной

значимости памятника.  
Характерный пример многоугольной срубной жилой постройки якутов, сочетающий жилую и хозяйственную функции. Этот тип построек был распространен в Якутии в XVIII-XIX вв. В настоящее время сохранились лишь редкие образцы.

#### VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Иконова О.В. Жилые и хозяйственные постройки якутов. - В кн.: Сибирский этнографический сборник. - Т. I. - М.-Л., 1952. - С. 262-290.
2. Зыков Ф.М. Поселения, жилища и хозяйственные постройки якутов. - Новосибирск, 1966. - С. 37-47.
3. Крадин Н.П. Народная архитектура якутов. - В сб.: Архитектурное наследство. - №37. - М., 1990. - С. 320-334.

# IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок		+		
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+	+	+
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. ис-ва				
для памятников монументального искусства	подола постаменты скульптуры грунта красочного слоя				

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

союзная	республика	местная	не состоит
			+

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану Не состоит

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**Не установлены**



г) балансовая принадлежность и конкретное использование Алексеевский райисполком.  
Экспонат Черкесского музея.

д) дата и № охранного документа Не имеется

Дата составления 15 июля 1988  
Составитель Крадин Н.П., к. арх.  
Ф. и. о., должность или профессия

Подпись Михайлов А.Г.  
Инспектор по охране памятников









РСФСР  
МИНИСТЕРСТВО  
КУЛЬТУРЫ ЯАССР  
СЕМИГРАННАЯ  
ЛЕТНЯЯ  
ИЗБА

ПАМЯТНИК  
АРХИТЕКТУРЫ  
ОХРАНЯЕТСЯ  
ГОСУДАРСТВОМ







Министерство культуры СССР памятники истории и культуры СССР (недвижимые) **3.2.5-1.71.4**  
(индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РСФСР Глав охраны памятников НК**

наименование республиканского органа охраны  
**Якутская АССР, Алексеевский р-н, с. Черных, музей**

Адрес **(АССР, край, обл.; национальный округ; населенный пункт)**

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Музей "Якутская политическая ссылка". Юрта летняя семитранная**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологий	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		<b>2</b>	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

**2-я половина XIX в.**

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	+	+				

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

хорошее.	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не сохрвнт
			+

наличие утвержденной охр. зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата представления карточки

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы		
+	+	+			
органы охраны			реставрационные мастерские музей, архив.		
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
+	+	+			+

15 июля 1988 г.



Составитель **Крадина Н.П., к. арх.**

Инспектор по охране памятника **Михайлов А.Г.**

(Ф. и. о., должность или подпись)

(Ф. и. о., подпись)

*Handwritten signatures and initials.*

Фото или схематический план



Краткое описание

Редкий образец многоугольной жилищной постройки, соединенной с хозяйственным срубом. Перевезена юрта из местности Туулзах алаага. Находится в этнографической зоне музея, рядом с поварней. Представляет собой семигранный в плане сруб, соединенный общей стеной с помещением для скота (хотон) — квадратным в плане срубом (3,6x3,6 м). Оба сруба из лиственничных бревен диаметром 16-18 см. В четырех стенах юрты прорублено по одному окну 35x32 см. Вход 115x72 см. Справа от входа, в углу, очаг с круглым в плане основанием. Очаг представляет собой чрево и трубу из жердей, поставленных вертикально и обмазанных глиной. Полы земляные. Крыша — дерево-земляная (бревенчатый накат с земляной засыпкой). Высота от пола до потолка 2,2 м. Длина стен юрты (между углами) составляет от 2,6 до 2,9 м. Слева от входа имеется мемориальная доска (дюралюминий, 40x34 см) с ослитой надписью: "РСФСР Министерство культуры ЯССР. Семигранная летняя изба. Памятник архитектуры. Охраняется государством".