

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Российская Федерация

Отдел (инспекция) по охране пам. истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Переселенческое управление; постпредство СССР в ТНР

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5	3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1910-е гг., 1933 - 1944, 1936гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Респ. Тыва, г.Кызыл, ул. Чульдум, 1 г. Кызыл, область, район, автономная обл.национальный округ, населенный пункт: пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	исчебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственно-вспомогат.	не используется
	музей библ. клуб		больш. объект дота +		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3

Фото фрагментов — 5

Генплан — 1

Обмеры: план — 1

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

Вкладыш 1 л.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций.

а) для памятников истории

— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального иск-ва

— автор, строитель, заказчик, история создания.

Существующий объем здания состоит из двух разновременных частей. Вытянутая вдоль улицы Красных партизан (первоначально – ул. Парбманя) его часть построена в 1910-х гг. и изначально имела функцию административного здания: здесь размещалось Переселенческое управление, ведавшее обустройством русских крестьян, приток которых из-за Саян значительно усилился после принятия Урянхайского края под протекторат Российской Империи в 1914г.

Автор – неизвестен. Можно предположить, что им являлся заведующий технической частью межевых работ в Урянхае М.Крючков, которым был выполнен генеральный план г. Белоцарска – нынешнего г. Кызыла.

Назначение здания определило как объемно-планировочную структуру и архитектуру фасадов, так и само его местоположение в близости от церкви, образующей вместе с ним своего рода общественный центр города.

Здание Переселенческого управления уцелело от большого пожара в августе 1919г., уничтожившего церковь и значительную часть застройки города, и с 1921г. в нем разместился Исполком Русской самоуправляющейся колонии Танну-Тувы – РСТК образованной в июле 1921г. XII краевым съездом русского населения Тувы, который постановил "...создать власть по типу Конституции РСФСР, признать обязательными для себя все ее декреты, и объявить русское население в Урянхае Советской колонией". На съезде был избран исполнительный орган власти – Крайревком, преобразованный в феврале 1922г. на съезде Советов русского населения Тувы в Исполнительный комитет РСТК. Между правительством ТНР и Исполкомом РСТК был заключен договор, определивший правовое положение русского населения в Туве. В том же году правительство РСФСР официально подтвердило положение о самоуправлении русского населения и о непосредственном подчинении его Советскому Союзу.

РСТК просуществовала более 10 лет, объединяя трудовое крестьянство и приглашенных правительством Тувы советских специалистов – советников, технических экспертов и деятелей культуры. В РСТК были созданы различные общественные, культурные и спортивные организации. С 1924г. начала выходить на русском языке первая в Туве газета "Красный Пахарь" – орган Райбюро РКП(б) и Исполкома РСТК. Редакция ее помещалась в этом же здании.

С 1933г. вплоть до 1944г. в здании размещалось полпредство СССР. С этим связана его перестройка. В 1936г. оно было увеличено большой пристройкой с южной стороны, которая существенно изменила объем и конфигурацию плана, получившего Г-образную форму, а также повлекла за собой переориентацию главного фасада, которым стал теперь оформленный порталом западный фасад по ул. Чулдум. Тогда же были оштукатурены бревенчатые фасады объема 1910-х гг., что зрительно объединило разновременные части здания.

С сер. XXв. в здании размещались учреждения здравоохранения: сначала медицинское училище, а позже, вплоть до настоящего времени – Республиканская станция переливания крови.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Новые перегородки и дверные проемы несколько изменили планировку старейшей части здания. Заменены все оконные рамы и часть дверных полотен, разобраны печи. Утрачены первоначальные наружные наличники окон и профилированный венчающий карниз фасада по ул. Красных партизан.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения тексты, материал, техника, размер.

Здание расположено в старой части Кызыла на углу ул. Красных партизан и ул. Чульдум и представляет собой одноэтажный, Г-образный в плане объект, сильно вытянутый по горизонтали.

Длина его по ул. Красных партизан ок. 29м; по ул. Чульдум — ок. 40м; ширина в среднем 11м.

Главный вход расположен по центру западного фасада (по ул. Чульдум), еще три служебных входа — на торцевом восточном и дворовом фасадах.

В основе внутренней планировки лежит коридорная система: два длинных, перпендикулярных друг другу коридора проходят по центральной оси северного и западного крыльев здания; в них выходят двери разновеликих помещений с окнами на уличных и дворовых фасадах.

Пространственную композицию здания оживляют боковые ризалиты на уличных фасадах и две ярусные башенки над угловыми частями объема 1910-х гг.

Старейшая часть здания — сруб в обло из бревен толщиной в среднем 25см. Стены пристройки 1936г. сложены из бруса толщиной ок. 20см. Фундаменты из плитняка и бутового камня на известковом растворе. Потолки плоские по деревянным балкам. Перекрытия оконных и дверных проемов прямые. Широкие проемы в коридоре северного крыла здания перекрыты трехгранными арками. Покрытие стропильное. Крыша вальмовая, крытая железом. Стены помещений оштукатурены. Полы — линолеум, в части помещений — метлахская плитка. Отопление центральное, водяное. Фасады оштукатурены. Общий для всех них декор составляют деревянные одного рисунка наличники окон, выступающие лопатки в местах примыкания поперечных несущих стен, довольно высокий цоколь и простой, сильно выступающий венчающий карниз.

Главный — западный — фасад отличаются более разработанные архитектурные формы. Он решен в стиле неоклассики. Центр выделен сильно выступающим портиком из четырех попарно поставленных толстых, призматических колонн дорического ордера; к нему ведет широкий лестничный марш деревянного крыльца. Завершает портик двухступенчатый аттик, обшитый тесом "в елочку". Боковые ризалиты, практически равные по ширине портику, завершены такими же аттиками. Передние углы ризалитов обработаны крупным рустом, что — вместе с тяжелыми колоннами портика — сообщает объекту сравнительно небольшого здания определенную значительность. Стены передней (относящейся к 1936г.) части здания завершает антаблемент с узкой тягой архитрава, широким гладким фризом и упрощенной формы карнизом. Даже вертикальные лопатки на стене имеют некое подобие базы.

На передней стене правого ризалита в нач. 1990-х гг. укреплены одна над другой две лямочные доски из полированного гранита размером 60х75см с текстом на русском и тувинском языках:

(Продолжение — см. Вкладыш)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание является памятником истории и представляет значительный историко-архитектурный интерес как памятник первоначальной, ныне практически утраченной застройки г. Белоцарск нач. XXв. Градостроительный элемент современной застройки Кызыла.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

История Тувы, т II изд. Наука, М., 1964г., стр. 78, 95

БТИ. Технический паспорт, инв. № 4536

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				*
для памятников архитек- туры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+	+		
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва	+	+		
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Сов. Мин. Тувинской АССР от 6 марта 1984г. №93, Приложение №4.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Здание находится в границах Охранной зоны исторической части Кызыла, разработанной Московским ин-том "Типрогор", утвержденной решением Исполкома Кызыльского городского Совета народных депутатов от 3.02.1987г. №43.



D000041067

На балансе Герцдрова.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Республиканская станция переливания крови

з) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта
август 1998г.

Составитель В.Хаславская - искусствовед
(ф. и. о., должность, адрес)
В.Хаславская
(подпись)

Инспектор по охране памятников _____

(подпись)



Вкладыш.

РТ, г. Кызыл, ул. Чульдум, №1

Переселенческое управление; постпредство СССР в ТНР
1910-е гг.; 1936 г., 1933 - 1944

§VIIa (продолжение)

« В этом доме
с 1923г. по 1944г.
размещалось
дипломатическое
представительство
СССР в ТНР »

(Начальная дата указана ошибочно: известно, что в 1920-х – нач. 1930-х гг. полпредство СССР размещалось в доме по ул. Ленина, №20 – ныне "Союзпечать").

Боковой северный фасад в целом сохранил первоначальную композицию, восходящую к формам, бытовавшим в городских деревянных постройках 2-й пол. – конца XIXв. Протяженный вдоль улицы фасад фланкирован гранеными ризалитами (форма правого искажена пристройкой 1936г.), над которыми возвышались идентичные двухъярусные, восьмигранные в плане башенки (восьмигранник приближен по форме к вытянутому вдоль продольной оси овалу). Они завершены гранеными же куполами и шпилями, и сохранили тесовую обшивку стен, декорированных ширинками, угловыми лопатками и сильно вынесенными карнизами обоих ярусов.

В интерьере прослеживается первоначальная планировка. Окна и двери сохранили профилированные наличники; все арки также имеют профилированные на гранях архивольты.

В помещениях юго-западного ризалита сохранились широкие тянутые карнизы.









В этом доме
жил в 1920-1921 гг.
известный русский
революционер
С. М. Бухарин

В этом доме
жил в 1920-1921 гг.
известный русский
революционер
С. М. Бухарин



СТЕНД • ИНФОРМАЦИЯ

СТАНЦИЯ ПЕРЕЛИВАННО КРОВИ - Ю ДЕТ







СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РФ Отдел (инспекция) по охране пам. истории и культуры (индекс)

Адрес Респ. Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум, 1. (наименование республиканского органа охраны)

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Переселенческая управление; постпредство СССР в ТНР

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1910-е гг., 1933 - 1944, 1936гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищ. помещения	хозяйст. здание	не исполь-зуется
			+			

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	оперивное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	
органы охраны			реставрационные мастерские
союзный	республикан.	местный	республикан. / местные
	+	+	
			музей, архив, ИН-Т ИСКУССТВОВЗН.
			+



М. П. В. Хаславская - искусствовед

(Ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(Ф., и., о. подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Здание расположено в центральной – старейшей – части города на углу ул. Красных партизан и ул. Чульдум. Это-одноэтажный, Г-образный в плане объем, состоящий из двух одновременных частей. Северное крыло (по ул. Красных партизан) построено в 1910-х гг. для Переселенческого управления. С 1921г. до начала 1930-х гг. в нем размещался Исполком РСТК и редакция газеты "Красный Пахарь"; с 1933г. по 1944г. – полпредство СССР. В 1936г. здание было увеличено большей пристройкой вдоль ул. Чульдум.

Фундаменты – плитняк и бутовый камень. Стены из бревен Ø25см. Потолки плоские по деревянным балкам. Перемычки окон и дверей прямые. Перекрытия стропильные. Крыша скатная, железная. Стены и потолки помещений оштукатурены. Полы – линолеум и метлахская плитка. Отопление центральное.

Фасады оштукатурены. Декор их – четырехколонный портик перед главным входом на западном фасаде, крупный руст на углах западных ризалитов, ярусные башенки над боковыми ризалитами северного фасада.

В интерьере сохранились профилированные наличники окон и дверей; в юго-западных помещениях – тянутые карнизы.